

رجسٹر نمبر ۷۸۱

# معارف

مجلس اراکین کا ماہوار علمی رسالہ

ترتبہ

سید سلیمان ندوی

قیمت: پانچ روپیہ سالانہ مع محصول

باہتمام مسعود علی ندوی

مطبع معارف مین چھپکر

دفتر دارالمصنفین عظیم گدہ سے شائع ہوا



# مختصر فہرست کتب خانہ دار المصنفین عظیم گڑھ

علامہ شبلی نعمانی

سیرۃ النبی صلی اللہ علیہ وسلم، جلد اول، طبع دوم، قیمت با خلات  
 کاغذ، .....  
 ایضاً حصہ دوم، طبع اول، قیمت با خلات کاغذ، .....  
 ایضاً حصہ دوم، طبع دوم، قیمت با خلات کاغذ، .....  
 التفاروق، حضرت فاروق اعظم کی لائف و طرز حکمرانی، .....  
 المایمون، مکتبہ یامون الرشید کے عہد سلطنت کے حالات، .....  
 الغزالی، امام غزالی کی سوانح عمری اور افکار فلسفہ، .....  
 سیرۃ النعمان، امام ابو حنیفہ کی سوانح عمری اور ان کے  
 اجتہادات اور مسائل، .....  
 سوانح مولانا روم، مولانا جلال الدین رومی کی منتقل  
 سوانح عمری، مثنوی شریف اور دیگر تصنیفات پر تقریظ، .....  
 مقالات شبلی، مولانا کے تشریفات علمی مضامین مجموعہ، .....  
 رسائل شبلی، مولانا کے گیارہ مختلف علمی مضامین مجموعہ، .....  
 بیان خسرو، خسرو کے حالات زندگی اور ادبی شاعری پر  
 شعرا، شاعری کی حقیقت، فارسی شاعری کا آغاز و ترقی  
 کا دور، .....  
 ایضاً حصہ دوم، شعرا کے متوطنین کا دور، .....  
 ایضاً حصہ سوم، شعرا کے متاخرین کا دور، .....  
 ایضاً حصہ چہارم، فارسی شاعری پر ریویو، .....  
 ایضاً حصہ پنجم، فلسفیانہ، صوفیانہ، اور اخلاقی  
 شاعری پر تبصرہ، .....  
 الاتقان علی التہدین الاسلامی، جرجی زیدان کے تمدن  
 اسلامی پر عربی میں ریویو، .....  
 موزائیکس، میرامیس کی شاعری پر ریویو، .....  
 سفرنامہ روم و مصر و شام، مطبوعہ مہارت  
 برس، قیمت، .....  
 مضامین عالمگیر، شہنشاہ اوزبک کے عالمگیر راجہ افغان  
 اور ان کے جہازات، قیمت با خلات کاغذ، طبع، عہدہ، .....  
 علم الکلام، مسلمانوں کے علم کلام کی تاریخ، اس کی عہدہ  
 بمطابق قیام اور علمائے کبار کی نظریات اور مسائل طبع چہارم  
 مطبوعہ مہارت برس، .....  
 الکلام، مولانا کی مشہور تصنیف، جدید علم کلام جس میں عقلی مسائل  
 مذہب کو فلسفہ کے مقابلہ میں ثابت کیا ہے اور ملاحدہ اور نگین کے  
 دلائل کا ریویو، طبع سوم، مطبوعہ مہارت برس، قیمت، .....  
 تصنیف، مہارت برس، اور شریعہ مجلس مذہبہ العلماء میں لانے  
 جزا، سیرۃ و حقائق، طبع، مکتبہ اعلیٰ مطبعہ، لاہور، .....  
 مجموعہ کلام شبلی، .....  
 ۱۲

مثنوی صبح امید، .....  
 کلیات، مولانا کے تمام فارسی قصائد، غزلیات، مثنویات،  
 قطعات کا مجموعہ جو ایک متفرق طور سے دیوان شبلی، .....  
 بوسے گل، برنگ گل کے ناموں سے جسے جسے اس میں سب کچھ  
 کر دیے گئے ہیں، ۲۰۰ پونڈ کے ولایتی کاغذ پر نہایت عمدہ چھاپا، .....  
 مولانا حمید الدین صاحب بی کے  
 تفسیر سورہ تحریم، جدید طرز پر عربی میں قرآن مجید کی تفسیر، .....  
 تفسیر سورہ وائین، .....  
 تفسیر سورہ و الکوتر، .....  
 تفسیر سورہ و النحل، .....  
 البرامی، ایضاً فی من موبالذبح، عربی میں حضرت اسماعیل  
 کے بیچ ہوئے برائے مال اور نوزور رسالہ، .....  
 اسباق التوحید، اول و دوم، سہل طرز پر عربی  
 گرامر اور، .....  
 دیوان حمید، مولانا کا فارسی دیوان مع تصویروں، .....  
 خردنامہ منقول، خاص فارسی زبان میں انتقال سلیمان کا  
 ترجمہ، .....  
 ۸

## مولانا سید سلیمان ندوی

ارض القرآن حصہ اول، عرب کا قدیم جغرافیہ، عہد  
 نمود، مساجد، اصحاب الایمہ، اصحاب اجماع، اصحاب قبل کی تاریخ  
 اس طرح لکھی گئی جس سے قرآن مجید کے بیان کردہ واقعات  
 کی یونانی روایت، اسرائیلی تاریخ اور موجودہ آثار قدیمہ کی  
 تحقیقات سے تائید و تصدیق ثابت کی ہو، قیمت، .....  
 ارض القرآن جلد دوم، اقوام قرآن میں سے عرب،  
 اصحاب الایمہ، قوم ایوب، بنو اسماعیل، اصحاب الرس، اصحاب  
 اجماع، بنو قیدار، انصار اور قریش کی تاریخ، اور عرب کی تجارت  
 زبان اور مذہب پر تفصیلی مباحث صفحہ ۲۵۱، قیمت، .....  
 لغات جدیدہ، چار ہزار جدید عربی الفاظ کی کنسری  
 و رول لادب، عربی کی پہلی ریڈر طبع سوم مع  
 ترجمہ، .....  
 دوسری ریڈر طبع دوم، .....  
 رسالہ اہل سنت و الجماعہ، فرقہ اہل سنت و الجماعہ کے  
 اصولی عقائد کی تحقیق، طبع دوم، .....  
 حیات مالک، امام مالک کی سوانح عمری اور موطائے  
 مالک پر تبصرہ، .....  
 خلافت اور ہندوستان، آغاز اسلام سے اس عہد کے  
 مسلمانان ہند اور خلفائے اسلام کے تعلقات اور سلاطین ہند  
 کے سکون اور کثرت سے ان کا ثبوت، قیمت، .....  
 ۸

# فہرست مضمون ہکاران معارف

(جلد چہارم جولائی ۱۹۲۷ء - دسمبر ۱۹۲۷ء)

بہ ترتیب حروف تہجی،

نمبر شمار	اسماء گرامی	صفحہ	نمبر شمار	اسماء گرامی	صفحہ
۱	مولوی ابوالجلال صاحب ندوی	۱۰۰۸۱۴۱۶۱۷۰ ۴۴۳	۱۲	نجیب اشرف صاحب	۳۰۸۱۳۰۵ ۱۲۷۱۳۶۸ ۱۲۷۱۳۶۸ ۱۲۷۱۳۶۸ ۱۲۷۱۳۶۸
۲	مولوی ابوالحسنات ندوی مرحوم	۲۰۴	۱۳	جناب نذیر احمد صاحب علیگ	۱۱۳۰
۳	جناب ارشد علی صاحب	۳۶۵	۱۴	جناب حافظ نذیر احمد صاحب کلکتہ	۱۱۵۱۳۳۹
۴	مفتی خلیل الرحمن صاحب	۳۵۱	۱۵	پروفیسر و نایب الدین صاحب	۲۴۳
۵	مولانا سید سلیمان صاحب ندوی	۱۰۰۸۱۴۱۶۱۷۰ ۲۷۱۱۱۹۱۶۲ ۱۲۵۵-۲۲۲ ۱۳۲۸-۲۲۲ ۲۲	۱۶	شعرا	
۶	جناب طالب علم صاحب	۱۲۵۶	۱	آزاد، جناب حافظ افضل حق صاحب	۱۱۴۵۰۶۷
۷	مولانا عبدالسلام صاحب ندوی	۱۰۰۸۱۴۱۶۱۷۰	۲	عظیم آبادی	۱۳۹۷
۸	پروفیسر عبدالعزیز صاحب ممین	۷۴	۳	اقدس، جناب محمد عباس صاحب	۱۶۹
۹	جناب عبدالغفور صاحب (عابدی)	۱۲۹	۴	حیدر آبادی	
۱۰	جناب سید مقبول احمد صاحب	۲۵۸	۵	نائب، جناب ابو محمد صاحب کانپوری	۲۲۹
۱۱	جناب ناظر صاحب بھوپالی	۱۹۲	۶	جوش، جناب شیر حسن صاحب علی آبادی	۳۹۵۷۷۷۸
۱۲	نجیب اشرف صاحب	۱۳۲۱۶۶۵۴ ۱۸۵۱۱۵۰۱۱۲۳ ۲۸۲۲۲۸۰۲۸۸	۷	حامد، جناب حامد حسن صاحب قادری	۱۳۸۷



نمبر شمار	اسمائے گرامی	صفحہ	نمبر شمار	اسمائے گرامی	صفحہ
۷	حضرت بھنگال فضل الرحمن صاحب	۱۴۵	۹	میرزا جناب میر ذی صفا وکیل	۲۵۶
۸	شرق، جناب شرن صاحب	۲۵۵	۱۰	نسیم، مولوی نور الدین صاحب ندوی	۱۶۶
۸	عزیز، جناب مرزا ہادی لکھنوی	۳۰۶	۱۱	ہادی، جناب محمد ہادی صاحب وکیل	۲۹۳۰۶۸

## فہرست مضامین

جلد چہارم جولائی ۱۹۲۴ء - دسمبر ۱۹۲۴ء

نمبر شمار	مقالات	صفحہ	نمبر شمار	مقالات	صفحہ
۱	اموال تقسیم دولت اور اسلام	۱۳۰	۸	خانخاناں اور اس کا کتب خانہ	۲۵۱۳۲۹
۲	انجمن اقوام	۲۳۱۳۲۵	۹	دائرۃ المعارف اور اسلام	۱۹۹۴
۳	ایک تاریخی غلطی کی اصلاح	۱۸۵	۱۰	سر اکبر یا آپ نشہ	۵۰۸
۴	بحر متوسط اور مالک طالیہ کی اسلامی فتوحات	۲۰۴۱۳۲	۱۱	سلاطین نجد	۱۳۲۹
۵	بد نصیب کشمیر اور عدل شاہ جہانی	۲۵۰	۱۲	کتبخانہ جامع القرویین	۱۴۶
۶	تجائی غزنائے دہلی	۳۵۱	۱۳	مولانا محمد زمان خان مرحوم	۱۱۲۳
۷	تحریم سود	۱۰۱۱۹۱۹	۱۴	نفیات اشتہارات	۱۲۴۳
			۱۵	ہدایا کے کعبہ	۱۲۵۶
			۱۶	ہندوستان میں اشاعت اسلام	۱۹۳
				مترجم حیات	
			۱	بائبل کے متعلق عہد موجودہ خیالات	۲۸۶

نمبر شمار	مترجم حیات	صفحہ	نمبر شمار	مترجم حیات	صفحہ
۲	تا شاد بنجارا	۲۵۱۳۲۵	۱۷	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱	احمد شاہ بخاری کا مذہب	۲۹۶	۱۸	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۲	اندلس کی عربی شاعری کا اثر یورپ پر	۱۱۳۶	۱۹	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۳	بابل کا سنار	۲۹۶	۲۰	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۴	بین الاقوامی مجلس فلسفیات	۱۲۱۹	۲۱	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۵	ملگور اور جاپان	۱۱۳۳	۲۲	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۶	حضرت موسیٰ کا ایک کتبہ	۱۳۰۰	۲۳	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۷	سلسلہ ادبیات ایران جلد ۴	۲۲۶	۲۴	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۸	سلطنت دہلی قرون وسطیٰ کے ادب میں	۵۸	۲۵	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۹	صدیقین کے عقائد	۲۲۴	۲۶	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۰	عہد مغلیہ کی نقاشی	۲۱۶	۲۷	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۱	مجلس مشرقین جرمنی	۲۲۲	۲۸	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۲	مسلمانان عالم کی قوت	۱۳۶	۲۹	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۳	مسلمان اور صنعت تجلید	۱۳۵	۳۰	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۴	مصر کی تعلیمی ترقی	۵۴	۳۱	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۵	مالک اسلام اور جذبہ قومیت	۳۸۴	۳۲	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱
۱۶	نذر عقیقت	۲۲۱	۳۳	ہندوستان کے قدیم کتب خانے	۷۱



مجلد چہار دہم ماہ ذالحجہ ۱۳۲۲ء مطابق ماہ جولائی ۱۹۲۲ء ۶ عدد اول

### مضامین

شذرات

تحریم سود

۸ - ۳

مولانا عبدالسلام صاحب ندوی ۹ - ۳۱

بحر متوسط اور مالک ملی کی اسلامیات

مولوی ابوالحسن صاحب ندوی ۳۲ - ۴۵

کتبخانہ جامع القرویین، مولانا عابد العزیز صاحب تفسیر عربی - ۲۶ - ۵۳

مصر کی تعلیمی ترقی

۵۸ - ۵۴

سلطنت دہلی قرون وسطی کے اوائل میں

۵۸ - ۶۱

ہندوستان کے قدیم کتب خانے

۶۱ - ۶۲

اخبار علمیہ

۶۳ - ۶۶

ادبیات

آزاد، ہادی، اقدس، ۶۴ - ۶۹

اخبار الاندلس

مولوی ابوالکمال صاحب ندوی فنی دارالافتاء ۶۰ - ۷۷

مطبوعات جدیدہ

۷۸ - ۸۰

ارض القرآن

جلد اول

قیمت

سیرت اکبر بن عبدالعزیز

(دوبارہ چھپ کر تیار ہے)

قیمت

قیمت

"منہجی"

نمبر شمار	اردیات	صفحہ	نمبر شمار	باب التقریر وظاوی لا ینفقا	صفحہ
۱۴	کلام قدس	۱۶۹	۱	اخبار الاندلس	۱۴۷
۱۵	ہادی	۳۹۴	۲	تاریخ الدولتین	۱۵۰
۱۶	نذر سلیمان	۱۴۴	۳	جدید اخبار و رسائل	۴۳
۱۷	یاد دینیہ	۴۵۵	۴	فہرست کتب خانہ بومبار	۳۰۸
۱	اوراق پیکانیہ	۴۵۸	۵	کاس الکرام	۲۳۱
	صدیات			مطبوعات جدیدہ	
۱۵۸ - ۱۶۰ / ۲۳۸ / ۲۴۰ - ۲۴۱ / ۲۴۲ - ۲۴۳ / ۲۴۴ - ۲۴۵ / ۲۴۶ - ۲۴۷ / ۲۴۸ - ۲۴۹					



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

گزشتہ پرچہ میں علی گڑھ کی تحریک "جواز سود" کے مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کے متعلق کا بعض لوگوں کی طرف جس شبہ کا ذکر کیا تھا، اور جس سے مقصود صرف یہی تھا کہ کانفرنس اس سے تعلق یا عدم تعلق کا اعلان کر دے، ہم کو خوشی ہے کہ جناب نواب صدر یار جنگ پور سے جلیب الرحمن خان شیردانی جنرل سکریٹری ایجوکیشنل کانفرنس نے اس کے متعلق ہم کو حسب ذیل عنایت نامہ مکرمت فرمایا ہے،

"جواز سود کی بحث کے متعلق (معارف کا) نوٹ پڑھ کر افسوس ہے، جس چیز کا ثبوت سامنے نہ ہو اس کو زیر بحث لانے اور موردِ طعن بنانے کے لیے قیاسات سے کام لینا کہاں تک درست ہے؟ واقعہ یہ ہے کہ جواز سود کی تائید یا اثبات سے کانفرنس یا سلطان جہان منزل کو نہ کوئی تعلق ہے نہ کبھی رہا، نہ یہ مسئلہ کبھی کانفرنس میں زیر بحث آیا نہ آسکتا ہے، اس لئے کہ اس پر بحث کرنا شرع کا منصب ہے، نہ ایک تعلیمی کانفرنس کا بہر حال جن رسائل وغیرہ کی اشاعت کا ذکر مذکورہ بالا نوٹ میں ہوا ان سے کانفرنس کو کوئی تعلق نہیں، کانفرنس گزٹ میں بعض مضامین اسکی تائید میں ضرور چھپے ہیں مگر وہ کانفرنس کی تجاویز یا آراء نہیں، بلکہ شخصی مضامین ہیں، اسی طرح مخالف مضامین بھی چھپ گئے، میں مولوی عبدالسلام صاحب کو لکھ چکا ہوں، حرمت سود میں

کسی اختلاف کی گنجائش نہیں،

مہجری بی ڈی پاسو آئی ایم ایس نے ہندوستان خصوصاً بنگال میں یورپ کی عیسائی متون کے داخلہ اطران کار اور بالآخر نشو و نما ترقی و استیلاء کی ایک تاریخ انگریزی میں لکھی ہے اس میں نہایت خوبی کے ساتھ یہ ثابت کیا ہے کہ یورپ نے ہندوستان کو طاقت و قوت اور ایماندارانہ فتوحات کے ذریعہ سے نہیں لیا بلکہ چالاک، ہشیاری، بدعہدی اور فریب سے اس مرغ درہن بال کو اپنے دام میں گرفتار کیا ہے، انگریز مورخین اور اہل قلم نے اپنی تبلیغی تاریخ نویسی کی تصویر دن میں انگریز دن کو جس قدر ان کوششوں میں معصوم، نیک نیت، ایماندار اور دفا دفا دکھانے کی کوشش کی ہے، وہ تمام تر مصنوعی رنگ آمیزی ہے، تاثرات انڈیا بمبئی نے اپنی ۲۰ جون کی اشاعت میں اس کتاب پر ایک بسیط تنقید شائع کر کے الزامات کی تردید کرنی چاہی ہے۔

اس بحث کے متعلق ہم دنیا کی حکومتوں کی تاریخوں کو نظر میں رکھ کر صرف اس قدر کہہ سکتے ہیں کہ انگلستان کے قبضہ ہندوستان کی اصلی تاریخ وہ نہیں ہے جو کل لکھی جا چکی، بلکہ وہ ہے جو کل لکھی جائیگی اور اس عکاسی میں وہی سب سال استعمال ہو گا جو انگریز مورخین نے تیموری سلطنت کے زوال کے بعد ہندوستان کی تاریخوں کے ترتیب دینے میں استعمال کیا ہے، یہ سچ ہے کہ عہد عالمگیری کی تاریخ اس لیے معتبر نہیں کہ عالمگیر نے اپنے دربار میں تاریخ کا محکمہ نوٹ دیا تھا، تو کیا یہ کہنا سچ نہیں کہ آج کی تاریخ بھی اس لیے معتبر نہیں کہ موجودہ حکومت کے قواعد طبع و اشاعت کی ہمہ گیری میں اس عہد کی صحیح تاریخ ممکن نہیں، تاہم جیسے جیسے مورخین کا قلم زیادہ آزاد ہوتا جائیگا، عہد ماضی و حال کی تاریخی تصویر زیادہ روشن ہوتی جائیگی،

ڈاکٹر انیسٹنس پبلشرز کلکتہ سے ملکی قیمت ۵۰ روپے کا نام یہ ہے،



اور مستقبل تاریخ کے محکمہ عدالت میں سب گنہگار برابر ٹھہریں گے، اور میرا سوا اس لیے قابل قدر نہیں کہ انھوں نے اس محکمہ کے افتتاح کا آغاز کر دیا ہے۔

پنجاب نے اردو کتابوں کی تصنیف و تالیف اور طبع و اشاعت کے کام میں جو وسعت اور شہرت حاصل کی ہے، اگر اس کا قابل اعتراض حصہ حذف بھی کر دیا جائے، تو بھی اتنا کچھ باقی رہ جائیگا جس کا جواب دوسرے صوبے نہیں دے سکتے، الہ آباد اور دہلی کے صوبے کہنے کو تو اردو کے مولد اور گوارہ ہیں، لیکن اگر جائزہ لیا جائے تو معلوم ہو جائے کہ اس ادعا کی عملی دلیل بمنزل صفر کے ہے، پنجاب کی اس ادبی ترقی کی کوششوں میں بڑا حصہ وہاں کی یونیورسٹی کو حاصل ہے، حالی اور آزاد کی ادبی کوششیں وہیں سے سرسبز ہوئیں، اردو تصنیفات پر انعام اور حوصلہ افزائی کا سلسلہ بھی وہاں برابر جاری ہے، انتہایہ کہ شعرا انجم لکھنؤ میں، اور چھاپی اگر ان میں جاتی ہے، اور انعام لاہور سے ملتا ہے،

بسوخت عقل ز حیرت کہ این چہ بوالعجبی است

ابھی حال میں پنجاب یونیورسٹی نے سال روان کی جن تصنیفات پر مصنفین کو انعام دئے ہیں، ان سے علاوہ اوکی بجا ہمت افزائی کے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ مستحق کتابوں کا انتخاب میں دیدہ وری اور مہر شناسی کا پورا ثبوت دیا گیا ہے، مثلاً،

نام مصنف	کتاب قابل انعام	لقداد والنداء
منشی محمد خلیل الرحمن صاحب (لاہور)	اجبال اللہ (۲ جلدیں)	ایکھزار روپیہ
پروفیسر رکت علی و پروفیسر مناج الدین (اشکالچ پشاور)	میلست جدید (۲ جلدیں)	ایکھزار روپیہ

ڈاکٹر حکیم غلام جیلانی صاحب (لاہور)

مخزن الجواہر

پانچسو

لالہ سدرشن

ایک ہندی ڈراما

۵۰۰

ان کتابوں پر معارف میں وقتاً فوقتاً تقریظ و تنقید ہو چکی ہے، اس لیے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ بالکل بجا انتخاب ہے،

سیرۃ نبوی، جلد سوم کی اشاعت میں تاخیر کا باعث کاغذ کی کمیابی تھی، الحمد للہ کہ اب کاغذ دستیاب ہو گیا ہے، کتاب کی ضخامت ۶۰۰ صفحوں سے کم نہ ہوگی، ۵۰۰ صفحے چھپ چکے ہیں، اور اب سو صفحے باقی ہیں، امید ہے کہ ہم کتاب مذکور جلد از جلد شائقین تک پہنچا سکیں گے۔

❦

اب تک دارالمصنفین کا پرس، ہاتھ سے چلایا جاتا تھا، اور اب ناظرین یہ سن کر خوش ہوئے کہ مطبع نے اس حد تک ترقی کی کہ اب اسکی مشینیں اب انجن کی طاقت سے چلنی شروع ہو گئی ہیں، امید ہے کہ اس سے معارف اور کتابوں کی چھاپائی میں زیادہ عجلت کیجا سکیگی،

❦

دھولیا (خاندان) کے اردو اسکول نمبر ۱ کے ایک مدرس مولوی شمس الدین نامی نے علامہ شبلی مرحوم کے رسالہ جزیرہ کامرہٹی ترجمہ ایک مرہٹی رسالہ "مراہٹی شکشک" میں شائع کرایا تھا، اس کے جواب میں بیٹرکیر صاحب ایک مرہٹہ نے ایک مضمون تحریر کیا ہے، عجیب ہے یہ دکھا کر کہ جزیرہ مسلمانوں کا ایک قابل لغت فعل ہے، اور اس کے مقابلہ میں "چترتی سیواجی ہمارنگ" نے جو ممالک مفتوحہ پر چوتھ لگائی تھی، وہ قابل اعتراض نہیں، اگر بیٹرکیر صاحب ممالک "جزیرہ" کے بجائے "ممالک مغنوتہ" کا لفظ استعمال کریں تو ہم کو ان کے نظریہ کے تسلیم کر لینے



میں کوئی عذر نہ ہوگا، کیونکہ جو اپنے پیشہ کے لحاظ سے "کل" کا حقدار ہو چکا ہو اگر وہ چوتھا حصہ لے کر پہلے حصہ انسانوں کو بخش دے وہ یقیناً قابلِ نفرت نہیں،

بزرگ صاحب نے اپنے اس مضمون میں لکھا ہے کہ "سیواجی نے عالمگیر کو ایک خط لکھ کر جزیہ کے نقائص سے آگاہ کیا تھا" اور اس واقعہ کے لیے حوالہ "مسلمان ریاست" نام ایک کتاب (صفحہ ۲۴۳، ۱۱۱، مطبوعہ ۱۹۱۷ء) کا دیا ہے، کیا ہمارے ناظرین میں مرہٹی دان اصحاب اس کتاب کی قدر و قیمت سے ہمیں آگاہ کریں گے؟

**دائرۃ المعارف حیدرآباد دکن** سے اس عرصہ میں دونی کتابیں شائع ہوئی ہیں، ایک مستدرک حاکم کی تیسری جلد جو تمام تر مغازی اور صحابہ کرام کے سوانح تراجم اور مناقب پر مشتمل ہے، اصحاب کے حالات میں ابن سعد کے سوا کوئی اور ایسی کتاب اب تک شائع نہیں ہوئی، البتہ کہ اب یہ دوسرا ماخذ بھی سرکار نظام کی قدردانی کی بدولت چھپ کر منظر عام پر آگیا،

دوسری کتاب ابن درید کی **المجتبیٰ** ہے، یہ گوچم میں کم، مگر ایک خاص لحاظ سے نہایت نادر ہے کتب محاضرات المستطرف وغیرہ میں اقوال و امثال کا جو باب ہے تقریباً ان سب کا خزانہ یہی کتاب معلوم ہوتی ہے، مشہور ادیب و نحوی ابن درید المتوفی ۳۲۱ھ نے اس میں آنحضرت صلیع کے جو امع کلیم خلفائے راشدین کے اقوال و آثار، حکمائے اسلام کے مواعظ، اور حکمائے یونان کے حکم جمع کیے ہیں، چھوٹے چھوٹے فقرے مویون کی طرح جڑے ہیں، بہتر ہو اگر یہ کتاب بی مدارس کی ابتدائی ادبی نصاب میں داخل کر لی جائے، شکر ہے کہ اس کتاب کے شروع میں

مصحح مولوی سید ہاشم صاحب ندوی کی طرف سے مصنف کی مختصر سوانح عمری بھی شامل ہے،

مگر ابھی تک ہماری ان گذار شون پر پوری توجہ مبذول نہیں ہوئی جو ہم نے کسی گذشتہ پرچہ میں دائرۃ المعارف کی مطبوعات کی نسبت پیش کی تھیں، ضرورت ہو کہ کاغذ اور چھپائی کی عمدگی کے ساتھ دائرہ کے مطبوعات کے معنوی محاسن میں بھی ترقی کی جائے، جن میں حسبِ میل چیزیں نہایت ضروری ہیں، انڈیکس، مختلف نسخوں کی ہم رسانی اور مقابلہ نسخہ مطبوعہ کی کیفیت اور اسکی ضروری خصوصیات کا اظہار، جہاں جہاں نسخہ ناقص ہو اسکا وہیں حاشیہ میں اظہار یا بیاض چھوڑنا، مصنف کی سوانح عمری، اور اسکی دیگر تصنیفات کا ذکر،

ہمارے ان مشورون کے حق بجانب ہونے کے متعلق ابھی چند عملی شواہد بھی ہکھوٹا آگئے ہیں، سیرت کے تعلق سے آجکل کتب دلائل و معجزات زیرِ نظر ہیں، علامہ سیوطی نے حصائص میں اکثر ابو نعیم کے دلائل کے حوالے دئے ہیں، لیکن جب دلائل ابی نعیم مطبوعہ دائرۃ المعارف میں انکو تلاش کیا تو کہیں بھی نہیں ملے، سخت سرگردانی رہی، بالآخر اس مطبوعہ نسخہ کے خاتمہ الطبع کی چند سرسری سطروں پر نظر پڑی تو اس میں تسلیم کیا گیا تھا کہ اسکا اصلی نسخہ جابجا سے ناقص تھا حالانکہ یہ اس قدر اہم بات تھی کہ کہیں لوح پر یا ابتدائی دیباچہ میں نمایاں طور سے اسکی تصریح ہونی چاہئے تھی،

اسی طرح ۱۹۱۲ء میں دائرہ کی طرف سے ایک نہایت نادر کتاب کتاب الازمنہ والاکنہ شائع ہوئی ہے، اس میں اس کے مصنف کا نام نہیں، صرف کینت او سال تصنیف ۵۳۰ھ مذکور ہے



مصنف یا نسخہ کے متعلق اور کوئی تخصیصی تذکرہ کہیں ثبت نہیں کیا گیا ہے۔ آخر میں جو تقریظ ہے وہ طویل حمد و لغت توصیف و تعریف اور حاجی خلیفہ پر ایک لغو اعتراض پر مشتمل ہے، اور بس چند مہینے ہوئے کہ حیفاً (شام) کے ایک فاضل عبد اللہ محض نے دمشق کے علمی رسالہ المجمع العظمیٰ العربی میں دائرہ کے اس مطبوعہ نسخہ پر ایک تقریظ لکھی اور اس پر طنز کیا کہ مطبوعہ نسخہ کے ناشر و مصحح نے مصنف کا نام تک بھی نہیں لکھا، اس پر پروفیسر برکٹن (مصنف تاریخ ادبیات عرب) نے لکھا کہ یہ مصنف غیر معروف نہیں ہے اس کا نام احمد بن محمد بن حسن مرزوقی ہے، اور اس کا حال یا قوت نے معجم الادباء (جلد ۲ صفحہ ۱۰۳) میں لکھا ہے، اسکی تین اور کتابیں موجود ہیں، ایک شرح حماسہ جسکے نسخے برلن، لندن، قاہرہ اور قسطنطنیہ کے کتب خانوں میں ہیں، دوسری شرح مفضلیات، اسکا نسخہ صرف برلن میں ہے۔

لیکن مشکل یہ آن پڑتی ہے کہ احمد بن محمد بن حسن ابو علی مرزوقی اصبہانی کی تاریخ وفات یا قوت نے ۲۱۰ھ لکھی ہے، ایسی حالت میں ۲۵۳ھ تصنیف کی تاریخ کیونکر ہو سکتی ہے، یہ تاریخ نسخہ مذکور کے خاتمہ سے منقول ہے جو حسب ذیل ہے، ”میں نے اس سے پنجشنبہ کے روز دوپہر کے وقت ۱۳ جمادی الآخرہ ۵۳ھ کو فراغت پائی“ اب یا تو یہ طے کیا جائے کہ یہ خاتمہ کی عبارت مصنف کی نہیں، ناسخ کی ہے جو تصنیف سے فراغت کی تاریخ نہیں بلکہ اسکی نقل سے فراغت کی تاریخ ہے، یا یہ کہا جائے کہ یا قوت نے ابو زکریا یحییٰ بن مندہ کی روایت مرزوقی کی جو تاریخ نقل کی ہے وہ غلط ہے، ایک شامی فاضل کی رائے ہے کہ یا قوت کی کتاب میں جو ۲۱۰ھ چھپا ہے، یہ شاید ۴۶۱ھ ہے ۱۱۵۸ھ لکھ کر چھپ گیا ہے، بہر حال دائرہ کے نسخہ پر اس وقت مناظرہ دائر ہے،

دارالمصنفین کے قیام کو یہ تو ان سال ہے، اس نے اس مدت میں ملک و قوم اور علم و فن کی جو کچھ خدمت کی اس کے دہرانے کی ضرورت ہے، لیکن اتنا ہر شخص کو معلوم ہے کہ یہ بھی منجملہ قومی خدمتوں کے ان مرکزوں کے ہے جو ہندوستان کے طول و عرض میں پھیلے ہیں اس وقت ملک میں جبکہ جماعتی قومی کام ہیں، وہ سب قومی چندون سے چل رہے ہیں، لیکن احمد ثناء کے دارالمصنفین ایک ایسا قومی مرکز ہے جس نے کبھی عام چندون کے لیے ہاتھ نہیں بھیلایا، اس وقت اس کے مطبع، دارالتصنیف، دارالاشاعہ، تعمیرات، کتب خانہ وغیرہ شعبوں پر تقریباً چالیس ہزار سالانہ کا خرچ ہے، جن میں سے تین ہزار چھ سو سرکار نظام اور دو ہزار چار سو سرکار عالیہ بھوپال سے سالانہ مرحمت ہوتے ہیں، باقی ۲۴ ہزار سالانہ کے اخراجات دارالمصنفین خود اپنے ہاتھ سے پیدا کرتا ہے، لیکن چونکہ ہر سال مصارف کی ترقی اور اسی کے ساتھ ساتھ ہمارے کاغذی سرمایہ میں اضافہ ہوتا جاتا ہے، اس لیے اب ضرورت پیش آئی ہے کہ ہم اپنے قدر دانوں، اور علم و فن کے جو ہر شناسوں کے سامنے اپنا دروہل پیش کریں، لیکن اس کے علاج کے لیے یہ نسخہ مطلوب نہیں کہ آپ چندون سے ہماری مدد کریں، بلکہ جو کچھ ہم آپ سے چاہتے ہیں وہ صرف یہ ہے کہ آپ معارف کے خریداروں کے اضافہ، اور دارالمصنفین کے مطبوعات کی اشاعت اور خریداری کی طرف اپنے حلقہ احباب کو متوجہ کریں، کہ یہ علم و فن کی اشاعت، اور ایک قومی مرکز کی اعانت ہے، ہر مطبوعات صرف ار کے ٹکٹ موصول ہونے پر مرسل ہو سکتی ہے،

افسوس ہے کہ مصحح صاحب کی غلطی سے اس پرچہ کے صفحہ ۱۶- (اور ۲۴) باہم الٹ پلٹ گئے ہیں، ناظرین ان کے صحیح پڑھنے میں تھوڑی تکلیف اٹھائیں،



# مقالہ

## تحریک سود

اور

## فضلائے مصر

(۲)

از

مولانا عبدالسلام ندوی،

ہندوستان کی طرح مصر بھی جب سے ایک بقال صفت یورپین قوم کے زیر اقتدار آیا، سخت مالی مشکلات میں مبتلا ہو گیا، اور بنکوں کے قیام اور سود خواری کی لعنت نے ان مشکلات میں اور بھی اضافہ کر دیا، چنانچہ آج سے پندرہ سولہ سال پیشتر مصری قوم نے ان مشکلات کا احساس کیا، اور قومی اور وطنی بنکوں کے قیام کے متعلق ایک طولانی بحث چھیڑ گئی جس کا قدرتی نتیجہ یہ ہوا کہ سود کی حلت و حرمت کا مسئلہ تمام قوم کا موضوع بحث بن گیا، اور اس کے حل کرنے کے لیے مجلس دارالعلوم نے متعدد جلے منعقد کیے جن میں وہاں کے روشن خیال حضار نے اس مسئلہ پر تقریریں کیں، جنکو اسکی مجلس انتظامیہ نے ایک مجموعے کی صورت میں شائع کیا، اس وقت ہمارے سامنے یہی مجموعہ ہے جس میں حسب ذیل بزرگوں کے خطبے جمع کئے گئے ہیں،

نمبر شمار

نام

کفیت

- |     |                              |  |
|-----|------------------------------|--|
| (۱) | شیخ عبدالغزیز شادیش          | سود کو جائز کیا ہی،                                  |
| (۲) | شیخ محمد سلامہ               | سود کو ناجائز قرار دیا ہی،                           |
| (۳) | شیخ محمد حفزی                | "  |
| (۴) | شیخ اسماعیل خلیل             | "  |
| (۵) | ڈاکٹر توفیق آفندی صدقی       | (لیکن صرت ربارئسیہ کو)                               |
| (۶) | شیخ عبدالوہاب النجار         | "  |
| (۷) | شیخ وسوقی جوہری              | "  |
| (۸) | شیخ محمد رشید رضا ڈیر المنار | (لیکن ربار فضل میں ان کے نزدیک بھی حلت کی گنجائش ہے) |
| (۹) | حنفی بک ناصف                 | سود کو جائز سمجھتے ہیں،                              |

ان میں جو تقریریں ہمارے پہلے مضمون کی مؤید ہیں، ہم اس موقع پر ادھار ضروری ملخص درج کرتے ہیں، اس کے بعد مجوزین سود یعنی شیخ عبدالغزیز شادیش اور حنفی بک ناصف کے دلائل پر ایک مستقل مضمون میں تنقید کریں گے،

## شیخ محمد سلامہ کی تقریر،

مختلف قوموں کے زمانے اور انکی قابلیتیں اگرچہ مختلف تھیں تاہم کسی آسمانی مذہب میں سود حلال نہیں ہوا لیکن باوجود اس حرمت کے تمام قوموں نے اس پر عمل کیا، یہودیوں کو اس کی ممانعت کی گئی، چنانچہ توراۃ کے مختلف مقامات میں اسکی صریح ممانعت موجود ہے، مثلاً سفر خرودج ۲۵، ۲۲ میں ہے، کہ اگر تو محتاج شخص کو اپنی چاندی بطور قرض کے دے تو اس کے لیے مثل سود خوار کے نہ بن، اس پر سود کا اضافہ نہ کرو، سفر لادین ۲۵ - ۳۵،



میں ہے "اپنی چاندی کو سود پر نہ دے" سفر النقیہ میں ہے "اپنے بھائی کو سود پر قرض نہ دے"، چاندی کا سود ہو یا غلے کا، اور انجیل لوقا ۲۵ میں ہے "اپنے دشمنوں سے محبت کرو، ان کے ساتھ احسان کرو، اور قرض اس طرح دو کہ کسی فائدے کی توقع نہ رکھو، اس طرح تم کو بہت بڑا ثواب ملے گا اور تم سر بلند کی فرزند بن جاؤ گے" لیکن یہودیوں نے ان احکام کی مخالفت کی جسکی وجہ سے خداوند تعالیٰ نے ان پر بہت سی جائز چیزوں کو بھی حرام کر دیا،

فبظلم من الذین ہادوا حرمنا علیہم توہود یون کے ظلم کی وجہ سے ہم نے ان پر وہ پاک چیزیں طہیات احلت لہم ولصبدہم عن حرام کروین جو ان کے لیے حلال کی گئی تھیں اور نیز سبیل اللہ کثیرا واخذہم الربا وقد اکثر خدا کی راہ میں رکاوٹ پیدا کرنے سود لینے سے نہوا عنہ واکلہم اموال الناس جس سے وہ منع کر دیے گئے تھے، اور ناجائز طود پر لوگوں کے مال کے کھانے سے،

قرآن مجید نے بھی متعدد مواقع پر متعدد آیتوں میں ہی حاکمیت کو مضبوط کیا ہے، اور یہ تمام آیتیں بالکل واضح ہیں، اور سود کے کم و بیش میں کوئی تفریق نہیں کرتیں، چنانچہ اسکی تفصیل حسب ذیل ہے،

لغت میں ربا کے معنی مطلق زیادتی کے ہیں اور قرآن مجید میں اس سے ہر قسم کی زیادتی مراد ہیں، یہ نہ خیال کرنا چاہئے کہ

یا ایھا الذین آمنوا اکلوا المہربا مسلمانو! سود کو دونا تنگنا کر کے نہ کھاؤ،

اضعافا مضاعفا،

سے معلوم ہوتا ہے کہ صرف دونا تنگنا کی زیادتی ممنوع ہے، کیونکہ زمانہ جاہلیت میں شیو کی مختلف قسمیں تھیں، بعض لوگ دونا لیتے تھے، اور بعض لوگ اس سے کم، بلکہ مقصد یہ ہے کہ زمانہ کے

گزرنے سے جو زیادتیان دونا اور تنگنا کے شکل میں ہوتی جاتی ہیں ان کو نہ کھاؤ، کیونکہ سود خواہ اشتہار مہلت نہیں دیتا، جب تک کہ گذشتہ سال کے سود کو اصل میں ملا کر کل کے لیے دوسرا اضافہ مقرر کر دے، اس طرح وہ سود کو دونا تنگنا کر کے کھاتا ہے، لیکن اس سے یہ نہیں ثابت ہوتا کہ پہلے سال کا سود جائز تھا،

خداوند تعالیٰ نے بیان کر دیا ہے کہ سود سے اجتناب کرنے کی صورت صرف یہ ہے کہ اس المال کے سوا اور کچھ نہ لیا جائے، چنانچہ خداوند تعالیٰ فرماتا ہے،

وان تبتم فلکم روس اموالکم اگر تم سود لینے سے توبہ کر لی تو صرف اپنا مال لے سکتے ہو،

اور کوئی عقلمند آدمی یہ کہتے کی جرأت نہیں کر سکتا کہ سود کا کوئی چیز کم ہو یا زیادہ اس مال میں شامل ہے،

سود کی یا یورپ سے آئی ہے، اور مصریوں کے رگ و پے میں سرایت کر گئی ہے، اور

ہر مذہب کے لوگ بلا فرق و امتیاز سود لینے لگے ہیں، لیکن تمام یورپین لوگ سود خواری کے جواز

پر متفق نہیں ہیں، بلکہ بعض نے جیسا کہ علامہ دو جیرا کی کتاب تاریخ الاقتصاد الاجتماعی میں

مذکور ہے سود کو ناجائز قرار دیا ہے، اور انکی دلیل یہ ہے کہ خود روپیہ مقصود بالذات نہیں ہے

بلکہ وہ ضروریات کے پورا کرنے کا ذریعہ ہے، (اور سود روپیہ کو مقصود بالذات کر دیتا ہے)

بہت سے یورپین علماء نے حرمت سود پر کتبین لکھی ہیں، اور جس طرح شراب اور سور

کے گوشت کے متعلق ایک عام شور و غل ہو چکا ہے، عنقریب سود کے متعلق بھی ہوگا،

ان سب کو چھوڑ کر ہمارے ساتھ بڑے بڑے بنکوں میں چلو، تو تم کو معلوم ہوگا کہ سب

لے مثلاً بنکوں کا سود،



قرصند از فلس اور قلاچ ہو چکے ہیں، حالانکہ سود کی مقدار اضعا فامضا عتقہ تھی بلکہ پانچ فیصدی سے زائد ان کو دنیا نہیں پڑتا تھا، اسکی وجہ یہ ہے کہ وہ یہ اس اعتماد پر بے تکلف لے لیا گیا کہ عمل و کسب موجود کے ذریعہ سے اس میں یقیناً اضافہ ہوگا حالانکہ اضافہ نہیں ہوا،

لوگو! اس تمدنی ستون کو قائم کرو جو گر گیا ہے، یعنی زکوٰۃ، تاکہ محتاج کو اعانت حاصل ہو، اس کے اعصاب میں حرکت و نشاط پیدا ہو، اور افراد قوم میں باہم تضامن و تکافل قائم ہو، سعادت ہے اور یہی مفید کام،

### شیخ محمد حضری کی تفسیر

اس بحث کا دار و مدار دو سوالوں پر ہے،

۱) ایک تو یہ کہ آیت قرآنیہ سے کس ربا کی حرمت ثابت ہوتی ہے؟

۲) مبادلات مالیہ کی کس قسم میں ربا ہوتی ہے؟

قرآن مجید میں ربا کا ذکر چار جگہ آیا ہے،

۱) سورہ روم میں ہے اس آیت کو سب سے پہلے اس لیے درج کیا ہے کہ وہ اس مسئلہ

میں سب سے پہلی آیت ہو کیونکہ وہ مکی ہے اور دوسری آیتیں مدنی ہیں،

وَمَا آتَيْتُم مِّن رِّبَا لِّيَرْبُو فِئْتِ امْوَالِکُمْ اُولٰٓئِکَ یُضَاعَفُونَ اُولٰٓئِکَ یُضَاعَفُونَ

النَّاسِ فَلَا یَرْبُو عِنْدَ اللّٰهِ وَمَا اَتَيْتُم مِّن زَكٰوةٍ تُرِیدُ وَنَ وَجْہُ

اللّٰهِ فَاُولٰٓئِکَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ

جو لوگ ایسا کرتے ہیں وہی دوگنا کئے جاتے ہیں،

۲) سورہ نسا کی آیت جو معائب یہود اور ان کے ارتکاب منہیات کے بیان میں

نزل ہوئی ہے،

وَ اخذھم الربا و قد نفوا عنه کلہم

ان کے سود لینے سے حالانکہ انکو اس سے منع فرمایا گیا تھا، اور ناجائز طور پر لوگوں کے مال کھانے سے

(۳) آیت آل عمران،

یا ایہا الذین امنوا لا تأکلوا الربا

مسلمانو! سود (در سود) نہ کھاؤ (کہ اصل میں لے کر)

اضعا فامضا عتقہ

دوگنا چوگنا (ہوتا چلا جائے)

(۴) سورہ بقرہ کی آیتیں جو باتفاق مفسرین اس موضوع پر سب سے اخیر میں نازل ہوئی ہیں،

الذین یا کلون الربا لا یقومون

الاکمبا یقوم الذی یتخبطہ الشیطان

من المس ذالک بانہم قالوا انما البیع

مثل الریوا و احل اللہ البیع و حرم

الربا فمن جاءہ موعظۃ من ربہ

فانتهی فله ما سلف و امروہ الی اللہ

ومن عاد فاولئک اصحاب النار

ھم فیہا خالدون لمحی اللہ الربا و

یربی الصدقات واللہ لا یحب کل

کفاری اثمہ یا ایہا الذین امنوا

اتقوا اللہ و در و ما تقی من الربا

ان کنتم مومنین فاعلموا تفعلوا فادل

نحرب من اللہ و رسالہ دان تبتم

مسلمانو! اگر تم ایمان رکھتے ہو تو اللہ سے ڈرو اور

اس سے بچو، اور اگر تم ایمان نہ رکھتے ہو تو اللہ سے ڈرو اور



نازل ہوئے اور ایک حکیم کا طریقہ بھی یہی ہے کہ جس چیز سے لوگ دفعۃً بہ شکل باز آ سکتے ہیں،  
اُس سے آہستہ آہستہ روکتا ہے، اس کے بعد جب امت اسلامیہ کا مکمل ڈھانچا تیار ہو گیا تو  
دو ناگنا سود کھانے کی ممانعت لگائی اور آل عمران میں خداوند تعالیٰ نے فرمایا،  
یا ایہا الذین امنوا لا تأکلوا الربا  
اضعافاً مضاعفة

بلاشبہ یہ آیت سورہ بقرہ کی آیتوں سے پہلے نازل ہوئی ہے، اور اس کے ذریعہ سے تدریج  
ایک خاص قسم کے سود سے روکا گیا ہے، جبکہ نقصان عام تھا، الغرض یہ سب سے پہلی آیت ہے  
جس میں سود خواری کی ممانعت لگائی ہے، اور اگر فیصدی یا فی ہزار یا فی ملین ایک فیصدی سود  
بھی ہو اور وہ بار بار مدت کے گزر جانے پر دو ناگنا ہو جائے تو وہ اس آیت کے رو سے  
ممنوع ہوگا،

اس آیت کے بعد ربا کے اور اقسام اصل اباحت پر باقی رہے، ان کے متعلق  
امردنی کچھ نہیں آیا، اسی زمانے میں بعض عرب کے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ بیع میں بھی  
اضافہ ہوتا ہے، یہاں تک کہ ایک چیز ایک شخص سے خرید کر اگر دوبارہ اسی کے ہاتھ فروخت  
کی جائے تب بھی بائع اس سے فائدہ حاصل کر سکتا ہے، اس لیے انھوں نے سود کو بیع پر  
تمییس کیا، کیونکہ جب بیع میں باہمی رضامندی سے یہ فائدہ جائز ہے تو اسی طریقہ پر سود  
میں کیونکہ جائز ہو، لیکن جب قوم عام ممانعت کے قبول کرنے کے قابل ہو گئی تو اب  
اس سے زیادہ تدریج کی ضرورت باقی نہیں رہی، اور اس وقت سورہ بقرہ میں سود کی  
آخری آیتیں نازل ہوئیں، الذین یا کلون الربا لا یقومون الا کما یقوم الذی  
یتخبطہ الشیطان الخ

فلکم روسا منکم لا تظلمون جو سود (لوگوں کے ذمے) باقی ہو (اوسکو) چھوڑ دیجیو  
ولا تظلمون  
اور اگر (ایسا) نہیں کرتے تو خدا اور اس کے رسول سے لڑنے  
کے لیے ہوشیار رہو اور اگر تم بہہ کرتے ہو تو اپنی اصل  
رقم تمکو واپس چاہئے نہ تم (کسی کا) نقصان کرو اور نہ  
کوئی تمہارا نقصان کرے۔

ان آیات میں مستند مفسرین نے آیت روم کی ایسی تفسیر کی ہے جسکو ہمارے موضوع  
بحث سے کوئی تعلق نہیں، وہ کہتے ہیں کہ اس آیت کا تعلق ان ہدیوں سے ہے جسکو ایک  
شخص دوسرے شخص کو اس لیے دیتا ہے کہ وہ ان کے صلے میں ان سے زائد دے، اسی طرح  
سے خداوند تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مخاطب کر کے فرمایا،  
ولا تمنن تستكثر  
یعنی ایسا احسان نہ کر جس سے تمہارا مقصود یہ ہو کہ  
اسکا صلہ اس سے زائد ملے۔

خود یہ آیت بھی مکی ہے اور مکی آیتوں میں کوئی فقہی حکم نازل نہیں ہوا ہے،  
(۲) سورہ نسا کی آیت بھی ایک تاریخی آیت ہے، جس میں خداوند تعالیٰ یہ بیان کرتا ہے  
کہ ایک قوم پر سود حرام کیا گیا لیکن اوس نے سود لیا جس کے پاداش میں خدا نے اُس پر وہ  
جیزین بھی حرام کر دیں جو اُس کے لیے حلال تھیں،

اب صرف آخر کی دو آیتیں رہ گئیں، جن میں سود خواری کی ممانعت لگائی ہے، یعنی  
آیت آل عمران اور آیت بقرہ ان دونوں آیتوں میں ربا کا لفظ معرف بالالف واللام آیا ہے،  
اور الف لام کے صرف تین معنی ہیں، استعراق، جنس، عمد، لیکن یہ الف لام استعراق  
غیر مہود کا نہیں ہو سکتا کیونکہ اس صورت میں ہر اضافہ حرام ہوگا، حالانکہ بیع میں بھی اضافہ



ہوتا ہے جس کو خدا نے حلال قرار دیا ہے۔ یہ الف لام جنس کا بھی نہیں ہو سکتا کیونکہ جنس سے مراد  
ماہیت اور حقیقت غیر مشخصہ ہے اور حقایق ذہنیہ کی مانعت کے کوئی معنی نہیں، کیونکہ خارج میں  
اد کا وجود تشخصات ہی کے ضمن میں ہوتا ہے اور لوگ انہی تشخصات سے بحث کرتے ہیں، یہی  
وجہ ہے کہ مفسرین نے اس الف لام کو عہد ذہنی کے معنی میں لیا ہے یعنی یہ سود جبکی مانعت لگائی  
ہے اہل عرب کے نزدیک عام طور پر معلوم اور رائج تھا اور اسی علم و رواج کی بنا پر انھوں نے  
بیع کو سود پر قیاس کیا اس بنا پر آیت کے مفہوم سمجھنے کے لیے ہم کو یہ معلوم کرنا چاہئے کہ اہل  
عرب کے نزدیک سود کا کیا طریقہ تھا؟

مفسرین کا بیان ہے کہ ایک عرب جب کسی شخص کو ایک مدت کے لیے سود دیتا تھا،  
تو جب وہ مدت آجاتی تھی تو کہتا تھا کہ قرض دے دیا اس پر اضافہ کر دو اس سود کی بھی مختلف صورتیں  
تھیں، کبھی وہ ذات کے ساتھ ہوتی تھی، مثلاً ایک اوٹنی کے بدلے میں دو اونٹنیاں دینا ہوتی  
تھیں، کبھی سن کے ساتھ مثلاً بچھڑے کے بدلے میں اس سے زیادہ سن کا جانور دینا پڑتا تھا  
اب اس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ یہ اضافہ مدت کے مقابلے میں کیا جاتا تھا، اہل عرب کا یہی طریقہ  
تھا اور قرآن مجید نے اسی طریقہ کی مانعت کی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسکو اور بھی  
واضح کر دیا کہ،

انصار الربا فی النسۃ،  
سود صرف اودھار میں ہے،  
خرید و فروخت کے سامان میں نہیں ہے،

لیکن میں اس دلیل کو صحیح نہیں سمجھتا، انت میں ربا کے معنی بے شبہ زیادتی کے ہیں، لیکن استعمال عام میں وہ ایک  
خاص اصطلاح بن گیا جو اس لیے اگر الف لام استغرق کا لیا جائے تو اس کے معنی یہ نہ ہونگے کہ کل زیادتیان حرام ہیں  
بلکہ صرف وہ تمام زیادتیان حرام ہونگی جن پر اصطلاحاً ربا کا لفظ بولا جاتا ہے،

اس تفصیل سے سود کی حقیقت واضح ہو گئی یعنی وہ اضافہ جو مدت کے مقابلے میں ہو،  
اب صرف دوسرا سوال رہ گیا یعنی کن چیزوں میں سود حرام ہے؟ کیا وہ ہر شے جو ایک  
مدت کے بعد اضافہ کے ساتھ ادا کی جائے، حرام و ممنوع ہے؟ یا اسکا تعلق کسی خاص چیز کیسٹا ہو؟  
مجتہدین متفق اللفظ ہیں کہ یہ آیت از قلم مہمل ہے جس کے لیے وضاحت و بیان کی ضرورت  
ہے لیکن یہ اجمال صرف ان اشیاء کے اقسام میں ہے، نفس حقیقت میں نہیں ہے، اس لیے انھوں  
نے حدیث کی طرف رجوع کیا جو قرآن مجید کی بہترین تفسیر ہے، تو انکو ایک حدیث میں صرف  
چھ چیزیں ملین یعنی سونا، چاندی، گھوٹ، جو، نمک اور کھجور اس لیے ان چیزوں میں جو اضافہ  
مدت کے مقابلے میں ہوگا وہ آیت کے رو سے حرام قرار پائیگا، مثلاً جو شخص سو گئی اس شرط پر  
لے گا کہ وہ ایک مدت کے بعد ایک سو دس گنی ادا کرے گا، اسکی نسبت کہا جائیگا کہ اس نے سود  
دیا اور نہی شرع کا منکر ہوا،

اس اتفاق کے بعد ان میں یہ اختلاف پیدا ہوا کہ ان چھ چیزوں کے علاوہ اور چیزیں مہمل  
اباحت پر رہیں گی یا اس اصول سے زیادہ دقیق کوئی نظریہ اور بھی ہے؟ اہل ظاہر جنکے سرخیل  
داود ظاہری ہیں، صرف انہی چھ چیزوں تک سود کی حرمت کو محدود رکھتے ہیں، اور ان کے  
علاوہ اور چیزوں میں اضافہ بشرط مدت کو حلال سمجھتے ہیں، لیکن اہل قیاس کہتے ہیں کہ ان  
اشیاء کی حرمت کسی علت پر مبنی ہے، اور اسی علت کی بنا پر اور مماثل اشیاء کو ان چھ چیزوں  
پر قیاس کیا جاسکتا ہے، لیکن انھوں نے استنباط علت کے مختلف طریقے اختیار کئے ہیں امام  
شافعی کے نزدیک ان اشیاء میں حرمت سود کی وجہ سونا چاندی میں نقدیت اور بقیہ  
چار چیزوں میں غلامیت ہے، اس لیے ہر وہ چیز جس میں غلام کی صلاحیت ہو انھنی کے حکم  
میں داخل ہے، امام مالک کہتے ہیں کہ سونے چاندی کے علاوہ جس میں سود کے حرمت کی علت



نقدیت ہے، اور اشیاء میں حرمت کی وجہ یہ ہے کہ انسان اُن پر اپنی معاش بسر کرتا ہے، اور اُن کو آئندہ کے لیے جمع رکھتا ہے، اس لیے ہر وہ چیز جو گذر اوقات کا ذریعہ اور جمع کرنے کے قابل ہو وہ ان کے حکم میں داخل ہوگی امام ابوحنیفہ فرماتے ہیں کہ ان اشیاء میں حرمت سود کی وجہ سے ناپ تول ہے، اس لیے جو چیز ناپ تول کر فروخت ہوگی اونچا بھی یہی حکم ہے، اس وقت ان اختلافات میں باہمی ترجیح و موازنہ کی ضرورت نہیں، اس موقع پر ہمارے کام کی جو چیز ہے یہ ہے کہ ان تمام ائمہ نے سونے چاندی میں سود یعنی زیادتی بمقابلہ مدت کو ناجائز قرار دیا ہے اس لیے وہ اجماعاً حرام ہے،

اس تصریح سے ثابت ہوا کہ بنک کا معاملہ جس میں ایک سو کو اس شرط پر دیا جاتا ہے کہ ایک مدت میں ایک سو دس لیا جائیگا بار النسیہ ہے، جو کتاب ہست اور اجماع سے حرام ہے، کیونکہ یہ ایک ایسی زیادتی ہے جو تقدین میں سے ایک میں بمقابلہ مدت کے ہے، رہا آیت آل عمران بن و دنا سہ گنا کا معاملہ تو اس کا مطلب یہ ہے کہ قرض پر کبھی کبھی جب بہت سی مدتیں گزر جاتی ہیں تو وہ دونا ٹنگتا ہو جاتا ہے، خود شیخ عبدالعزیز شادیش (جو سود کو جائز سمجھتے ہیں) نے بیان کیا ہے کہ عرب مدت کے بدلے سن کا اضافہ کر دیتے تھے، مثلاً بنت المخاص (ایک خاص سن کی ادنیٰ) کے بدلے بنت اللبون (اُس سے زیادہ سن کی اونٹنی) لیتے تھے، حالانکہ ان کے سن میں صرف ایک سال کا فرق ہوتا ہے، تو اس صورت میں دونا ٹنگنا کہاں ہے؟ البتہ کئی سال گزرنے کے بعد ایک بنت مخاص کے بدلے میں دو یا تین بنت مخاص دینا پڑیگا،

اس سے ثابت ہوا کہ جو سود بڑھکر دونا ٹنگنا ہو جاتا ہے، وہ سود کی ایک جزئی صورت ہے نہ نہیں کہ صرف سود کی یہی جزئی صورت حرام کر دی گئی ہے،

اب ہم کو یہ سمجھنی کو شش کرنی چاہئے کہ مدت کے مقابلے میں یہ اعتداف کیوں حرام کیا گیا؟ اور اسکی علت کیا ہے؟ ہمارے نزدیک کلیئہ سود غیر مفید چیز نہیں، بہت سی صورتیں ایسی ہیں جن میں سود کا فائدہ علانیہ ظاہر ہے، انسان کی بہت سی ضرورتیں اس سے پوری ہوتی ہیں، اور وہ بہت سی مصیبتوں سے نجات حاصل کر سکتا ہے، لیکن شرعی احکام شرعیہ میں طرف غالب کا لحاظ کرتی ہے، اگر اس میں نے ابھہ برائی پائی جاتی ہے تو اسکو حرام کر دیتی ہے، ورنہ حلال با انہم وہ اُن چیزیات کو نظر انداز نہیں کرتی، جن میں ضرورت نہایت درانگیر منظر میں نمایان ہوتی ہے، اس لیے وہ ایک فرد کے لیے بقدر ضرورت اس حرام چیز کو بھی جائز کر دیتی ہے، خدا نے شراب اور جوئے کو حرام کیا، تو اسی کے ساتھ یہ بھی فرما دیا،

قُلْ فِيمَا اِثْمُ كَبِيرٌ  
وَمَنَافِعَ لِّلنَّاسِ  
وَ اِثْمُ مَا اَكْبَرُ مِنْ نَّفْعِهَا  
(البقرہ ۲۰۷)

کہہ دو کہ ان دونوں میں بڑا گناہ ہے  
لوگوں کے لیے فوائد بھی ہیں لیکن  
اُن کا گناہ ان کے نفع  
سے زیادہ ہے،

تو خدا نے گناہ کے پہلو کو ترجیح دی، یہاں تک کہ تھوڑے کو بھی جو زیادہ کے لیے محرک ہو جاتا ہے حرام کر دیا، اور اس عام حکم میں بعض اُن عادی شربابوں کی حالت کا لحاظ نہیں کیا جنکو تشہ نہیں آتا، کیونکہ احکام کی تشریع میں غالب پہلو کا لحاظ کیا جاتا ہے، سود کا بھی یہی حال ہے، شارع کو نظر آیا کہ قوم کی مجموعی حالت کے لحاظ سے اس کے نقصانات اس کے فوائد سے زیادہ ہیں اور اسکا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ تمام قومی سرمایہ صرف دولت مندوں کے ہاتھ میں سمٹ کر آ جاتا ہے، حالانکہ شارع کا منشا یہ ہے کہ دولت غریب



دائیر سب کے درمیان چلتی پھرتی رہے، یہی وجہ ہے کہ اُس نے کم و بیش ہر قسم کے سود کو کلیتہً ناجائز قرار دیا۔  
 ابھی چند دنوں کی بات ہے کہ بنگون کی کثرت سے پہلے ہر کاشتکار ہر تاجر اور ہر مزدور اپنی  
 آمدنی پر قانع تھا اور وہ اس کی ضروریات کے لیے کافی تھی، اس لیے ان میں کوئی بھی مقروض نہ ہو  
 ہوتا تھا، لیکن چالباز لوگوں کے ذریعہ سے جب مصر میں یورپ سے مال و دولت کا سیلاب آیا اور  
 اور تھوڑے بہت میعاد کی منافع کو لوگوں کے سامنے قرض کا دروازہ کھولا گیا تو نتیجہ کیا ہوا؟  
 اشخاص کی دو قسمیں ہو گئیں، ایک تو زمیندار اور تاجر کو اپنی پہلی جائداد اور اپنا پہلا سرمایہ کم نظر آنے  
 لگا، اس لیے اس نے چاہا کہ وہ اس سے زیادہ سرمایہ اپنی جائداد و تجارت میں لگائے، اس لیے  
 اس نے قرض لیا، اے لوگ تو ان سے بہت ہی کم تھے جنہوں نے ضرورت سے قرض لیا،  
 اس طرح لوگوں کے ہاتھوں میں ایسا مال آیا جو خود ان کا نہ تھا قدرتی طور پر اس نتیجے کا نتیجہ یہ ہوا  
 کہ زمین، سامان تجارت اور اشیاء خوردنی کی قیمتیں بڑھ گئیں، ماہرین اقتصاد کو معلوم ہے کہ  
 دولت اس فاضل حصہ کا نام جو آمدنی اور خرچ کے درمیان سے نکلتا ہے، مثلاً ایک شخص کی  
 آمدنی دس روپیہ اور خرچ آٹھ روپیہ ہے تو وہ دولت مند ہے، لیکن ایک شخص کی آمدنی ایک ہزار  
 اور خرچ گیارہ سو کا ہے تو وہ مفلس ہے، اس وقت مصر اسی دوسری قسم کے دولت مندوں میں  
 شامل ہے، لیکن بنگون کے قیام سے پہلے پہلی قسم میں داخل تھا، لوگوں کی آمدنیان بڑھ گئیں  
 ہیں، لیکن جو کچھ وہ بنگون کو دیتے ہیں وہ اس آمدنی سے زیادہ ہے، سالانہ دس ملین گنی بنگون  
 کے سود میں ہمارے ہاتھوں سے نکل جاتی ہے، اور اس سے ہم کچھ فائدہ نہیں اٹھا سکتے، مستند  
 لوگوں کا بیان ہے کہ مصر میں ہر زمیندار قرض سے گران بار ہے، فائدہ کے توقع پر سود لیتا ہے  
 حالانکہ وہ فائدہ حاصل نہیں ہوتا، میں خود ایک بڑے دولت مند شخص کو جانتا ہوں جس نے  
 گزشتہ سال ایک ہزار گنی فیصدی ۳۰ کے حساب سے قرض لی تاکہ موسم گرما پیرس کے

باغات میں بسر کرے،

اس بات کی دلیل کہ موجودہ دولت ہماری دولت نہیں ہے یہ ہے کہ اگر بنگ سود نہ  
 دین تو ہمارے تمام کام بند ہو جائیں، تو کیا یہ دہم کا بیرحمانہ فیصلہ نہیں ہے کہ ہم دولت مند ہیں؟  
 حالانکہ ہم تباہ ہو رہے ہیں،

اگر یہ قومی سرمایہ ہوتا تو ہم کہتے کہ قوم کی دولت ایک کی جیب سے نکل کر دوسری کی جیب میں  
 چلی جاتی ہے، لیکن یہ اغیار کا مال ہے جو ہمارے ہاتھوں میں صرف اتنے ہی دیر تک ٹھہرتا  
 ہے کہ اپنے برابر دوسرا روپیہ ہم سے وصول کر کے چلتا پھرتا نظر آئے، لیکن اگر وہ اپنے جیسا  
 روپیہ نہیں پاتا تو جائدادوں پر اپنا حق جتا ہے، یہاں تک کہ وہ دن آنے والا ہے کہ ہماری  
 جائداد منگنی کی ہوگی اور ہم اجرت پر مزدوری کریں گے،

### شیخ اسماعیل خلیل کی تقریر

اہل عرب کے استعمال میں ربا کا لفظ زیادتی کے سوا اور کسی معنی میں مستعمل نہیں ہوتا،  
 لیکن وہ لوگ اپنے معاملات میں اسکا استعمال ایک خاص قسم کے معاملے پر کرتے تھے، وہ  
 یہ کہ قرض یا قرض کا کوئی حصہ ایک مدت معینہ کے لیے اس شرط پر دیا جائے کہ مدیون بنگو  
 میعاد مقررہ پر معین زیادتی کے ساتھ واپس کرے گا اور یہ زیادتی اسی مدت معینہ کے مقابلہ  
 میں ہوتی تھی، چنانچہ مفسرین کے اقوال سے اسکی تائید ہوتی ہے، عرب میں ربا کا اطلاق  
 اسی کا نام تھا، لیکن اہل کتاب ربا کا اطلاق اس قرض پر کرتے تھے جو بشرط اضافہ دیا جاتا  
 تھا جیسا کہ اس زمانے کے بنگون کا طریقہ ہے،

نورۃ نے بابا اس طریقہ کی ممانعت کی ہے، چنانچہ اس میں مستعد دیکھ آیا ہے کہ "سود پر

لے تفسیر ابن جریر طبری سے مستند روایتیں نقل کی ہیں لیکن ہم نے انکو بغرض اختصار چھوڑ دیا،



اس سے ثابت ہوا کہ عرب میں سود کا استعمال صرف قرض میں کیا جاتا تھا، کیونکہ مدیون یا مستقرض کو اس المال پر مدت معینہ کے مقابلے میں ایک مخصوص اضافہ کا دینا لازمی ہوتا تھا، چاہے وہ کم ہو یا زیادہ، مدت کو دو گنا تنگ کر کے وہ اضافہ بھی دو گنا تنگ کر لیا جائے، یا مدت کے بڑھانے کی ضرورت نہ پیش آئے اس لیے یہ اضافہ بھی دو گنا تنگ نہ ہوا، ان دونوں صورتوں میں کوئی فرق نہیں ہے، اگرچہ اکثر اس معاملے میں یہ ہوتا تھا کہ سود دو گنا تنگ بڑھ جاتا تھا کیونکہ مدیون یقیناً محتاج ہوتا تھا اور مدت معینہ کے آنے تک اسکی احتیاج باقی رہتی تھی یہی وجہ ہے کہ حدیث میں آیا ہے (انما الربا فی النسیۃ) سود صرف اودھار میں ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہہ میں چودہ سال بسر کیے، اور اس حالت میں سود سے شائع نے کوئی قرض نہیں کیا، سود کے متعلق مکہ میں صرف ایک آیت اتری ہے،

وَمَا آتَيْتُم مِّن رِّبَا لِّرَبِّهِ فَاُولَٰئِكَ اَمْوَالُهُمْ حَرَامٌ عَلٰیہُمْ لَا يَصْلَحُ لَیْلًا وَلَا نَهَارًا  
لیکن اسکا مطلب جیسا کہ بعض مفسرین نے بیان کیا ہے یہ ہے کہ دوسروں کو یہ اس غرض سے نہ دیا جائے کہ وہ اسکا معاوضہ اضافے کے ساتھ کریں، لیکن جیسا کہ نیشاپوری نے لکھا ہے اور ابن قسیم نے بھی اس کی تائید کی ہے، اس بار سے وہی مراد ہے جو بعد کو مدنی آیات کے ذریعہ سے حرام کیا گیا اس لیے یہ آیت سورہ بقرہ کے اس آیت کی

يُخْفَى اللّٰهُ الْمُرِيَاوِيْرِي الصَّدَقَاتِ  
خدا سود کو گھٹاتا اور صدقات کو بڑھاتا ہے،  
گویا تنبیہ ہے اس بنا پر سود بدرجہ حرام کیا گیا جیسا کہ شراب کی حرمت کے احکام بدرجہ

اس لحاظ سے کوئی شخص آل عمران کی آیت سے جس میں دو گنا تنگنا سود لینے کی ممانعت ہے، استدلال نہیں کر سکتا، کیونکہ سود کے متعلق احکام بدرجہ نازل ہوئے ہیں، اور سورہ بقرہ کی آیتیں سورہ آل عمران کی آیت کے بعد اتری ہیں بیان تک کہ بعض کے نزدیک وہ قرآن کی سب سے آخری آیتیں ہیں،

مجھے یہ بیان کرنے کی ضرورت نہیں کہ یہ مذہب جس نے سود خواری کی ممانعت کی ہے احسان و صدقہ کا حکم دیا ہے، صرف یہی نہیں بلکہ خلفاء و سلاطین کو بیت المال کے قائم کرنے کی ہدایت کی ہے کہ اس سے ان لوگوں کی ضرورتیں مناسب مصلحت کیساتھ پوری کی جائیں جو کھلم کھلا محتاج ہوں، میں اس مختصر تقریر میں بیت المال کے فوائد نہیں بیان کر سکتا، لیکن وہ رد و قدح سے بالاتر چیز ہے،

### شیخ عبد الوہاب بنجار کی تقریر

حضرات امین آپ کو صرف ایک نصیحت کرتا ہوں، وہ یہ کہ میں صرف سودی کاروبار ہی کو آپ کے لیے جائز نہیں کرتا بلکہ یہ حکم دیتا ہوں کہ آپ دو گنا تنگنا سود کھائیں، لیکن اس کا وقت کب آئیگا؟ اوس وقت جب دلون کی رحمت کا چشمہ خشک ہو جائیگا، اور وہ تپھر بلکہ تپھر سے بھی زیادہ سخت ہو جائیں گے، باہمی اعانت کے رد الباط بیکار ہو جائیں گے، اور دلون سے دین کا اثر اٹھ جائیگا، اور عام طور پر یہ اعتقاد پھیل جائیگا کہ مذہب ایک کھلونا ہے، اور خسرانیت کذب و دروغ ہے، قوم میں احسان کی صورت بگڑ جائیگی، لطف و محبت کے جذبات میں سختی آجائیگی، اور انسانیت کے جوڑ بند الگ الگ ہو جائیں گے، جب تمام ذلیل حرکات کی تکمیل ہو جائے گی تو میں اونکو بلا ملامت و عتاب سود خواری کا حکم دوں گا،



## سود کی تعریف

سود اُس زیادتی کا نام ہے جو تبادلہ کی ایک ہی طرح کی دو چیزوں میں دوسرے پر کیا جائے۔ ان سودی اشیاء میں باہم علماء کا اختلاف ہے، صرف چھ چیزیں متفق علیہ ہیں، اگر اس طریقہ پر اس طرح معاملہ ہو کہ ایک ہاتھ سے لیا اور دوسرے ہاتھ سے دیا جائے تو اسکو ربا یا فضل کہتے ہیں اور اسوقت اس سے بحث مقصود نہیں، لیکن اگر یہ زیادتی مدت کے مقابلہ میں ہو تو یہ ربا نہیں ہے، اور اس وقت اسی سے بحث ہو، بالخصوص وہ سود جو سونے چاندی سے تعلق رکھتا ہے اور اس کی دو صورتیں ہیں،

(۱) ایک تو یہ کہ ایک مدت کے وعدہ پر اس شرط کے ساتھ قرض لیا جائے کہ اختتام مدت پر ایک رقم معینہ زائد دی جائیگی، اب اگر مدت معینہ پر قرض مع سود ادا کر دیا گیا تو معاملہ چمک گیا ورنہ سود اور اصل دونوں باقی رہینگے، اور جس شرح سود پر پہلے قرض لیا گیا ہے، اسی شرح سے دونوں کا سود ادا کرنا پڑیگا،

(۲) دوسرے یہ کہ ایک شخص کا دوسرے پر قرض آتا ہو، تو جب مدت معینہ آجائے اور وہ قرض ادا نہ کرے تو یہ قرض دگن کر دیا جائے، اور اس کے مقابلہ میں مدت میں توسیع کر دیا جائے پھر جب یہ دوسرے مدت بھی آجائے اور وہ قرض ادا نہ کر سکے تو اتنے ہی اضافہ اور کر دیا جائے اور اسی طرح برابر یہ سلسلہ قائم رہے،

اس وقت بنگلون میں جو سودی کاروبار جاری ہے وہ پہلی قسم میں داخل ہے، اور اس سے پہلے عرب میں یہ دونوں طریقے جاری تھے، یہود عرب ہی میں رہتے تھے اور وہ پہلے ہی طریقہ کے موافق سودی کاروبار کرتے تھے، اور خدا نے اسی سے انکو منع کیا تھا،

واخذھما الربا وقد نفوا عنه ان کے سود لینے سے حالانکہ وہ اس روک دئے گئے تھے،  
”ربا“ میں الف لام استغراق کا ہو یا فیس کا یا عہد کا، جو کچھ بھی ہو لیکن سود کی یہ دونوں قسمیں آیت کے تحت حرام ہیں کیونکہ بہر حال یہ دونوں گناہ کر کے سود کا کھانا ہے۔

ہم پر یہ اعتراض کیا جاتا ہے کہ ہم لفظ سے استدلال کرتے ہیں، ظاہری معنی سے آگے بڑھ کر مغر سخن تک نہیں پہنچتے، لیکن جو آئین اور پرگزین جنکی ترتیب یہ ہے کہ پہلے اتفاق فی سبیل اللہ اور غنچواری فقرہ پر ثواب کی بشارت اور اس کے بعد سود خواری پر عذاب کی دھمکی دی گئی ہے، اسکو حرام کیا گیا ہے، اور تیرہ کہ جو شخص سود لیتا ہے وہ خدا اور اس کے رسول سے لڑائی مول لیتا ہے، لیکن اگر وہ اس گناہ سے باز آئے تو اسکو اس المال بلافتہ ملے گا، ان تمام باتوں سے یقیناً ثابت ہوتا ہے کہ خداوند تعالیٰ ہر قسم کے سود کو ناجائز کر رہا ہے کیا ایک ہر بان ذات کے لیے یہ نمایاں ہے کہ اس نے اپنے محتاج بچوں کو جو بائین ہاتھ سے دیا اس کو دہنے ہاتھ سے چھین لے، اور پہلے تو دولت مندوں سے کہے کہ اپنے مال و دولت سے محتاجوں کی غنچواری کرو، پھر دوسری مرتبہ ان کے کانوں میں بھونک دے کہ اگر سود دو گنا تنگنا نہ ہو تو ان محتاجوں سے لے سکتے ہو؟

## سود خواری پر عذاب

خداوند تعالیٰ نے سود خواروں کے لیے پانچ سزاؤں کا ذکر کیا ہے،

(۱) يتخبط، يتخبطه الشيطان من المس،

(۲) محق یعنی دائمی طور پر گھٹاتے رہنا، یصحی اللہ الربا،

(۳) خدا اور رسول کے ساتھ جنگ فاذا نوا بحرب من اللہ ورسولہ



(۴) کفر و ذر و ما بقی من الربا ان کنتم منین

(۵) دوزخ میں ہمیشہ رہنا، ومن عاد فادلتك اصحاب النار هم فيها خالدون

احادیث میں جو وعیدیں آئی ہیں وہ ان پرستندہ ہیں، ایک حدیث میں ہے کہ سود

۶۲ دوزخ میں، ان میں ادنیٰ درجہ کا گو یا اپنی جان کے ساتھ زنا کرنا ہے،

**سود خواری کا جذبہ کن اخلاق سیئہ ہوتا ہے؟**

سود خواری ذلیل قسم کے اخلاق کا نتیجہ ہے، جن سے انسانیت براءت ظاہر کرتی ہے

اور دین انکو علیحدہ پھینک دیتا ہے،

(۱) سود خواری سخت طماع ہوتا ہے اور اُٹھتے بیٹھتے، کھاتے پیتے، جاگتے موتے ہر حالت

میں بلا سادہ و محنت لوگوں کے مال کی فکر میں لگا رہتا ہے، گو یا مال ہی اُس کا خدا ہے جسکی

وہ پرستش کرتا ہے،

(۲) سود خواری نہایت خود غرض ہوتا ہے، اور اُس کا مقصد یہ ہے کہ لوگ بھوکے رہیں تاکہ

اُس کا پیٹ بھرے، لوگ بد بخت ہوں تاکہ وہ خوش نصیب ہو، لوگ محتاج ہوں تاکہ وہ دولت مند

(۳) سود خواری حاسد ہوتا ہے، اگر کسی پاس ایک درہم بھی ہو تو اُسکو بڑی چیز سمجھتا ہے اور

اُسکو اپنے خزانہ میں شامل کر لیتا چاہتا ہے،

(۴) سود خواری غنی طور پر ہر شخص سے عداوت رکھتا ہے کیونکہ اُسکو معلوم ہے کہ لوگوں نے نوع انسانی

پر ظلم کیا ہے،

(۵) سود خواری نہایت بزدل ہوتا ہے کیونکہ اُس میں شجاعت، مروت، اور اعانت کا جذبہ

نہیں ہوتا، اس لیے جہان کوئی تپا کھر کا مال و دولت کے خوف سے اُس کا دل دھڑکنے لگا،

(۶) سود خواری نہایت کابل ہوتا ہے اور کام کرنا پسند نہیں کرتا، کیونکہ اُسکو معلوم ہے کہ بیٹھے بیٹھے

خود اُس کا مال ہی لوگوں کے مال کا شکار کر رہا ہے، اس لیے نشاط و حرکت اُس سے رخصت ہو جاتی ہیں، اور وہ سوسائٹی میں اُن درختوں اور جانوروں کے مثل ہو جاتا ہے جو دوسروں کے جسم سے پرورش پاتے ہیں،

## محتاج اور نیک

بنکوں کے نزدیک ایک محتاج شخص کی کوئی حیثیت نہیں ہے، اگر وہ ملازمہ کو گواہ

اور پیغمبروں کو سفارشی بنا کر لائے تو یہ نیک اور سکو ایک ڈبل بھی دینے والے نہیں، اس لیے

وہ مجبوراً بوقت ضرورت کسی ازنی یا یہودی سے ایک گنی دس قرش (ایک قرش ڈھائی آنہ

کا ہوتا ہے)، سود پر لگا، اگر چہینہ میں نہ ادا کر سکا تو آئندہ چہینے میں یہ سود بھی اصل مال

میں شامل ہو جائیگا،

شاید کوئی یہ کہے کہ نیک کا سود ماہانہ نہیں ہوتا بلکہ سالانہ ہوتا ہے، تو میں کہتا ہوں کہ

سالانہ دس فیصدی سود کے حساب سے سو گنی اڑتالیس سال کے بعد نو ہزار اٹھانوے گنی ہو

جاتی ہے، جو سالانہ ایک سو اٹھائی گنی پر تقسیم ہوتی ہے، تو کیا تم کو اب بھی یہ شبہ ہے کہ یہ سود گنیا

تنگن سو میں شامل نہیں ہے؟

## بیع اور سود کا فرق

اگر کوئی یہ کہے کہ بیع و شرا میں بھی زیادتی حاصل ہوتی ہے، پھر سود کیون حرام کیا گیا؟

تو میں کہتا ہوں کہ قرض میں کوئی شخص زیادتی بخوشی دنیا پسند نہیں کرتا، بخلاف بیع کے کہ یہ

معاملہ رضامندی کے ساتھ ہوتا ہے، اس لیے بائع و مشتری دونوں خوش خوش اپنے گھر

جاتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ تاجروں میں جس قدر زیادہ مدت تک معاملہ ہوتا ہے اتنی ہی ان

میں دوستی بڑھتی ہے، اور سودی کاروبار میں جس قدر مدت میں اضافہ ہوتا ہے اُسی قدر بغض بھی



بڑھتا جاتا ہے،

مذہب اسلام چونکہ معاش و معاہدوں کا متکفل ہے، اور انسانی جماعت میں امیر و غریب اور ضعیف و قوی ہر قسم کے لوگ موجود ہیں اور یہ سب کے سب جماعت انسانی کے اعضاء و جوارح اور مصالح و انسانیت میں باہم ایک دوسرے کے شریک و ہم ہیں، اس لیے اسلام جیسے فیضانِ دوزم مذہب نے یہ پسند نہیں کیا کہ ایک ہی شخص تمام مال و دولت کا مالک بن بیٹھے، اور اسکے دوسرے شرکار اس سے محروم رہیں، کیونکہ اس سے باہم انتہا درجہ کی بے تعلقی پیدا ہوگی جس کا نتیجہ صرف تمدن کی تباہی کی صورت میں ظاہر ہوگا، اس بنا پر خداوند تعالیٰ نے صدقہ و زکوٰۃ کو فرض کیا جو دولت مندوں سے لیکر غریب و فقرا کو دیا جاتا ہے، اگر غریب و امرا کو یہ سنہری زنجیر باہم مربوط نہ کرتی تو غریب و امرا کے دشمن ہو جاتے، اور ایک عام بغاوت پھیل جاتی جو طبقہ امرا کا خاتمہ کر دیتی (جیسا کہ یورپ میں اشتراکیت کا نتیجہ ہو رہا ہے یا ہوگا؟) اس حیثیت سے زکوٰۃ ایک قسم کے نسبی تعلق کا نام ہے جو امیر و غریب کے درمیان پیدا ہو جاتا ہے، اور خود قرابت و اقربا تعلقات اس کی ہمسری نہیں کر سکتے تم ایک ایسے بھائی کی تکلیفیں دور کرتے ہو جس کو تمہاری ماں نے جنا نہیں ہے، اس لیے تم اس کو اپنے حقیقی بھائی پر ترجیح دیتے ہو، یہی شریفانہ مقصد تھا جس کے لیے خدا نے زکوٰۃ کو فرض اور سود کو حرام کیا،

میں کہتا ہوں کہ جو مذہب صدقہ و زکوٰۃ کا حکم دیتا ہے، اور ایک تنگ دست مقروض کو ہمت دینے کو کہتا ہے، بلکہ خود اصل قرض کے معاف کرنے کی ترغیب دیتا ہے، سود کا معاملہ لو کی روح سے بالکل میل نہیں کھاتا، ہم بتا چکے ہیں کہ سود اخلاق ذمہ کا نتیجہ ہے، اور جو مذہب مکارم اخلاق کی تعلیم دیتا ہے، وہ ایک ایسے ذلیل اخلاق میں پھیلاؤ نہیں پیدا کر سکتا جو براہیوں کا پنجوڑا اور خلاصہ ہے،

ان تمام تقریروں سے جو اہم نتائج نکلتے ہیں وہ حسب ذیل ہیں:

(۱) قرآن مجید نے صرف سود و سود کو حرام نہیں کیا، بلکہ اس کے رو سے ہر قسم کا سود حرام ہے۔  
(۲) سود کی شرعی تعریف یہ ہے "زیادتی بقابلہ مدت" جو بنکوں کے سود پر علائقہ صادق آتی ہے،

(۳) بنکوں کا سود بارئیں ہی، جو کتاب سنت اور اجماع سے حرام ہے،  
(۴) یہودیوں کا طریقہ سود خواری اہل عرب سے مختلف تھا، اور وہ بہت کچھ بنکوں کے طریقہ پر سود لیتے تھے، اور قرآن مجید نے ان دونوں قسم کے سود کو حرام کیا ہے،  
(۵) بیت المال کے قیام کا مقصد صرف یہ ہے کہ محتاجوں کی اعانت کی جائے، اس لیے محتاج لوگ اس سے دستاویزی قرض جو سودی ہو بے تکلف لے سکتے ہیں، زکوٰۃ کے مال سے بھی ادین کا قرض ادا کیا جاسکتا ہے،

(۶) سود خواری سے امرا و غریب میں بے تعلقی پیدا ہوتی ہے جو رفتہ رفتہ تمدن کو جو نتیجہ ہے تعاون کا برباد کر دیتی ہے،

(۷) شرح سود کم ہو یا زیادہ وہ مطلقاً حرام ہے،

(۸) اگر بنکوں کا سود جائز بھی قرار دیا جائے تو اس سے محتاجوں کو کوئی فائدہ نہیں پہنچ سکتا، وہ صرف بیت المال سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں،

(۹) بنکوں کا سود بھی ایک طویل مدت میں بڑھ کر دو گنا تنگ ہو جاتا ہے اور فریقین لطف بھی اس قسم کے سود کی حرمت کو تسلیم کرتا ہے،



# بحر ابيض متوسط اور ممالک اٹلی کی اسلامی فتوحات

(نویں صدی سے گیارہویں صدی تک)

از

مولوی ابوالحسن صاحب ندوی رفیق دارالافتاء

یورپ پر مسلمانوں نے جس راستوں سے حملہ کیا ان میں اندلس اور قسطنطنیہ کے رستے بہت مشہور ہیں اور ان اطراف میں چونکہ متعدد صوبوں تک مسلمان حکمرانی کرتے رہے اس لیے انکی مفصل تاریخیں موجود ہیں، لیکن ان کے علاوہ دو اور راستے ہیں جن سے ہو کر مسلمان یورپ میں داخل ہوئے اور انھوں نے کچھ دنوں تک ان اطراف میں حکومت کی، روس کی جانب سے وہ تاتاری قبائل جو تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں اسلام لائے تھے یورپ میں داخل ہوئے، اور اسی تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں جنوبی یورپ یعنی جزائر بحر ابيض متوسط اور اٹلی کی راہ سے عرب قبائل ان اطراف کو فتح کر لینے اور یورپ میں داخل ہونے کی کوشش کر رہے تھے آئندہ صفحات میں ہم اسی آخر الذکر جدوجہد کی تفصیلات کو لکھنا چاہتے ہیں جنوبی یورپ کے مقبوضہ ممالک اگرچہ زیادہ دنوں تک مسلمانوں کے قبضہ میں نہ رہ سکے تاہم اسی مختصر زمانہ کے اسلامی تسلط نے ان ممالک کے تمدن، علوم و فنون اور صنعت و تجارت پر نمایاں اثر ڈالا، اور یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ یورپ کی موجودہ ترقیوں کی ابتدائی لہر مسلمانوں کے ساتھ یورپین اقوام کے ساتھ اس مضمون میں موسیو سید لو کی تاریخ العرب، اسکاٹ کی اخبار اندلس، اور الملل مصر کے ایک مضمون سے جو انہی فتوحات عرب پر ہے مدد لینی ہے۔

اسی تصادم سے پیدا ہوئی، ہم سلسلہ بیان میں اسی تصادم اور اس کے اثرات و نتائج کی بھی تشریح و توضیح کریں گے۔

آٹھویں صدی عیسوی کے ختم ہوتے ہوئے سلسلہ میں غلبی خاندان کی وسیع، آزاد اور خود مختار حکومت تمام افریقہ میں قائم ہوئی جسکا پایہ تخت قیردان تھا، یہ خلیفہ ہارون الرشید کا عہد خلافت تھا، خود مختاری کے بعد بھی بنو الاغلب وہاں خلیفہ بغداد کے نام کا خطبہ پڑھتے تھے، لیکن اس خود مختاری و آزادی کے بہت پہلے سے ان ممالک (تونس، الجزائر، طرابلس) میں انکا نفوذ و اقتدار قائم ہو چکا تھا، انھوں نے بڑی فتوحات کے علاوہ بحری فتوحات کا سلسلہ بھی شروع کر دیا تھا، چنانچہ انکی کشتیاں بحر متوسط ابيض کے سواحل ایطالیہ، سواحل مملکت فرانس، جزائر کارسیکو، سلسلی، اور سارڈینیا پر چھاپے مارتی تھیں، فرنگی مورخوں نے جزائر متوسط پر عربوں کے حملوں کے بیان کرنے میں بیحد مبالغہ سے کام لیا ہے، اور ان حملوں کے زمانہ کی تعیین میں انکے بیانات بہت مختلف و مضطرب ہیں، مورخین اسلام بیان کرتے ہیں کہ بنو الاغلب کے افریقہ میں اپنا اثر و اقتدار قائم کرنے سے پہلے عربوں نے ۱۱۷ھ، ۱۱۸ھ، ۱۱۹ھ اور پھر ۱۲۰ھ میں جزیرہ کارسیکو پر ۱۱۷ھ اور ۱۱۸ھ میں جزیرہ سارڈینیا پر ۱۱۷ھ، ۱۱۸ھ، ۱۱۹ھ اور پھر ۱۲۰ھ میں جزیرہ سلسلی پر ۱۱۷ھ اور پھر ۱۱۸ھ میں جزیرہ سلسلی پر حملے کیے، اس کے بعد انھوں نے جزائر لارنس اور مالٹا پر چھاپا مارا اور اسی سلسلہ میں جب عرب جزیرہ بلیارہ، کارسیکو، اور سارڈینیا پر حملہ آور ہوئے تو یونانی حکومت نے انکو بے یار و مددگار چھوڑ کر علیحدگی اور خموشی اختیار کر لی، یہ دیکھ کر روم میں المان کے بطرک اعظم نے شاہان فرنگ سے استداد کی اور یہ خواہش کی کہ ان میں سے کوئی ان جزائر کو اپنی حمایت و حفاظت میں لے لے، چنانچہ اس خواہش کے مطابق شاہ فرانس نے چند کشتیاں عربوں کے حملہ سے انکی حفاظت کے لیے بھیج دیں، عربوں نے اس وقت تو ہنگامی طور پر خاموشی اختیار



کر لی لیکن شاہ فرانس کی موت کے بعد جو ششہ میں واقع ہوئی ان جزائر پر حملے شروع کر دیے،  
 اپنی حملوں پر اٹھویں صدی عیسوی کا خاتمہ ہوا، مگر اس وقت تک ان اطراف و جزائر میں سے  
 کہیں بھی حملہ آور عربوں کی مستقل حکومت نہیں قائم ہوئی، البتہ انکی وجہ سے عربوں کے تعلقات ان  
 ممالک کے ساتھ پہلے سے زیادہ وسیع اور زیادہ مستحکم ہو گئے، اور سب سے زیادہ یہ کہ روم و ایران ممالک  
 میں اپنی حکومت کے قائم کرنے کا خیال ان میں پیدا ہو گیا، چنانچہ زیادہ اللہ غلبی نے سب سے پہلے جزیرہ  
 سسلی کو فتح کرنے کی طرح ڈالی، جزیرہ سسلی کو فتح کے لیے غلبیوں کے اقدام کا جو سبب یورپ میں  
 مورخین بیان کرتے ہیں اس پر تفصیلی رد و قدح کا یہ موقع نہیں، ان اجمالاً یہ کہ بغیر نہیں رہا جاسکتا  
 کہ محض ایک رومی سردار لشکر بونیفوس کا واقعہ اگرچہ وہ صحیح بھی ہو، تاہم غلبیوں کے قبضہ سسلی  
 کا بنیادی سبب نہیں ہو سکتا، جزیرہ سسلی کو فتح کرنے کا تخیل مسلمانوں میں غلبی عہد حکومت ہی میں  
 نہیں پیدا ہوا تھا، بلکہ اس زمانہ کے بہت پہلے سے وہ اسکی طرف متوجہ تھے، چنانچہ حضرت معاویہ  
 کے عہد امارت شام ۶۶۰ء میں عربوں نے سسلی پر حملہ کیا اور شہر مراکوسہ سے کثیر مقدار میں مال غنیمت  
 حاصل کیا تھا، پہلی صدی ہجری کے خاتمہ پر فتح اندلس موسیٰ بن نصیر نے اپنے لڑکے عبداللہ کو کشتیاں  
 دے کر جزائر بحر متوسط پر حملہ کرنے کے لیے روانہ کیا چنانچہ عبداللہ نے بھی جزیرہ سارڈینیا اور سسلی وغیرہ  
 پر حملے کیے، اس کے بعد ان جزائر پر عربوں کے اور حملے بھی ہوتے رہے، اور واقعہ یہ ہے کہ انھی  
 سسلی کے حاکم نے بونیفوس کو گالی دی اس غصہ میں بونیفوس نے اسکو اسکے مقبوضات سے بیدخل کر دیا، حاکم سسلی نے ایک  
 سردار فوج کی مدد سے پھر اپنے مقبوضات کو واپس لیا، بونیفوس اس ناکامی کے بعد زیادہ اللہ غلبی کے پاس گیا اور اسکو سسلی پر  
 حملہ آور ہونے کی ترغیب دی ایک دوسرے بیان میں یہ واقعہ اس طرح مذکور ہے کہ بونیفوس کو ایک راہبہ ویر سے محبت ہو گئی اور  
 اس نے اسکو بچہ ویر سے باہر نکال کر اس شادی کر لی اسکی شہادت شاہ قسطنطنیہ سے کی گئی اس سزا میں بونیفوس کی ناک کاٹ لی  
 گئی دیا، بونیفوس نے اس سزا سے بچنے کے لیے سسلی میں بغاوت کر دی لیکن اس میں جب اسکو ناکامی نظر آئی تو اسنے زیادہ  
 اللہ غلبی کو سسلی پر حملہ آور ہونے کی ترغیب دی،

حملوں نے ان کے دلوں میں انکو مستقل طور پر فتح کر لینے کی خواہش پیدا کی یہاں تک کہ نوین صدی عیسوی  
 کے آغاز میں غلبی حکومت نے اس محم کو سر کر لیا،

۳۶ء میں زیادہ اللہ جانشین ابراہیم ابن الاعلی نے قاضی اسد تونسلی مولف الاسدیہ  
 کے قیادہ میں سسلی کو ایک لشکر روانہ کیا، یہ لشکر بندر گاہ سوس سے روانہ ہو کر سسلی کی بندر گاہ مزارہ میں  
 اتر ا اور حملہ آور ہوا، ابھی وہاں فتوحات کی ابتدا ہی ہوئی تھی کہ سرسکر قاضی اسد نے اس دنیا سے وار  
 آخرت کو رحلت کی، اس حادثہ کی وجہ سے فوج بیدل ہو گئی اور اپنے ملک (افریقہ) کو واپس آنا  
 چاہتی تھی، لیکن اسکو بہت جلد معلوم ہو گیا کہ یونانی کشتیاں رستہ روک کے سامنے کھڑی ہیں، یہ دیکھ کر  
 مسلمانوں نے اپنی کشتیوں کو خود آگ لگا دی اور قسم کھائی کہ یا تو سسلی کو فتح کر کے رہیں گے یا پھر اپنی  
 جانیں دے دیں گے، مرحوم امیر العسکر قاضی اسد نے بندر گاہ مزارہ پر اطمینان بخش قبضہ و تسلط کے بعد  
 سسلی کے سب سے زیادہ مشہور اور اہم بندر گاہ مراکوسہ پر حملہ کیا تھا، فوج اس شہر کا محاصرہ کر چکی تھی  
 کہ امیر العسکر کے انتقال اور اسکی وجہ سے فوج کے عزم و جہت، لیکن راہ میں یونانی کشتیوں کی موجودگی  
 جزیرہ کو فتح کر لینے کیلئے پُر جوش عزم و ارادہ کے واقعات پیش آئے، عربی فوج نے قاضی اسد کے  
 بعد بطور خود محمد بن ابوجہری نام ایک سردار کو اپنا سپہ سالار منتخب کر لیا، اور اسکی قیادت میں مراکوسہ  
 کا محاصرہ جاری رکھا، لیکن خود مرکز حکومت افریقہ میں بعض اندرونی پیچیدگیوں کے پیدا ہونے کی  
 وجہ سے مراکوسہ کا محاصرہ زیادہ دنوں تک جاری نہ رہ سکا، وہ پیچیدگی یہ تھی کہ توسکانی جماعت  
 نے غلبی حکومت کے خلاف جنگی کارروائی شروع کر دی تھی، اور توسکانی موقع پا کر قیروان تک پہنچ  
 گئے تھے، زیادہ اللہ امداد ہر متوجہ تھا اس لیے وہ سسلی کی ہم کی مدد کے لیے مزید لشکر بھیج سکا اور  
 یونانی حکومت نے جزیرہ کی مدد کے لیے مزید لشکر بھیجے، اس لیے محاصرہ عربی فوج کو ناچار محاصرہ  
 اٹھا کر پیچھے ہٹ آنا پڑا، لیکن بہادر عربوں نے دریا میں ایک قدم پیچھے ہٹایا تو خشکی پر دو قدم آگے



بڑھایا، یعنی انھوں نے مزارہ سے آگے بڑھ کر مینو اور اسکے بعد کاستر وجیو فانی پر حملہ کیا، مینو پر اسکا قبضہ  
 مکمل ہو گیا تھا، مینو کی جنگ میں رومی سردار فوج جنرل تھیوڈوٹس شہر سپاہ کی دیوار کے نیچے عربوں  
 کے آب شیشیر سے سیراب ہوا، کاستر وجیو فانی کا انھوں نے سخت محاصرہ کیا، شہر کو خندق سے  
 گھیر دیا، اور اس پاس کے تمام شہروں سے اس کے تعلقات کے ذرائع منقطع کر دیے، اسی سلسلہ  
 میں گلولیہ کا مضبوط دستکم قلعہ بھی عربوں نے بزدل شمشیر فتح کر لیا تھا، ان فتوحات کے سلسلہ میں  
 مسیحی کے ختم ہوتے ہوئے تک مینو اور مزارہ کے بعد شہر جرجیسی اور پالرمہ بھی ان کے قبضہ میں آ گئے  
 سواحل جرجہ میں پالرمہ سے زیادہ مشہور اور کوئی شہر نہ تھا، ٹائر، کارٹیج، ایتھنز، روم اور  
 قسطنطنیہ نے اپنے اپنے عہد ترقی میں کیے بعد دیگرے اسکی تجارتی یثیت کو ترقی و وسعت دی تھی  
 قدرتی و طبعی مناظر کے علاوہ گرد و پیش کی زمین کی سرسبزی و شادابی میں، دور دراز ممالک سے  
 رسل و سفائر کی آسانی میں، قدیم زمانہ سے متعدد قوموں کے لیے تجارت کی منڈی ہونے میں  
 اور خود بندرگاہ کی وسعت و مضبوطی میں پالرمہ وہ شہر تھا کہ اگر زمانہ قدیم و قرون متوسطہ کے  
 تمام تجارتی شہروں پر اسکو فوقیت دیجاتی تو بالکل بجا تھا، اس پالرمہ پر عربوں کا قبضہ بالکل مکمل  
 اتفاقی واقعہ کے انداز سے ہوا، عرب سردار فوج اصبح ابن دکیل کے لشکر کا ایک دستہ ناگہانی طور  
 پر آکر ادھر خیمہ زن ہو گیا، اس دستہ نے پالرمہ کا محاصرہ کر لیا، محاصرہ نے سال بھر تک طول  
 پکڑا، عربوں نے اپنی غیر مستقل مزاجی کے برخلاف اس محاصرہ میں ایسے استقلال سے کام لیا  
 جس کی نظیر انکی تاریخ میں بہت کم ملتی ہے، انکو اس استقلال کا صلہ فتح و کامیابی کی صورت  
 میں ملا، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس فوج کی پالرمہ کی طرف آمد اور اسکا محاصرہ کرنا پہلے سالار فوج  
 اصبح بن دکیل کی اطلاع کے بغیر ان فتوحات کی ذریعہ سے تقریباً نصف جزیرہ سلسلی مسلمانوں  
 کے قبضہ میں آ گیا، مسیحی مطابق مسیحی میں زیادہ اللہ اپنے ملک کی اندرونی پیچیدگیوں کو

حل کر چکا تھا اور وہ حملہ آور تو سکانی جماعت کی پیدا کی ہوئی مشکلات سے جب کامیابی کے ساتھ عہد  
 برآ ہو چکا تو پھر جزائر بحر ابيض متوسط کی فتوحات کی طرقت متوجہ ہوا، اور محمد بن اغلب کے زیر قیادت  
 تین تنو کش تیان وہاں روانہ کیں، مسیحی یونانی شہنشاہ قسطنطنیہ نے اہل جزیرہ کی مدد کے لیے  
 ایک تازہ دم لشکر بھیجا، جسکو عربوں نے شہر قسطنطنیہ کے قریب کامل نہریت دی، مگر اس فوج  
 کی نہریت کے باوجود اہل شہر اسکا مقابلہ کرتے رہے، لیکن اس کے علاوہ دیگر جہات جزیرہ میں  
 عربوں کی پیش قدمی برابر جاری رہی اور مسیحی ملک جزیرہ کے دو تہائی علاقے عربوں کے قبضہ میں  
 آ چکے تھے، عربوں نے وہاں اعلیٰ حکومت کے نام کے سکے بھی جاری کر دیے جو وہیں کے مال غنیمت  
 کی چاندی سے ڈھالے گئے تھے، مسیحی ملک قسطنطنیہ میں بھی مسلمانوں کے قبضہ میں آ گیا اور اسکو  
 وہاں کے لوگوں نے از خود حملہ آور دن کے حوالہ کر دیا تھا، اسی زمانہ کے پس پیش میں عربوں نے  
 نوٹو اور طار دینا پر بھی قبضہ کر لیا اور اب سر اکوسہ کے سوا تمام بڑے بڑے شہر اور اہم مقامات  
 مسلمانوں کے قبضہ میں تھے،

مسیحی مطابق مسیحی میں ابراہیم بن احمد اعلیٰ قیردان میں سربراہ حکومت ہوا، یہ  
 نہایت ہوشمند و صاحب تدبیر حکمران تھا اسکی تخت نشینی تک بحر ابيض متوسط کے کثیر جزائر کے علاوہ  
 خود جزیرہ سلسلی کے تمام ساحلی دائرہ و فی مقامات فتح ہو چکے تھے، پورے جزیرہ میں صرف سر اکوسہ  
 اور اسکے مضائق کا علاقہ باقی رہ گیا تھا، لیکن یہی مقام سب سے زیادہ اہم تھا اب تک کئی مرتبہ عربوں نے  
 اسکو فتح کرنے کی کوشش کی تھی لیکن ناکام رہے، ابراہیم بن احمد جب تخت نشین ہوا تو اس نے  
 فتح سر اکوسہ کے امتیاز سے اپنے عہد حکومت کو ممتاز کرنا چاہا چنانچہ اس نے جنگی کشتیاں جو نہایت  
 ملے غائبانہ قسطنطنیہ اور کاستر وجیو فانی دونوں ایک شہر ہے خالص عربی لفظ میں پہلا نام ہے اور جن مورخوں نے کسی  
 یورپین زبان سے اس کے نام کو زیادہ کاستر وجیو فانی لکھے ہیں



قبضہ مکمل ہو گیا۔

پالرمہ اور سراکوسہ کی جنگوں میں عربوں نے دشمن کے قلعہ اور شہر میں آگ لگانے کے لیے آگ بھی استعمال کی ہے۔ چنانچہ پیرس کے ایک کتب خانہ میں کچھ قلمی مسودے ہیں جن میں تصویریں بھی ہیں۔ انہی میں عربوں کو آگ سے کام لیتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ اسی سراکوسہ کی جنگ میں عربوں نے ایک خاص قسم کی مینجیق بھی ایجاد کی جسکی نظیر اس سے پہلے کبھی نہیں پائی گئی تھی۔ اس زمانہ تک جو مینجیق ہوتی تھیں ان میں سے بھاری بھاری پتھر تیرھے یعنی پہلے فضا میں کچھ اڑنے جا کر نیچے گرتے تھے۔ اس کچی کی وجہ سے انکا زور کم ہو جاتا تھا اور جس دیوار پر پتھر گرتا تھا اسکو صرف اس کے بوجھ سے صدمہ پہنچتا تھا سرعت رفتار کا زور اس کے سیدھے اور تیرھے ہونے میں ختم ہو جاتا تھا۔ لیکن عربوں نے یہ خرابی دور کر دی اور اسی زمانہ میں ایسی مینجیقیں تیار کیں جنکے پتھر بہ خط مستقیم جا کر دیوار کو نقصان پہنچاتے تھے۔ اس صورت میں سرعت رفتار اور پتھر کا بوجھ دونوں ملکر اکثر و بیشتر مضبوط سے مضبوط دیوار و نکو بھی توڑ دیتے تھے۔

یہاں تک تو بحر ابض متوسط کے جزائر کی فتوحات کا تذکرہ تھا۔ اب عربی فتوحات کا سیلاب آگے بڑھ کر سواحل اطالیہ سے مکراتا ہوا ملک کے اندر ونی حصہ میں پھیلتا ہے۔ لیکن اس سے پہلے کہ ہم ان کی تفصیلات لکھیں سب سے پہلے اس وقت میں اٹلی کے سیاسی حالات کا ذکر ضروری ہے۔ عربی میں اس موقع پر انار ایونانیہ کا لفظ جو ٹھیک معلوم نہیں کہ اس نار یونانی سے مراد کیا ہے۔ قدیم زمانہ میں آتش زنی کے مختلف آلات رہے ہیں ایک چیز "قارورہ" نام ہوتی تھی جس میں غائبابا روت یا اسی قسم کی کوئی اور زرد شعلہ چیز جو کرشمہ نور کی طرف پھینکتے تھے مولسینا نظامی سکندر نامہ میں فرماتے ہیں:-

قارورہ دنا پنج دبید برگ قوارہ قوارہ شدہ درج و ترک

لیکن یہاں قیاس غالب ہے کہ اس نار یونانی سے رخن رفت مراد ہوگی کہ یہ رخن اکثر شمال کی جانب تھا۔ انھوں نے عربوں نے اسی کو رخن کہا۔

مضبوط و مستحکم تھیں مہیا کین، و آخر آلات جنگ، اہتمام قلعہ، اور محاصرہ و تسخیر کے لیے تمام ضروری سر سامان جمع کیے، غرض پوری تیاری کے بعد جعفر بن محمد امیر سسلی کی ایک روایت کے مطابق خود اسکی قیادت میں فوج روانہ ہوئی اور اس نے شہر سراکوسہ کا محاصرہ کیا، شاہ طنظلیہ نے بھی اہل جزیرہ کی مدد اور عربوں کے محاصرہ سے انکو نجات دلانے کے لیے فوج روانہ کی تھی لیکن وہ اپنی کمزوری اور عربوں کی قوت دیکھ کر واپس چلی گئی، اب سسلی والے تہارہ گئے، انھوں نے اپنی حفاظت و مدافعت دطن کے لیے سرکفت کوششیں کیں لیکن عربوں کی قوت ناقابل شکست تھی، اس زمانہ سے قریب قریب پچاس برس پہلے جب عربوں نے سراکوسہ کا محاصرہ کیا تھا تو اس وقت اندرون ملک کے تمام بری راستے اہل سسلی کے ہاتھ میں تھے، اور ان راستوں سے انکو کافی ذخیرہ خوراک ملتا رہتا تھا، لیکن اس مدت کے انقلابات اور اندرون ملک کی عربی فتوحات نے اب نقشہ بالکل بدل دیا تھا، اندرون ملک کے تمام اطراف و جہات عربوں کے قبضہ میں تھے اور محصورین کو کہیں باہر سے خوراک کے لیے غلہ وغیرہ نہیں ملتا تھا، اس لیے ان میں سخت پریشانی پھیل گئی، اشیائے خوردنی کے معدوم ہونے کی وجہ سے لوگوں نے مردوں کے گوشت ابا لی ہوئی ہڈیاں اور چمڑے کھائے، اور اس مصیبت نے ایک اور مصیبت یہ پیدا کر دی کہ ان میں وبائی امراض پھوٹ پڑے، یہ تو اندر ونی مصیبت تھی، بیرون مصیبت عربوں کی شدید جنگباری اور تیرا فگنی تھی اس لیے محصورین نے حصار سے باہر اگر قسمت آزمائی اور عربوں سے رودر روبرو دست بدست جنگ کی جس میں عربی فوج غالب و فاتح رہی، اس فتح کے بعد پورے جزیرہ پر عربوں نے

لیکن مسر سکاٹ اپنی کتاب اقبالاندس میں لکھتے ہیں:

جزیرہ بادشاہ طنظلیہ نے سراکوسہ کے محصورین کی مدد کیلئے بھیجا تھا اسکو مسلمانوں نے آگے بڑھ کر دکا، وہ بہ قریب پہنچے



مردن و مشہور فرمان روا شاہ سلمان کی موت سے صرف یہی نہیں ہوا اگر وہ مانی کنیسہ کا ایک زبردست حامی جاتا رہا بلکہ اسکی وجہ سے وسطیورپ کی ایک وسیع و متحد حکومت چھوٹے چھوٹے ملکوں میں منقسم ہو گئی، اس زبردست شاہنشاہ نے جس وسیع حکومت کے تمام اجزا کو اپنی طاقت فرزانگی سے متحد کر رکھا تھا، اسکے بعد اسکا جانشین ڈوبویری اس اتحاد کو قائم نہ رکھ سکا چنانچہ اسکی سلطنت کے تین بڑے حصے ہو گئے، جرمنی و سیکزنی، فرانس اور اٹلی مع بعض فرانس، جرمنی میں شاہ سلمان کا خاندان حکمران رہا اور اسکے بیٹے کے بعد اسکا پوتا لوئس تخت پر بیٹھا، لیکن فرانس اور اٹلی میں امار کی حکومت قائم ہو گئی اور تمام حصص ملک میں بہت سے چھوٹے چھوٹے سردار حکمرانی کرنے لگے، اٹلی کے بعض شہر مثلاً نیپلس، امانفی اور جائیٹہ میں جمہوری قسم کی حکومتیں تھیں، اٹلی کے لومبارڈی اُمراء طاقتور تھے، جنکا پوپ ہمیشہ اختلاف رہا کرتا تھا، یہ امرائے لومبارڈ اس کوشش میں رہتے تھے کہ مذکورہ بالا جمہوریتوں کو اپنا تابع فرمان بنالین اور اسی خیال کی بنا پر وہ ہمیشہ ان سے چھیڑ چھاڑ کیا کرتے تھے، نیپلس کے لوگوں نے انکے شر سے اپنے تئیں محفوظ رکھنے کے لیے اپنی طاقت کو ناکافی پا کر سسلی کے حکمران عربون سے جنگی طاقت اس وقت عالم شباب میں تھی، دوسروں کے مقابلہ میں امداد و اعانت کے لیے پچاس برس کا باہمی معاہدہ کر لیا۔ چنانچہ جب سپہ سالار سیکار دوس کی قیادت میں لومبارڈی امرائے نیپلس کے خلاف فوج روانہ کی اور اس فوج نے نیپلس کا محاصرہ کر لیا تو شرائط معاہدہ کے مطابق سسلی کے امیر لوبالاب نے انکی امداد کے لیے اپنی فوج بھیجی اور اس نے جا کر انکو اس مصیبت سے نجات دلائی، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سواصل اٹلی پر غیر مستقل حملے کرنے کے لیے عربون نے سسلی کی تکمیل فتح کا انتظار نہیں کیا، البتہ انکا مستقل فاتحانہ اقدام سسلی کے اہم مقامات پر قابض ہو چکنے کے بعد وجود پذیر ہوا، انھوں نے سب سے پہلے سواصل اٹلی کے قریب کے دو جزیروں پنزا اور

اور ایٹیا پر حملہ کیا، مسینا پر قابض ہو چکنے کے بعد جبال مسینا اور آبنائے مسینا سے گذر کر ولایت مانیٹا کو گھیر لیا، پولیا اور کالا بریا پر قبضہ کر لیا، ملکہ بولیو سے جنگ کی، انکو نا پر حملہ کیا اور خفیہ قیتم کو لے لیا، انھوں نے اقلیم پولیا میں حکومت یونان اور اس کے بعد امرائے لومبارڈیہ سے جنگ کی اور ۱۱۳۵ء میں پہلے مشرقی اٹلی کے شہر برنڈزی پھر ۱۱۳۸ء میں ٹارنٹم اور اس کے بعد شہر باری پر قبضہ کر لیا، نیز بحر اڈریاٹک کی ایک ایسی بندرگاہ ان کے قبضہ میں آ گئی جہاں سے دلتا سیا اور مشرقی اٹلی کے تمام سواحل پر حملہ آور ہونا ان کے لیے آسان ہو گیا، جس زمانہ میں انھوں نے مینیوان میں لومبارڈیہ کے خلاف جنگ کی ہے اس وقت ایک مشہور دیر چیل قسبن نام پر بھی انھوں نے قبضہ کیا نہیاں بشیار دولت ان کے ہاتھ آئی، ان واقعات سے پتہ چلتا ہے کہ مسینا سے آگے بڑھ کر جب اندرون اٹلی میں عربون نے قدم رکھا تو وہ سب سے پہلے مشرقی اٹلی کی فتوحات کی طرف متوجہ ہوئے،

۱۱۳۸ء کے بعد انھوں نے نیپلس کے متصل مسینیوم نام ایک مقام پر قبضہ کیا اور جائیٹہ اور امانفی پر سخت حملے کیے جبکہ مقابلہ وہاں کے لوگوں نے شاندار جوانمردی کے ساتھ کیا، عربون نے شہر کا لو کو لوٹ کر اس میں آگ لگا دی، کارلیانو کے علاقہ میں انھوں نے اپنی ایک نو آبادی قائم کی، اپنی حفاظت اور جنگی ضروریات کے لیے قلعہ بھی تیار کیا، اس کے بعد عربون نے نہر تیر سے گذر کر ملک کے اندرونی حصوں میں گھس آنا چاہا، دیکھ کر پوپ نے اسیہ کے لوگوں کو حکم دیا کہ وہ وہاں کے شہر نیاہ اور حصار کو بلند کریں، عربون نے مضافات شہر رومہ کے دو مشہور کنیسون (کنیسہ ماری بولس اور کنیسہ ماری بطرس) کو اپنے قبضہ میں کر لیا، کنیسہ ماری بطرس کے مال غنیمت میں انھوں نے چاندی کا ایک تابوت بھی پایا تھا، ان اطراف ملک میں وہ ہر چار طرف چھاپے مارتے اور حملے کرتے رہے یہاں تک کہ ایک مرتبہ وہاں کے لوگوں نے



محمود کران کے خلاف جنگ کی جس میں عربوں کو شکست ہوئی، اس شکست میں عربوں کی ایک جماعت دریا کے راستہ سے بکھر نکل آئی، ایک کثیر جماعت وہیں مقتول ہوئی، اور کچھ لوگ ایک محفوظ و مستحکم مقام میں پناہ گزین ہوئے جن سے کچھ دنوں کے بعد اہالی ملک کی صلح ہو گئی، ان پناہ گزین عربوں نے بالآخر وہیں توطن اختیار کر لیا چنانچہ آج تک رومہ سے چالیس کلومیٹر کی راہ پر ایک آبادی ہے جس کا نام سارا زینسکو ہے اور یہ معلوم ہے کہ سارا زینسکو کا ترجمہ ہے، عربوں نے جب مذکورہ بالا دو کنیسوں پر فتح پائی تھی تو اسی زمانہ میں انھوں نے سولیا اور کیشیا کے استحکامات کو بھی منہدم کر دیا تھا، اور اسی کے بعد پھر اٹلی پر ۱۱۸۰ء میں حملہ کرنا چاہا چنانچہ اس قصد سے جب وہ آگے بڑھے تو انھوں نے دیکھا کہ نہر تیرین لو کی بحاری زنجیرین پڑی ہیں اور اس پاس کی تمام آبادیاں پوپ لیون چہارم کی قیادت میں مسلح آمادہ جنگ ہیں یہ دیکھ کر وہ مقام جارحانہ نو کی طرف چلے گئے،

تقریباً تیس چالیس برس تک اٹلی کا جنوبی و مشرقی حصہ ملک اور رومہ اور اسکے گرد پیش کے مقامات عربوں کی قوت و صولت کی جولانگاہ رہے، اس وقت خود مرکز عیسائیت رومہ کے بار بار خطرہ میں آ جانے کے سبب شاہ اٹلی لوئز دوم کو غیرت آئی اور اس نے بہت کچھ اسباب و سامان جنگ مہیا کرنے کے بعد نصاریٰ کی حمایت اور ان اطراف سے عربوں کے اخراج کا مصمم قصد کیا چنانچہ سب سے پہلے ۱۱۸۵ء میں اٹلی میں اپولیا کے مضافات شہر لوشیرہ میں اس نے عربوں سے جنگ کی اور وہاں ان پر غالب آیا، اس کے بعد وہ مسلسل تین برس تک ان سے جنگ آزار ہا، یہاں تک کہ ۱۱۸۷ء میں اس نے عربوں کے قبضہ سے شہر باری کو نکال لیا، اس کے یونانی حکومت سے اس نے اپنی امداد کی خواہش کی اور پھر برابر عربوں سے لڑتا رہا یہاں تک کہ اس نے مشرقی اٹلی میں شہر نارنٹم کے سوا

کوئی دوسرا شہر عربوں کے قبضہ میں نہ چھوڑا،

مشرقی اٹلی سے نکلنے کے بعد عربوں نے شہر نیپلس، امانفی اور سالرنو کے ساتھ معاہدہ کیا اس معاہدہ کی تکمیل کے بعد پھر رومانی کنیسہ کبریٰ کے مالک کی طرف توجہ کی اور ۱۱۸۸ء کے قریب انھوں نے پوپ خاکو اس کے مقبوضات پر قبضہ کرنے کی دھمکی دی، یہ دھمکی انفا ہی تک محدود نہ رہی بلکہ عمل میں بھی آئی چنانچہ انھوں نے شہر اونیسہ بلکہ رومہ تک کو گھیر لیا لیکن پوپ خاٹانے انکو جزیہ ادا کرنے کا وعدہ کیا جسکی وجہ سے اس کے مقبوضات سے باہر چلے آئے، اس جزیہ کی مقدار موسیو سیدو مصنف تاریخ العرب نے پچیس ہزار رطل چاندی بتائی ہے (ایک رطل بارہ اوقیہ کے برابر ہے) اسی مصیبت کی وجہ سے ۱۱۸۸ء میں پوپ خاٹانے جرمنی اور فرانس کے بادشاہوں سے مدد چاہی، لیکن خود عربوں نے اس اداسے جزیہ کے وعدے کے بعد پھر اس کے مقبوضات پر حملہ نہیں کیا، یہاں تک کہ نویں صدی ختم ہو گئی،

گذشتہ بیان سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ عربوں نے سسلی کے بعد جب اندرون اٹلی میں قدم رکھا ہے تو انھوں نے سب سے پہلے مشرقی اٹلی کی طرف توجہ کی، چنانچہ اوپر گزر چکا ہے کہ عربوں نے ابنائے سینا سے گزر کر دلائی مانیا گریسیا کو گھیر لیا، اپولیا اور کالا بریا پر قبضہ کیا، سبولیتو، انکونا پر حملہ کیا اور فیٹنتیم کو لے لیا پھر نویں صدی کے وسط تک مشرقی اٹلی کے مشہور ساحلی شہروں نارنٹم، باری اور برنڈزی پر قبضہ کر لیا، ان اطراف کی فتوحات کے بعد وہ مغربی اٹلی کی طرف بڑھ یہاں تک کہ مقبوضات کنیسہ کے مرکز رومہ تک کو دو مرتبہ گھیر لیا، نویں صدی عیسوی کے راج اول میں اندرون اٹلی میں عربوں کی شوکت و اقتدار کی بنیاد پڑنا شروع ہوئی اور اسی صدی کے آخر میں اسکو ضعف آگیا، لیکن اسی مدت کے درمیان میں ایک ایسا زمانہ بھی گزرا ہے کہ تقریباً پندرہ سولہ برس تک اٹلی کی تمام سرسبز و شاداب زمینوں سے صرف عرب بحیثیت ایک



قوی دست قاتح کے متبع ہوتے تھے، یہاں تک کہ خود اس زمانہ کا اصلی فرمانفرمائے ممالک مسیحی  
پوپ بھی انکو جزیرہ دیتا تھا،

نویں صدی عیسوی کے خاتمہ اور دسویں صدی عیسوی کے آغاز میں عربی فتوحات کے  
سبب اب کی موجیں اب اور آگے بڑھ کر ساحل فراسینہ سے مکران میں اور پھیلتی ہوئی سوئٹزرلینڈ  
سے گذر کر قلب یورپ تک پہنچ گئیں جنکی تفصیلات امیر سکیب ارسلان لبنانی کے قلم سے معارف  
کے گذشتہ دو نمبروں میں لکھی جا چکی ہیں، امیر ممدوح نے اپنے مضمون کی تمہید میں عربوں کے  
ان ممالک تک پہنچنے کے واقعہ سے قطعی لاعلمی اور حیرت کا اظہار کیا ہے، لیکن اگر وہ موسیو سید  
فرانسیسی کی تصنیف کے عربی ترجمہ خلاصہ تاریخ العرب کے ان مباحث کا مطالعہ کرتے  
حکومت اعلیٰ سے متعلق ہیں تو شاید انکو اتنی حیرت نہ ہوتی، موسیو سید یو نے اس کتاب کے  
مقالہ پنجم کے متعدد مباحث میں اعلیٰوں کی تاریخ لکھی ہے، انہی میں انکی فتوحات جنوبی  
یورپ اور فتوحات اطراف جبال فراسینہ کا بھی تذکرہ ہے، البتہ ان اطراف کی فتوحات  
عرب کی جیسی مفصل تاریخ امیر ممدوح نے لکھی اس سے یہ کتاب خالی ہے، کیونکہ موسیو سید  
نے صرف اجمالی اشارات سے کام لیا ہے لیکن یہ اسی موقع کی خصوصیت نہیں اس کتاب  
کی تصنیف کا عام اسلوب یہی ہے کہ بحر چند خاص مقامات کے عموماً ہر بیان میں مجمل اشارات  
سے کام لیا گیا ہے، موقع کی بات ہے اس لیے ہم ان اجمالی اشارات کو یہاں درج کرتے  
ہیں، مقالہ کے محبت پنجم کے آخر میں لکھا ہے،

عربوں نے نویں صدی عیسوی کے نصف آخر میں سواحل بحر ابيض متوسط پر حکومت

کی، جزیرہ سسلی جزیرہ ہائے مالٹا، گنرو، کالینوا، پنٹلاریہ اور جزیرہ سارڈینیا پر پورا قبضہ

کر لیا، نیز انھوں نے سنت ٹرویز کے قرب دجوار میں ایک مقام فراسینہ نام پر قبضہ کیا

جہاں سے ان کے لیے کوہائے الپو کیٹرن پیش قدمی کرنا بالکل سہل ہو گیا، انکی یہ فتوحات جزیرہ  
کارسیکو اور جزیرہ لمبارہ کی فتح کے علاوہ بین (خلاصہ تاریخ العرب)  
سینٹ ترویز فراسینہ تک ان کے پہنچنے کا اجمالی بیان ہے، اسی مقالہ کے تیرھویں بحث  
کی بالکل ابتدا میں اس اجمال کی کسی قدر تفصیل کر دی گئی ہے جو حسب ذیل ہے،

نہمین عربوں نے جزیرہ لمبارہ کو اپنا وطن بنالیا، ششہ میں جزیرہ کارسیکو کو  
بھی لے لیا جو ششہ تک بالکل آزاد رہا، اور دو شہر مسیلیا اور ارس پر بھی انھوں نے قبضہ  
کر لیا، انکو سینٹ ترویز کے نواح میں ایک ایسا خطہ زمین ملا جہاں سے تعلیم پر و نسہ پر  
نوٹ پڑنا ان کے لیے بالکل ممکن تھا یہ دیکھ کر فراسینہ میں اتر پڑے یہ ششہ کا زمانہ تھا  
اور اس کے بعد پوری دسویں صدی عیسوی تک وہ یہاں رہے، ان میں سے کچھ لوگوں  
نے ان اطراف کی عورتوں سے شادی بھی کر لی اور وہاں کاشتکاری کرنے لگے، اور ان میں سے  
کچھ عربوں نے ان رستوں میں جو فرانس سے آئی کو جاتے تھے رہنری شروع کر دی، اس کے بعد  
یہ لوگ ششہ میں آگے بڑھ کر سوئٹزرلینڈ (جسکو اس زمانہ سے کچھ دن پہلے مگاریوں نے  
خوب لوٹا تھا) کے علاقہ تارتیزہ اور دالس میں داخل ہوئے اور ششہ میں انھوں نے  
دو شہر فریجوس اور ٹولون کے ہندو انکو وہاں سے نکل جانے پر مجبور کر دیا، (خلاصہ تاریخ العرب)

ان تصریحات سے معلوم ہوا کہ بحر ابيض متوسط کے بشمار چھوٹے چھوٹے جزیروں، اور  
اور بڑے بڑے جزیروں مثلاً سسلی، سارڈینیا، لمبارہ، اور کارسیکو وغیرہ کے علاوہ اندرون  
اٹلی اور رومہ سے بڑھ کر اطراف جنوب، جبال فراسینہ میں ہوتے ہوئے عرب فاتح سوئٹزرلینڈ  
سرحد فرانس اور سرحد جرمنی سے قلب یورپ تک پہنچ گئے تھے، اگر اندس کی طرح یہاں بھی اسلامی حکومت  
کا سلسلہ کچھ دنوں تک اور قائم رہتا، تو یقیناً یورپ کے نقشہ میں اٹلی اور سوئٹزرلینڈ کی موجودہ حالت نہ ہوتی



## کتاب خانہ جامع القرویین (فہم)

از

مولانا مبین عبدالغزیز صاحب پروفیسر عربی اور نیشنل کالج لاہور

پنجاب یونیورسٹی لائبریری ہمارے مکرم جناب محمد شفیع صاحب ایم اے کے شفیع علمی کی رہنمائی سے ہے کہ اب یہ مطبوعات کے لحاظ سے ہندوستان کی بڑی سے بڑی لائبریریوں سے کسی طرح پیچھے نہ رہی، اسے کاش ان غیر معمولی مقدار کی جرمن و فرنچ مطبوعات کی جگہ عربی کتابیں ہوتیں کہ اس کے مستفیدین بہ نسبت ان کے کہیں زیادہ ہیں، اندولوں و دفترستیں منگائی گئی ہیں برنامہ جامع القرویین اور برنامہ رباط الفتح۔ اول بسبب عربی ہونے کے زیادہ مفید ہو سکتی ہے اپنے ملک کو چونکہ بلاد مغرب کے متعلقہ معارف سے عاری پاتا ہوں اس لیے ان مختصر سطور کو حوالہ دیکھ کر کرنے کی جرات کرتا ہوں،

یہ جامع مسجد یا یونیورسٹی جس میں صرف چند سال پیشتر (۲۰۰۰) طلبہ (۵۰۰) مدرس اور (۲۶) ہزار سے زیادہ کتابیں تھیں اور اب بھی وہ (۵۰۰) طلبہ اور (۱۶۴) کتابیں اپنے اندر رکھتی ہے، دنیا کے اسلام کی قدیم ترین یونیورسٹی ہے، الجامع الازہر (مصر) جامع الزیتونہ (تونس) جامع بخاری جامع قرطبہ اور المستنصریہ (بغداد) وغیرہ سب اس سے متاخر ہیں، اس لیے پہلے پہل یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اس کی تاریخ کیا ہے،

لے نجم العمان ۳۱۸۶۲

لے مقدمہ برنامہ جامع القرویین

## بنائے جامع

حن اتفاق سے مغرب کی معتبر تاریخ الانیس المطرب القوطاس نے اخبار ملوک المغرب و مدینہ فاس لابن ابی زرع جو ۱۱۷۵ھ تک کے دقائق پر مشتمل ہے اندولوں پیش نظر ہے، مصنف نے ۱۱۷۵ھ تا ۱۱۸۵ھ نہایت بسط سے اس کے عہد بعد کی تاریخ تغیرات و تعمیرات کا تذکرہ کیا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس سرچشمہ کو بلاد مغرب کی تعلیم و تلمیق، اور تہذیب و تدریب میں کس قدر دخل ہے، مراکش میں بہت سی جوامع ہیں مگر تقدیر کے دست انتخاب نے جو ناموری اسکے نصیب میں لکھی تھی اور سکا عشر عشر بھی اور ون کونہ ملی،

الغرض ابن ابی زرع کی القوطاس سے جو مغربی رسم الخط میں چھپی ہے، بدقت تمام کچھ حصہ پڑھ کر قارئین کے پیش نظر کرتا ہوں،

امام ادریس (بانی دولت ادرسیہ) کے عہد میں جامع الشرفاء میں نماز جمعہ ہوا کرتی تھی، پھر ادرسی حکمرانوں کے عہد میں بھی یہی معمول رہا، جامع القرویین کی جگہ بالکل میدان تھا اور کچھ درخت تھے جو ایک شخص کو اپنے والد سے ترکہ میں ملے تھے، جب امام ادریس کے ہاں اطراف و اکناف کے دفود آنے لگے تو از انجہ ایک قیروان کا وفد بھی تھا، جس میں ایک مبارک اور نیک نہاد خاتون ام القاسم فاطمہ بنت محمد القروینی القیروانی بھی مع اپنے خاوند اور بہن وغیرہ کے تھی، یہ لوگ جامع مذکور کے قریب فردکش ہوئے اور پھر یہیں کے ہو رہے، جب فاطمہ کا خاوند اور اسکی بہن مر گئی، تو اسکو در ثمن بڑی جلیل القدر دولت ملی جو ہر طرح حلال و طیب تھی، فاطمہ نے اسکو

لے یہ ہمارے مشرقی رسم الخط سے بچہ مختلف ہوتا ہے اور اپنے اصل یعنی کوئی رسم الخط سے بنایت قریب،

لے القوطاس مطبوع فاس (مراکش) ۱۱۸۵ھ



وجہ خیر میں صرف کرنا چاہا، زمین خرید لی اور برود شنبہ یکم رمضان ۱۲۳۵ھ میں اسکی بنارکھی اور  
 نہایت سستی سے اسکو تعمیر کرایا، اور یہ کنواں جو جامع میں ہے اسی نے زمانہ تعمیر بنوایا تھا،  
 وہ اس طویل مدت میں روزے رکھتی رہی، اور پھر اتمام کے بعد پہلے پہل اسی نے دو گنا شکر  
 ادا کیا، اس وقت اس میں چار صفین اور ایک مختصر سا صحن تھا، اور مغربی اور مشرقی دیواروں  
 کے مابین ڈیڑھ سو بالشت کا فاصلہ تھا، (ذکرہ ابو القاسم ابن حسن نے تفسیر و فی تاریخ مدینہ  
 قاسم بقول بعض یہ دو ہنن تھیں، فاطمہ ام البنین اور مریم دختران محمد القہری۔ فاطمہ نے جامع  
 القریین بنوائی، اور مریم نے جامع اندلس، پھر زمانہ ایک بربری قبیلہ) نے اپنے عہد حکومت  
 میں اسکو بہت وسعت دی، جس کے حدود اب بھی نمایان ہیں مسجد شرفا میں گنجائش نہ تھی  
 اس لیے ۱۲۳۵ھ میں جبہ کی نمازیں پڑھی جانے لگی، اسکے پہلے خطیب شیخ صالح ابو محمد عبد اللہ  
 بن علی الفارسی تھے، الخ

اس اقتباس سے آپ سمجھ گئے ہونگے کہ قروین منسوب بہ قیروان ہے جیسا کہ ہم اپنے  
 مضمون المغزا اور ابن رشیق میں بھی اس سے پہلے لکھ چکے ہیں،

اہل مراکش، ان کے شیوخ، علما، اور صلیحا، اپنے شغف علمی اور حفظ و ذکا کے لیے بلا مغرب  
 میں غیر معمولی شہرت رکھتے ہیں، شیخ عبد الحئی الکتانی شیخ الطریقہ الکتانیہ نے جو فرانسیسی حمایت  
 پہلے بھی جامع مذکور کے شیوخ اور ملک کے نامور علماء میں شمار ہوتے تھے، بہت تلاش و  
 جستجو کے بعد اس کتب خانہ کی فہرست مرتب کی ہے، مگر افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ جب تک ہمارے  
 علماء کو یہ اجنبی غاصب بیدار نہیں کرتے وہ با این ہمہ اہلیت کام سے جی چراتے ہیں، اور زاویہ جنوں  
 سے نہیں نکلے تب تک کہ حقیقی محنت تو وہ کریں اور نام ہو الفریڈ بیل مندوب برن (مناہذ عمائد علماء)

لحد بدایت ۱۲۳۵ھ میں ہوئی لیکن ہر سال اقام ہو اور وہ سال آغاز

اذا الشد بشار

فقل حسن حماد

مراکش پر ہر چند سنتہ اللہ کے مطابق کئی حکومتوں کا دور دورہ رہا، مگر چونکہ سب اسلام کا  
 دم بھرتی تھیں اس لیے کسی نہ کسی شکل میں یہ کتب خانہ بھی باقی رہا، بلکہ اکثر بادشاہوں کے عہد میں اس  
 میں معقول اضافہ بھی ہوا، مثلاً سلطان ابوالعباس منصور بن احمد الذہبی السعدی اور سلطان ابو  
 عبد اللہ سیدی محمد (موجودہ شریفی حکومت کے اسلاف میں سے) کے زمانہ میں، مگر چونکہ بہت سے  
 زمانوں میں اس کا کوئی باقاعدہ انتظام نہ تھا اس لیے جو علماء و طلبہ کتب خانہ میں مستعار لیجاتے تھے  
 وہ بہت کم واپس کرتے، نیز حفاظت اور جلد بندی کا بھی کوئی انتظام نہ تھا اس لیے بہت  
 سی کتابیں لیڈرون کی نذر ہو گئیں، چنانچہ اسکی پرانی فہرست اس مدعا کی شاہد ہے، کیا اس  
 ہی بڑھکر کوئی اتاری ہو سکتی ہے کہ منظم کتب خانہ کا مشاہرہ نصف ڈالر (عیر) ماہوار تھا  
 مگر پچھلے زمانوں میں یہ حالت نہ تھی، ابن فرحون ابوالعباس احمد بن الصقر الحزرجی کے  
 حالات کے ضمن میں لکھتا ہے،

وتولى احكام مراکش والصلوة وہ کچھ دنوں مراکش کے قاضی اور اسکی مسجد کے امام تھے  
 مسجد ہامدا ثم احکام بلنسیہ پھر بلنسیہ کے قاضی بنے، مگر عیب ابوعقوب عبد المؤمن  
 کان بها قاضیا ولما صار الامر کا عہد حکومت آیا تو انکو کتب خانہ عالیہ کی خدمت سفر کی  
 لابی یعقوب عبد المؤمن الزمہ جوان کے ہاں بڑے سے بڑے مناصب میں شمار ہوتی  
 خدمۃ الخزانۃ العالیۃ وکانت تھی اور جس کے لیے بہترین فضلا اور ماہرین چنے  
 جاتے تھے، الخ  
 یعین لہما الاہلیۃ اہل العلم واکابر

یہ تھیں بشار اپنا سخن سنا تو کہوز ہے حاد! بکر بندہ حاد کے خیالات چرا کر باندھتا ہوں ملک الدیاج المذہب قوت



گو یا یہ منصب ایک حج کی غنمائے ترقی ہے اس سے ظاہر ہے کہ کتبخانہ اندون کتبون سے بیان  
منجم العمران میں فقط مراکش کے ضمن میں لکھا ہے کہ مکتبہ السلطان میں ایک ہزار قلمی کتب ہیں  
جو مولائی حسن (موجودہ دولت شریفیہ کے ایک سلطان) نے قرطبہ و غرناطہ کے کتبخانوں سے نقل  
کرائی تھیں،

اب بھی اس شکست و رنجیت کے باوجود یہاں ایک بڑی مقدار میں وہ وہ نوا و خطبات  
پائی جاتی ہیں کہ شاید ہی کہیں اور ہوں، نیز علما کے خطوط، پادشاہوں کے طغرا وغیرہ، قدیم سے  
قدیم تحریر جو چھٹی صدی کی ہے، پانچویں اور چھٹی صدی کی تحریریں تو بہت زیادہ ہیں، مثلاً صحیح  
کی ایک جلد ہے جس پر الطاہر بن مغز کے ہاتھ کا اجازہ ۱۱۵۷ھ کا لکھا ہوا ہے، صحیح مسلم کا ایک نسخہ  
ہے جو ایک ہی جلد میں ہے اور جو ایک زبردست ادیب کا نقل کیا ہوا ہے اور جسکی ۱۱۵۷ھ میں  
ابوبکر ابن الخیر اللاندسی نے تصحیح کی ہے، تفسیر ابن ابی ریین کا نسخہ ۱۱۵۷ھ میں خود مصنف کے  
سامنے پڑھا گیا ہے، اب میں اپنے استقرائے ناقص کی بنا پر اس کتبخانہ کی بعض اہم اور  
نایاب کتابوں کی مختصر سی فہرست دیتا ہوں،

### تفسیر

جامع احکام القرآن ابو عبد اللہ القرطبی متوفی ۴۷۱ھ یہ تفسیر اہل مدین میں ہے،  
البحر المحیط لابی حیان (چھپ گئی ہے) اس کے آٹھ قلمی نسخے ہیں،  
قانون التادل لابی بکر بن العربی المالکی  
تفسیر المادوی

### خرات

الوقت والابتداء لابی بکر بن الانباری

### حدیث

شرح البخاری لابن بطال،

للہٰمّٰل (۴)

القبس شرح موطا مالک بن انس { قاضی ابوبکر بن العربی،  
المسالک شرح موطا مالک

محاوی موطا مالک (یعنی موطا مہدی ابن تومرت بانی دولت موحدیہ) پوری تلاکارہ،  
الاحکام الصغریٰ والکبریٰ عبد الحق الاشبیلی  
مسند عبد بن حمید،

کتاب الزہد والرفاق لعبد اللہ بن المبارک ۷۷۷ھ اسکی اہمیت بالکل ظاہر ہے،  
البدایۃ والنہایۃ (مشہور محدثانہ اور نادر تاریخ لابن کثیر

کتاب الوہم والایہام لابن القطان  
الاکمال للامیر ابن ماکولا  
تاریخ ابن ابی غنیمۃ متوفی ۷۹۹ھ  
جمہرۃ نسب قریش للمصعب الزہیری

### نحو

شرح جمل الزجاجی،

الافصح شرح ایضاح ابی علی الفسوی،

الافعال لابن القطاع قدیم نسخہ، رامپور میں بھی اسکا ایک نہایت عمدہ نسخہ ہے،

۵۰ معارف: یہ کتاب چھپ گئی ہو اور کتبخانہ دار المصنفین میں پیرس سے خرید کر آئی ہے، ۱۷۷ معارف: یہ نہ لکھا گیا ہے



منخل اعراب اشار السمت لابن خردن النحوی الحفزی۔ اسکا ایک نسخہ مکتبہ رباط الدین  
مین بھی ہے۔

المقنع لابن عصفور،

الاسم لابن السید البطلیوسی جس سے سیوطی نے اشتباہ و نظائر نحویہ میں بہت کچھ  
لُغَتِ

مختصر العین، امام زبیدی کی مشہور و زکار قاموس،

دیوان الادب، فارابی جو جوہری صاحب صحاح کے مامون ہیں،

تکلمہ القاموس، سید مرتضیٰ بکرامی خود انکے اپنے خط کا نسخہ،

کتاب الفرق فی اللغة، جاحظ

کتاب الالفاظ المغربہ بالالفاظ العربیہ، ابن قتیبہ

تاریخ

رحلۃ البلوی سنہ اتمام ۸۱۹ھ ہے،

آداب

خریدۃ القصر عماد اصفہانی، قسطنطنیہ میں بھی ہے،

شرح مقصودہ حازم للفرغاطی،

شرح دیوان المتنبی للافیلی جو اسکی بہترین شرح ہے مکتبہ الرباط دین بھی اسکا ایک نسخہ

الفصوص لصاحب اللغوی، یہ بے حد نامور اور حلیل القدر تصنیف ہے،

طب

الاستقصاء والابرار فی علاج الجراحات الادام محمد بن فرج النہر (سرجری) جراحی کی کتاب

الفریذیل کے پہنچنے سے پہلے دو سال سے یہ کتب خانہ بند تھا، اسنے حکومت کو مطلع کیا جسپر  
دولت حنفیہ کی طرف سے ایک باقاعدہ ضابطہ مرتب کیا گیا جو علاوہ اس کتب خانہ کے کتب خانہ جامع  
الرصیف اور کتب خانہ فاس جدیدہ پر بھی مشتمل تھا، اس ضابطہ میں حسب ذیل دفعات میں بنیر  
خاص اطمینان کے کہ میں مستعار نہ دی جائیں، کتابوں کی باقاعدہ تین طرح کی فہرستیں مرتب کی جائیں  
جو کتبا میں باہر مستعار جا چکی ہیں وہ واپس منگوائی جائیں یا انکی نقل یا قیمت  
حاصل کی جائے ہر ہفتہ کے دو شنبہ اور پچنبہ کو سابق الذکر کتب خانہ اور ہر ہفتہ میں ایک بار باقی دو  
کتب خانہ نے عام مسلمانوں کے فائدہ کے لیے کھولے جائیں، وغیرہ وغیرہ قرائن بتا رہے ہیں کہ  
ایک حد تک مراکش کے کتب خانہ بھی دوسرے تمدن ملکوں کے کتب خانوں کی طرح ایک باقاعدہ  
نظام کے ماتحت آرہے ہیں، مگر افسوس سے کہنا پڑتا ہے کہ ذاتی کتب خانوں کے مالکوں کو  
اب تک یہ فکر نہیں کہ اپنے کتب خانوں کو انکا جزو بناوین تاکہ بیک کو پورا استفادہ ہو،  
واللہ ولی ذلک

## سیرۃ النبی خاتم

طبع دوم

۲۶۰۲ کی چھوٹی تقطیع پر سیرۃ حصہ دوم دوبارہ چھپ کر تیار ہے قیمت باقلاں کاغذ ۲۰۰

## علم الکلام

مولانا شبلی رحوم کی وہ مشہور تصنیف جس میں علم الکلام کی تاریخ اور اس کے عہد بہمد کی ترقیان  
اور تدریجی رفتار اور ہر دور کے اکابر مکملین کے مسائل و مجتہدات پر تبصرہ ہے، مدت ہوئی کہ ناپید ہو گئی

تھی اب مطبع معارف نے نہایت عمدہ کاغذ پر اہتمام کے ساتھ چھاپا ہے، قیمت عار

”مکتبہ“



## تَلْخِصٌ مِّن تَلْخِصٍ

### مصر کی تعلیمی ترقی

انگلستان کے مشہور ماہی رسالہ ایشیاٹک ریویو (اپریل ۱۹۰۲ء) میں مصر کے جدید دور آزادی کی تقریب سے اس کی تعلیمی ترقی پر ایک حوصلہ افزا مضمون نکلا ہے جس سے یہ آئینہ ہوگا کہ ایک ہی مقدمہ کی نسبت انگریز اہل قلم حالات کے بدلنے پر کس طرح دو متضاد روادین تیار کر سکتے ہیں مصر جب تک آزادی کی سند پانہ سکا وہ حد درجہ تعلیم میں پست، اور درگاہ تمدن کا بندوق طالب علم تھا لیکن جب اس نے "بچپن اور پستولوں" کے زور سے اپنی آزادی تسلیم کر لی وہ بخنتی، چالاک، ہشیار اور شوقین طالب العلم شمار ہونے لگا، مضمون نگار کا بیان ہے:-

"مصریوں میں ایک گونہ خود داری، تمدن پیدا ہو گیا ہے، اور یہ نتیجہ ہے برطانوی تعلیم اور اس کے ساتھ سلطان فواد کی عملی تائید کا، دنیا کے کسی ملک نے اس قلیل عرصہ میں اتنی ترقی نہیں کی ہے، علاوہ ازیں خود ہیان کے باشندوں میں تحصیل علم کا ایک عام شوق ہے، اور ان کے لیے ترغیب و تحریص کی بالکل ضرورت نہیں، تمام بڑے شہروں میں بچوں اور بڑوں کے لیے حسب ضرورت مدارس قائم ہو رہے ہیں،

صوبہ کے مدارس طلبہ سے بھرے ہوئے ہیں حتیٰ کہ گرد و نواح کے مقامات ایسے تک بنیر جن میں بچے ابتدائی تعلیم حاصل کرتے ہیں، مکمل سمجھے جاتے ہیں، نفس ان وہی مدارس کی تعلیم بہت مکمل ہے، اس ضروری تعلیم کے علاوہ قرآن مجید کے لیے کافی وقت نکالا جاتا ہے، زنانہ مدارس میں بچپن کو سینا، پڑھنا، سچ بولنا اور ابتدائی اصول حفظانِ صحت بتائے جاتے ہیں

اکثر صوبوں کے بڑے شہر علمی مرکز کی حیثیت سے خاص شہرت رکھتے ہیں اور ان کو اپنے مشہور اساتذہ پر فخر ہے،

ان مدارس میں اگرچہ تمام علوم کی تعلیم دی جاتی ہے تاہم مذہبی تعلیم نظر انداز نہیں کی جاتی، اور قرآن کے مسلسل درس میں کوئی کمی واقع نہیں ہوتی، مسلسل مذہبی تعلیم و عمل ان میں اسلام کی ایک ناقابلِ تخریق قوت پیدا کر دیتا ہے، تمام ملکی و معاشرتی قوانین قرآن مجید پر مبنی ہیں، یہ کتاب فنون، موسیقی اور ادب کا جذبہ پیدا کرتی ہے اور دنیا کے کروڑوں نفوس کے لیے کتاب حیات ہے، اختتامِ تعلیم سے بہت پہلے لڑکا حافظ ہو چکتا ہے، اگرچہ حفظِ قرآن اب بھی ایک ضروری چیز سمجھی جاتی ہے، تاہم اس کو اس مادی دنیا کی ضروریات کے لیے تنہا کفیل نہیں سمجھا جاتا۔

مصر کے نوجوانوں کو بقائے حیات کے لیے دوسرے ممالک سے کم کوشش و محنت کرتی پڑتی ہے وہ مقابلہ کے لیے زیادہ مسلح نظر آتا ہے ملک کے تمام بڑے شہروں میں صنعت و حرفت انجینئرنگ وغیرہ کے لیے مدارس اور زراعتی تعلیم کے لیے تجربہ گاہ قائم ہیں، چاروں، جلاہوں سوتی کام کرنے والوں اور زر و زردن کے لیے بھی تعلیم گاہیں ہیں،

خود قاہرہ میں دو جامعے ہیں،

(۱) مسلمانوں کی سب سے زیادہ مشہور یونیورسٹی الازہر جو ۱۰۰۰ء میں قائم ہوئی تھی، اس کا خاص مذہبی مرکز ہے، اس کے طلبہ کی تعداد ۱۵۰۰۰ ہے اور ان میں سے اکثر در دراز ممالک کے ہوتے ہیں،

(۲) جامعہ مصریہ، اس کو سلطان فواد نے جب وہ شہزادہ تھے ۱۵ سال قبل قائم کیا تھا، یہ جامعہ صرف چند دن پر قائم ہے، اور دو سال کے اندر ۲۰۰۰۰ پونڈ سے زیادہ اس کے لیے جمع ہو گیا، وقف شدہ جائداد اور سالانہ وظائف ان کے علاوہ ہیں شہزادہ فواد



۱۹۱۳ء تک اس کے صدر رہے، جون سنہ ۱۹۱۹ء میں اس جامعہ کو جمہور کے لیے مفید تسلیم کیا گیا، ستمبر میں اس نے اپنے طلبہ کی پہلی جماعت یورپ روانہ کی، دسمبر میں باقاعدہ اس کا افتتاح ہوا اور پانچ قسم کی تعلیم شروع ہوئی، اسکے ساتھ ہی ۵۰۰۰ اکٹا بون کا ایک کتب خانہ قائم کیا گیا جو اس دن سے برابر ترقی کر رہا ہے، اسی سال میں الاتوامی پس اثریات کے ضمن میں قاہرہ میں اکابر فن جمع ہوئے اور انھوں نے اس جامعہ میں مستند علمی لکچر دئے، سنہ ۱۹۲۰ء کی ابتداء میں ایک نئی جماعت انگلستان، فرانس، جرمنی اور اطالیہ روانہ کی گئی یورپ کی مشہور یونیورسٹیوں کے اساتذہ نے یہاں آکر لکچر دئے، شہزادہ کی درخواست پر فرانس و اطالیہ کے ذرائع تعلیم نے اپنے یہاں کے مدارس ثانیہ میں ان آٹھ اور دس دس سال کی عمر کے طلبہ کا جنکو یہ جامعہ بھیجے داخلہ منظور کر لیا، مزید آٹھ شہزادہ کے ساتھ انہما عقیدت و احترام کے طور پر ان وزراء نے اپنی حکومتوں کو اس بات پر راہی کیا کہ ایسے طلبہ کے قیام وغیرہ کے تمام مصارف وہ برداشت کریں،

سنہ ۱۹۱۶ء میں حکومت نے جامعہ کے وظیفہ کو دو چند کر دیا، شہزادہ خواد نے اس کی خاطر یورپ کی سیاحت کی، جو بہت مفید ثابت ہوئی، لندن، پیرس، برلن، ہڈاپٹ، پریگ، روم اور وائنا، ہر جگہ انھوں نے اس کے لیے کچھ نہ کچھ ضرور حاصل کیا، تصانیف و تمنجات کی ایک متعده تعداد جمع ہو گئی آج جامعہ مصریہ کے تمون کا ذخیرہ تمام مصر میں مکمل ترین ہے،

اس کے ساتھ ہی ساتھ ایک شعبہ خواتین کے لیے قائم ہوا، جو باوجود مخالفت اپنے مفید نتائج دکھائے بغیر نہ سکا، شہزادہ خواد، مہذب سوسائٹی میں اخلاقی نقطہ نظر سے نسوانی تعلیم کے اثرات سے غافل نہ تھے،

مصر میں سب سے زیادہ اہم علمی انجمن مجلس اقتصادیات سیاسیہ اعداد و شمار و قوانین ہے یہ مجلس بھی شہزادہ خواد ہی کی تحریک کا نتیجہ ہے اور وہ اس کے صدر ہیں، مصر کے تمام ماہرین علوم

د اساتذہ اس کے اراکین ہیں اس کا اپنا رسالہ CONTEMPORARY EGYPT سے ہر ملک کے لوگ واقف ہیں،

ان تین علمی مرکزوں کے علاوہ، صرف قاہرہ میں متعدد کالج اور اسکول ہیں، اور طلبہ کی تعداد میں سالانہ اضافہ، مزید مدارس کے قیام پر مجبور کر رہا ہے، ان مدرسوں میں، مذہب، علوم، فنون، صنعت و حرفت کی تعلیم ہوتی ہے، ان مدرسوں کو نہایت فراخ دلی سے مدد دی جاتی ہے اور سلطان و حکومت ہمیشہ انکی بہت افزائی کرتی رہتی ہے،

اس عہد جدید کا دوسرا اثر، اعلیٰ طبقہ کی خواتین کی کامل آزادی ہے، اس کے ساتھ عام عورتوں کو تعلیم دینے کی سخت ترین کوشش جاری ہے، کیونکہ یہ ایک حقیقت ہے کہ بچہ کی پہلی تعلیم خود وہ ایک سپاہی بننے والا ہو، باعلامہ، یا بد برسے پہلے اسی چھوٹی حکومت میں ہوتے بھی ہیں جہان کی حکمران بن ہے، بچوں کے دلوں میں اسی وقت جس قسم کے بھی بیج انسان چھو سکتا ہے سلطان خواد نے جب تعلیم یافتہ خواتین کے لیے جامعہ مصریہ میں ایک خاص لصاب مقرر کیا، اور غریب جاہل عورتوں کے لیے خاص صنعتی مدارس قائم کیے، تو وہ اس وقت اس حقیقت سے واقف نہ تھے، عورتوں کی دست کار یون کی حیثیت سے بہ

مدرسہ اس قدر مفید ثابت ہوا اور اس سے اس قدر منافع حاصل ہوئے کہ سنہ ۱۹۲۰ء میں وزارت تعلیم نے ایک معقول قسم مقرر کر دی کہ اس سے اس میں عربی، ریاضی اور دوسری ضروری دست کار یون کا اضافہ کیا جائے، اس مدرسہ کے علاوہ وزارت تعلیم کے اعداد ظاہر کرتے ہیں کہ سنہ ۱۹۲۱ء میں ابتدائی زمانہ مدرسوں میں ۸۶۵۸۲ لڑکیاں زیر تعلیم تھیں، اور صرف وہ سرکاری مدارس میں ۶۹۰ بچیاں تھیں، صوبوں کی مجالس کے ۸۱ مدارس

ہیں، ان میں ۶۵۹۲ طالبات ہیں،



اس طرح خواتین مصر کی خوش قسمتی ایک امر مسلم ثابت ہو گئی ہے، اور آئندہ نسلیں بہتر فہم اور بہتر حالات کے اندر پیدا ہو کر اپنے کو صحیح آزادی پسند ثابت کرینگیں، اگر سلطان فواد کی حکومت کو صرف چار سال گزرے ہیں، لیکن اہل مصر اسکو اپنی ملکی و قومی ترقی کا ایک اہم ترین دور سمجھتے ہیں، لیکن ابھی سلطان اور رعایا دونوں کو اپنے اپنے کام مکمل کرنے ہیں، قوم کی ذہنی و اخلاقی ترقی، اوسکا اقتصادی، علمی، اور معاشرتی ارتقاء، تحقیقات و انکشافات میں اوسکی کوشش، اور بالآخر نئی نوع انسان کی فلاح و بہبودی کے لیے مساعی، یہ وہ چیزیں ہیں جنہوں نے سلطان فواد کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ ملک کی یہ خدمت اپنے ذمہ لیں، وہ تخت حکومت پر ایسے وقت آجیکہ سب سے بڑے خطرات ان کے سامنے تھے، لیکن انھوں نے اس فرض کو خوش اسلوبی سے انجام دیا،

## سلطنت دہلی قرون وسطی کے اوائل میں

پروفیسر محمد حبیب صاحب بی اے (کمبریج) نے "ہندوستان ریلویوں (اپریل ۱۹۰۷ء) میں ایک مضمون بعنوان "سلطنت دہلی قرون وسطی کے اوائل میں" لکھا ہے، اس کے ضمن میں ہندوستان کے حاکم و محکوم کے باہمی تعلقات کے متعلق لکھتے ہیں :-

"سلاطین ہند اور ان کے ہندو رعایا کے درمیان کوئی مذہبی رشتہ اتحاد نہ تھا بلکہ صرف رعایا کا تعلق تھا جسے ہر دو فرقی بخوبی سمجھے ہوئے تھے، سلطان اپنے ہندو رعایا کی روحانی کا اپنے کو پابند سمجھتا تھا بلکہ یہ مسئلہ خود ہندوؤں سے متعلق تھا، جب تک ہندو اسکی کما حقہ امان کرتے تھے وہ ان سے بالکل مطمئن رہتا تھا، اور ہندو بھی سیاسی معاملات میں سلطان کی ہر ادا سے دعا کرتے تھے، سلطان کی کسی مذہبی مداخلت کو برداشت نہیں کرتے تھے، ہندو اور جہ بہتر اور مغرر تھے، بھلا میں جسے چند روزہ حکومت کا سہارہ ہے، ان غظیم انسان حکمران فتح کی پہلی لہر مشکل سے ہندوستان کے ایک کنارہ سے دوسرے کنارہ تک پہنچی ہوگی کوئی تاحین کے کارناموں کا خیال تک بھی دل میں نہیں لاسکتا، نادان! نہیں دیکھتا کہ ہندو

میں ایک لمحہ کے لیے بھی یہ نہیں تسلیم کر سکتا کہ یہ مذہبی رواداری بادشاہ کی رضا کارانہ مرضی کا نتیجہ تھی، زیادہ تر یہ رواداری مجبوری سے ہو کر تھی، قرون وسطی کا ہندو دھرم ایک مسلح و منظم حالت میں تھا، سلاطین اس دھرم کے ساتھ جو رواداری برتتے تھے صرف اس وجہ سے کہ ان کو مجبوراً ایسا کرنا پڑتا تھا، اس کے سوا کوئی دوسرا چارہ کار ہی نہ تھا،

۱۱۹۲ء میں سلطان جلال الدین خلجی نے رنتمبور کا محاصرہ کیا لیکن ناقابل فسخ دیکھ کر اس نے واپسی کا حکم دیا، جب اس مسئلہ پر مجلس شاہی میں مباحثہ ہونے لگا تو سلطان کے بھتیجے ملک احمد حبیب نے کہا کہ اگر بادشاہ رنتمبور بغیر فتح کے ہوئے واپس آتا ہے تو اسکی عزت جو لوگوں کے دلوں میں ہے کم ہو جائیگی، جہاں پناہ! سلطان محمود اور سلطان سنجر کے نقش قدم پر کیوں نہیں چلتے جنھوں نے ساری دنیا کو اپنے زیر نگین کر لیا تھا، آپ ان کے فتوحات کی مثالوں سے چشم پوشی نہیں کرتے تھے، وہ ان سے بالکل مطمئن رہتا تھا، اور ہندو بھی سیاسی معاملات میں سلطان کی ہر ادا سے دعا کرتے تھے، سلطان نے ہنس کر جواب دیا "میرے بچے! محمود اور سنجر کے اسلحہ بردار پیادے مجھ سے دعائیت کو تیار رہتے تھے، سلطان کی کسی مذہبی مداخلت کو برداشت نہیں کرتے تھے، ہندو اور جہ بہتر اور مغرر تھے، بھلا میں جسے چند روزہ حکومت کا سہارہ ہے، ان غظیم انسان حکمران فتح کی پہلی لہر مشکل سے ہندوستان کے ایک کنارہ سے دوسرے کنارہ تک پہنچی ہوگی کوئی تاحین کے کارناموں کا خیال تک بھی دل میں نہیں لاسکتا، نادان! نہیں دیکھتا کہ ہندو



ہندو سکھ اور باجا بجاتے جنہا کے کنارے اپنے بتوں کی پوجا کرنے میرے محل سے گذرتے ہیں اور وہ کفر و شرک کے تمام مراسم میری آنکھوں کے سامنے ادا کرتے ہیں اور مجھے اور میری شاہانہ قوت کو بچ سکتے ہیں۔ اگر میں ایک سچا مسلمان بادشاہ اور محافظ ملت ہوتا تو کیا میں انھیں پان کھانے سفید کپڑے پہننے اور اس آزادی کے ساتھ مسلمانوں سے دشمنی مارنے دیتا! میرا نام ہر جمہور کے غلبہ میں پڑھا جاتا ہے، دروغ گو و غلطین مجھے، محافظ ملت کہتے ہیں اور پھر بھی دشمنانِ دین میرے دار الخلافہ میں اور میری آنکھوں کے سامنے عیش و عشرت کے ساتھ زندگی بسر کرتے ہیں اور اپنے مال و دولت کے آگے نازان ہیں، علانیہ باجے بجا کر وہ اپنے بتوں کی پوجا کرتے ہیں اور کفر و شرک کے تمام مراسم ادا کرتے ہیں۔ شرم ہے مجھ پر کہ میں انھیں ان کے ناز و نخوت میں چھوڑ رکھتا ہوں اور چند ملکوں پر جو بطور خبرات مجھے ملتے ہیں، قناعت کرتا ہوں۔

یہ جلال الدین خلجی کا وہم باطل تھا، محمود غزنوی کا زمانہ گزر گیا، عدم رواداری کی جو تحسین اس نے دی ہے اُسے اسلام سے کوئی نسبت نہیں، محمود جیسے مطلق العنان حملہ آور کے لیے یہ نگر تھا کہ وہ ایک زبردست حکومت کی پشت پناہی پر بے بس اور لاچار ہندوستان کو لوٹ لیجائے لیکن سلاطینِ دہلی کے لیے جنگی سلطنت کی بنیاد بیشتر ہندو رعایا کی فوجی اور مالی امداد پر تھی، اگر نہ قطعی ناممکن تھا، ان کے جبر و تعدی کے جو مفروضہ واقعات بیان کیے جاتے ہیں وہ انگلیوں کے شمار سے زیادہ نہیں، اگر ہم قرونِ وسطیٰ کی اسلامی تاریخ صحیح طور پر سمجھنا چاہتے ہیں تو ہمیں یہ خیال ذہن سے نکال دینا چاہیے کہ بیرونی فاتحین کی مختصر سی جماعت ہندوستان کی کثیر رعایا پر جبر و ظلم کے ساتھ حکومت کرتی تھی، اصل تاریخوں میں اسکا کہیں ثبوت نہیں ملتا۔

کی کثرت تعداد یہیں کی خاک سے پیدا ہوئی، بادشاہ مسلمان اس لیے ہوتا تھا کہ مسلمان ہندوؤں کے آگے جو مختلف ذات پات میں منقسم تھے، سب سے مضبوط قلیل التعداد جماعت

کشتریوں اور برہمنوں ان میں ہر ایک سے وہ تعداد میں بڑھے ہوئے تھے، اگر ہندوؤں میں مسلمانوں کے بڑے بھی مساوات ہوتی، تو حالات کچھ اور ہوتے،

قرونِ وسطیٰ کے تمام مورخین نے بلا استثنا سلاطین کی بت شکنی اور انہماک معاہدہ فیروز کے واقعات پر کھینچا بیان کیے ہیں اس لیے کہ یہ سلاطین کے کاموں میں شمار کیے جاتے تھے، یہ صحیح ہے کہ واقعات اصولِ اسلام کے منافی ہیں لیکن ہمارے اسلام کو ان سیاسی حکمرانوں اور فاتحین ممالک پر نہ کہیے، یہ ایک ناقابلِ فراموش حقیقت ہے کہ حالات اور روایات زمانہ اور مقام کے لحاظ سے بدلتے رہتے ہیں، یہ وہ زمانہ تھا جبکہ دشمن کی عبادت گاہ کا لوٹ لینا قانونِ جنگ میں داخل تھا، جب مغلوں نے وسطِ ایشیا، ایران اور افغانستان کے اسلامی ممالک فتح کیے تو اس سلسلہ میں مساجد و معابد کا انہدام ان کی اسکیم کا ایک ضروری جزو تھا، ترکی اور خلجی سلاطین کی افواج میں ہندو اور مسلمان دونوں شامل تھے، جنہوں نے ہندو مندروں کے انہدام میں ہندوؤں نے بھی اہلیہ کا حصہ لیا۔

اس غارت گری کا اہل محرم زر و مال کی طمع تھی، سلاطین کا ہندوؤں کے خلاف حملہ آور ہونا اس زمانہ کے معاشی حالات کے لحاظ سے ایک بہترین تجارت تھی، مدتہا سے دراز سے ہندوستان کی تجارت کا فروغ تھا ملک میں ہر طرف سونے کے دریا بہتے تھے اور یہ تمام سونا جلد یا بدیر مندروں میں اکٹرا کر جمع ہو جاتا تھا، اس غارت گری میں دیہات اور مواضع کے باشندے بالکل محفوظ اور ماموں رہا کرتے تھے، ان سلاطین کا یہ جذبہ مذہبی تعصب پر نہیں بلکہ اقتصادی طمع پر مبنی ہوتا تھا، اگر مساجد کی طرح مندر بھی سادہ اور بے زروسم ہوتے تو غالباً علار الدین و کن پر اور محمود غزنوی ہندوستان پر حملہ آور نہ ہوتا۔

## ہندوستان کے قدیم کبتخانے

مسٹر گوگل ناٹھ دھرنے پریسیڈنسی کالج میگزین میں عنوانِ بالا سے ایک مضمون لکھا ہے، انکشاف



## الحکیم علیہ

بولیو ایک بلند مقامات پر ایک قوم آباد ہے جس کا قدر بہت مختصر اور عین بہت زیادہ کشادہ ہوتا ہے، چونکہ وہ سمندر سے ۱۲۰۰۰ سے ۱۴۰۰۰ فٹ کی بلندی پر رہتے ہیں، اس لئے سانس لینے کیلئے انھوں نے اپنے سینوں کو بہت زیادہ کشادہ و مضبوط بنالیا ہے،

ایک فرانسیسی ڈاکٹر آرمیون کے بدن میں جانوروں کا خون پہنچانے میں کامیاب ہوا ہے اب تک عام طور سے اطباء کا خیال تھا کہ جانوروں کے خون میں ایسے جراثیم ہوتے ہیں جو انسانی خون کے جراثیم کو برباد کر دیتے ہیں، لیکن اس تجربہ نے اس خیال کو دور کرنے میں بہت مدد دی، ڈاکٹر موصوف نے اپنے تجربات میں گھوڑوں اور بھیروں کا خون استعمال کیا تھا،

اس وقت تک ہوائی جہازوں سے تصویر کشی کے لئے ضروری تھا کہ ایک خاص فاصلہ قائم رکھا جائے لیکن میلان کے ایک ماہر نے اس مشکل کو بھی حل کر دیا ہے ہر بلندی سے چھوٹے سے چھوٹے مقامات کی تصویر لیا جاسکتی ہے، اس کے ساتھ ہی اس کا شیشہ تصویر پانچ ہی سکند میں بدلتا جاتا ہے اور اس طرح مسلسل تصاویر بھی لی جاسکتی ہیں،

امریکہ کے شہر اٹلانٹک میں ایک بڑا مقیاس حرارت و تابش پیمائش بنایا گیا ہے، یہ آک ۵۰ فٹ لمبا ہے اور ایک میل سے اس کے دو حصے دیکھے جاسکتے ہیں، روشنی کے ذریعہ حرارت کا درجہ ظاہر ہوتا ہے

ہندو راجاؤں کے محل، بعض قیمتی علمی ذخائر کے مخزن ہیں، بقول ڈاکٹر راجندر مہتر سے زیادہ وسیع کتب خانہ نہ رہا جس ہمارا راجہ تجور کا سرسوتی بھنڈارم ہے اس میں ۱۴ ہزار سے زیادہ قلمی کتابیں ہیں، اور اس کے ڈاکٹر اسے ہی برٹل نے انکی ایک فہرست بھی ترتیب دی ہے (اس کتب خانہ کا تذکرہ معارف کی ایک قریبی اشاعت میں گذر چکا ہے)

دربار نیپال کا کتب خانہ، قدامت کے لحاظ سے مثال ہے، اسکی بعض تہوں پر لکھی ہوئی کئی ہزار عہد گیتا کے دور آخر کی ہیں، اس کتب خانہ میں ۵ ہزار قلمی نسخے ہیں، ان کے متعلق ڈاکٹر رسل بنڈل کا بیان ہے کہ یہ درباری ذخیرہ عہد قدیم سے برابر جمع ہوتا آیا ہے، اور ہر حکمران نے اس میں کچھ نہ کچھ اضافہ کیا ہے!

دوسرے قدیم کتب خانے والیان کشمیر و میسور اور بعض راجپوت شہزادوں کی ملکیت ہیں، ان ذخائر کے جواہرات سے یہ نتیجہ نکالنا بہت آسان ہے کہ اسکی بنیاد عہد قدیم ہی میں رکھی گئی تھی، چھپور کے ذخیرہ کتب کے متعلق پروفیسر شربدھ آر بھنڈار کر کا بیان ہے کہ وہ گدی راجہ مان سنگھ ہی کے زمانہ سے اجتماع کتب میں نہایت ہی حوصلہ مندانہ طریقہ سے خرچ کر رہی ہے پروفیسر مذکور کا بیان ہے کہ اسی سرکاری کتب خانہ کے لیے قلمی نسخوں کی تلاش میں انکو راجپوتانہ میں تقریباً ۱۶ کتب خانوں کے دیکھنے کا موقع ملا، ان سب کے علاوہ قلعہ میں فارسی و سنسکرت کتب کا ایک بہترین مجموعہ ہے، اودے پور میں گیارہ کتب خانے ہیں، یہاں کا سرکاری کتب خانہ تمام دوسرے کتب خانوں سے بڑا اور زیادہ منظم ہے،





دنیا کی تمام ریلوے لائنوں کی لمبائی ۴۸۰۰۰ میل ہے اس میں سے ۵۰ فی صدی جنوبی و شمالی امریکہ میں ۳۰ فی صدی یورپ میں ۱۰ فی صدی ایشیا میں ۲۰ فی صدی افریقہ میں اور ۳۰ فی صدی اسٹریلیا میں ہے

پروفیسر آر ایچ اسمتھ نے ایک ایسا آلہ ایجاد کیا ہے جس سے ایک انچ کا ..... اداں حصہ بھی تاپا جاسکتا ہے یہ آلہ لوہے کا بنا ہوا ہے اس کی لمبائی تین فٹ اور گولائی پانچ انچ ہے

گزشتہ سال برطانوی ریلوں پر ۱۱۸۶۴۶۹۰۰۰ اشخاص نے سفر کیا اور ان میں سے صرف ۵ حادثہ کی وجہ سے ہلاک ہوئے ۱۹۲۱ء میں ۱۲۵۲۰۵۶۳۸۶ مسافروں میں سے ۸ کی جانیں ضائع ہوئی تھیں

سٹریٹ بجے، ڈویس مبلغ مسیحیت کا دعویٰ ہے کہ وہ سب سے زیادہ پیدل چلنے والے مسافر ہیں انھوں نے ۶۰ سال کی مسلسل خدمت و عظیمین ۶۰۰۰ میل سفر کیا ہے

اس وقت انگلستان میں ۸۸۶ ایسی خواتین ہیں جنکو ایک مجسٹریٹ کے اختیارات حاصل ہیں اور وہ اپنے فرائض کو نہایت ہی خوبی سے انجام دے رہی ہیں

انگلستان کے سفر ن والٹن گرامر اکول نے حال ہی میں اپنی بیچ صد سالہ ساگرہ منائی ہے

سٹروالٹریچ بارلنگ نے ریاستہائے امریکہ سے ایک بم انداز ہوائی جہاز تیار کیا ہے جو اپنی قسم کا دنیا میں واحد طیارہ ہے اسکی خصوصیات حسب ذیل ہیں

(۱) یہ جہاز ۱۲ گھنٹوں تک مسلسل ۹۰ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے مشغول پرواز کر سکتا ہے

(۲) جہاز کا وزن ۲۰ ٹن ہے اور ۲ ٹن بم لجا سکے گا (۳) اس پر سات توپیں ہونگی ہم اور اس میں ۲۴۶۰ گھوڑوں کی طاقت ہوگی

۱۹۱۳ء میں قبل از جنگ محکمہ حرب میں ۱۵۸۰۰ آدمی کام کرتے تھے اور اس وقت تمام اقتصادی حالتوں پر نظر رکھتے ہوئے بھی ۱۲۸۲۰ فسر کام کرتے ہیں

لندن کے مکانات سے جو کرایہ وصول کیا جاتا ہے اس کی تعداد ۲۹۲۲۹۶۱ پونڈ ہے اور لندن کی مجلس بلدیہ کا حصہ اس میں سب سے زیادہ ہے

امریکہ نے گزشتہ چند سالوں میں تجارت میں جو زنی کی ہے اور عتبات مال ممالک غیر کو بھیجا ہے اس کا حال ذیل کے اعداد سے معلوم ہوگا

سنہ	تعداد رقم مال برسلہ	سنہ	تعداد رقم مال برسلہ
۱۹۱۳ء	۳۲۴۳۰۰۰۰ ڈالر	۱۹۱۵ء	۱۶۶۶۰۰۰۰ ڈالر
۱۹۱۱ء	۳۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۱۶ء	۳۰۰۰۰۰۰۰
۱۹۱۸ء	۳۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۱۹ء	۴۰۱۶۰۰۰۰
۱۹۲۰ء	۳۰۰۰۰۰۰۰	۱۹۲۱ء	۲۰۰۰۰۰۰۰



تعداد رقم مال مسئلہ

..... ۷۱۹ ڈالر

۱۹۲۲ء

اس وقت تک موخین ہند کا خیال تھا کہ وہ پندرہویں صدی عیسوی میں جولہ بین اقوام  
آئی تھیں اُن میں روس کا کوئی سیاح نہ تھا، لیکن حال ہی میں ایک روسی مستشرق و محقق کرم  
نے ایک مسودہ، نوگورا (روس) کے ایک کلب میں ایک روسی سیاح کے روزنامہ کا فلمی نسخہ  
دریافت کیا ہے یہ سیاح شکستہ ہندوستان آیا تھا، اور کئی سال تک دکن میں رہا تھا، بہت سی  
حالات کے لئے اس کا روزنامہ اچھا اہمیت رکھتا ہے اس سیاح کو آئے ہوئے ۱۸۵۳ سال ہوئے  
قبریں اشاعت میں لاشاء اللہ اس روزنامہ کے اقتباسات ناظرین معارف کی پچاسی کیلئے پیش کریں گے

جنہی کے دولت مند انتخاص میں مندرجہ ذیل اشخاص قبل از جنگ خاص اہمیت رکھتے  
لیکن موجودہ حالات نے اُن میں سے اکثر کو تباہ کر دیا ہے

نام	آمدنی	نام	آمدنی
ایف بی کرپ	۲۸۳۰۰۰۰ مارک	ڈان مارمارک	۲۵۴۰۰۰۰
وان بائسن چائلڈ	۱۶۳۰۰۰۰	قیصر ولیم ثانی	۱۴۰۰۰۰۰
شہزادہ یوز	۹۹۰۰۰۰	راشچا ملڈ	۹۲۰۰۰۰۰
وان پیر	۸۸۰۰۰۰	کاونٹ ٹامیلی ونکر	۸۶۰۰۰۰۰
کاتوس الدین	۶۶۰۰۰۰	فریئر مینیل	۶۵۰۰۰۰۰
ڈیوک آف ان برگ	۶۳۰۰۰۰	بیا سو فٹ کی دولت ہے جب مارک تقریباً ایک ٹلنگ کے برابر ہے	

## الکبتا

## سرود آزاد

از

جناب حافظ فضل حق صاحب آزاد عظیم آبادی

نہ چو عشق کار سازے نہ چو بندہ پاکبازے نہ بہ مسجد سے غارے نہ بہ مسجد کی بنارسے  
تو دامن درازے من و عجز و سوز و سازے تو دامن درازے من و در و جاگہ انارے  
توئی سرور فرازے بہ چین قد درازے چہ خوشست عرض نازے بہ نیاز پاکبازے  
برہ تو ترکتازے بدست سر نازے نفیس ہوس گدازے نگہ گدازے  
من و جان در دمندے چو بر آتش سپندے زلب تو تو تھندے چو جلبیب چارہ سازے  
دل ما و دود آہے سحرے و شعلہ گاہے تو دکا کل سیاہے شب شکوہ درازے  
گل دشت و کوہ چیدم چو صبا سفر گزیدم بخدایکے مذیدم چو تو سرور فرازے  
نہ توئی بہ باغ دوران گل علیشاہد امان چو توئے ہزار سلطان چو نمئے یکا بانے  
در دیگرے کشاید کہ ز خلد خوشنماید چو یکے میسر آید بہ نیاز من نمازے  
شب قدر و نماید میر من زور در آمد بہ فوج کشان کشاید ز رخس نہفتہ رازے

بہ ترانہ ہائے اقبال کہ ز وصف اوز بان ملال

غزلے سرود و الحال آزاد و نغمہ سازے



## بیان ہادی

از جناب سید محمد ہادی صاحب مجلی شہری بی، اے ال ال بی کیل علیکذا

مجھ کو بھلا کہاں شبِ وعدہ کا ہوش تھا جو دعا تھا دل میں وہ طوفانِ جوش تھا  
روزِ فراقِ دل میں قیامت کا جوش تھا اللہ سے شرم ضبط میں پھر بھی جوش تھا  
بزمِ طرب میں کیا میں کہوں کیوں جوش تھا مصروفِ لبت بخودی شوقِ جوش تھا  
اس خوف سے کہ جوشِ ستم ان کا کم نہ ہو اک زخمِ دوسرے کیلئے پردہ پوش تھا  
نا کام دعا کوئی ہے کوئی کامیاب گویا ازل میں جن ہی قسمت فروش تھا  
اے چشمِ یار تیرا اشارہ سمجھ گیا اے التفاتِ لطف سراپا میں گوش تھا  
آدار کا طریق سکون تھا میں اس قدر جوفشِ پامرا تھا وہ خانہ بدوش تھا  
جس کی نظر پڑی مری صورت پہ رودیا میں عالمِ فراق میں حسرت فروش تھا  
نکلا جونا لہ منہ سے گیا سوے آسمان ہر رہ نور و غم مرا منزل بدوش تھا  
رکھتا تھا وہ نگاہِ ستم میں دلِ حزن، وہ غم فروش تھا تو میں راحت فروش تھا  
تم نے تو نقصِ شوق پہ محمول کر لیا میں اضطرابِ دل کے اثر سے جوش تھا  
اے حسنِ یار بے اثری تیری دیکھ لی پردے میں بخودی کے سراپا میں ہوش تھا  
اظہارِ دعا میں بھی تھی بسکہ شرطِ ضبط گویا زبانِ حال تھی اور میں جوش تھا  
نکلا بھی تہا نہ منہ سے کہ پہنچا فرارِ غمش ہر نالہ میرے دل کا لہو اے سروش تھا  
میں اپنی ذوقِ جذب کی قسمت کو کیا کروں ہر گوشہ نگہ میں تری نیشِ نوش تھا  
پہنچی نہ تھے میرے تصور کو کچھ مدد اے لذتِ نظر تجھے اپنا بھی ہوش تھا

کیونکر دلِ حزن کو سمجھتا میں بے خبر جب اسکو تیری پرستشِ بیکان کا ہوش تھا  
صدقے میں تیرے جلوہ بے انتہا کے دل لذتِ نصیب بے خودی کیوں جوش تھا  
وہ بے نیاز اور سراپا میں التفات میں التجا میں کرتا تھا اور وہ جوش تھا  
پس ہے کہ اضطراب میں رہتے نہیں جواں وہ پوچھتے تھے حال مرا میں جوش تھا  
اسے دامنِ خیالِ معصیت خدا گواہ پوشیدہ تیری جنبشِ عبرت میں ہوش تھا  
ہر خیشِ نظر میں تھیں گلشن کی دمنین ہر ناکِ نگاہِ ترا گل فردش تھا  
سوداے شوق سے جو لبالب ہے آج سر کل تک وہ بیدی سے مری بارِ دوش تھا

کس کو ہے اسکی جلوہ گرہ ناز کا خیال

ہادی کسے خبر تھی کسے اپنا ہوش تھا

## کلام اقدس

از جناب محمد عباس صاحب اقدس حیدر آبادی

بجلیاں کو نہ نے لگیں چشمِ نظارہ باز میں ہو گئے بدحواس ہم انکے حرمِ ناز میں  
میری نگاہِ شوق نے رخنے دیے ہیں آنکھوں میں پردے جو تھے پڑے ہوئے انکے حرمِ ناز میں  
نشہ وحدت اس میں ہے کیوں حقیقتِ آئینے جامِ جو پی چکا ہوں میں ختم کدہ حجاز میں  
بجلیاں ہر دے کوٹ کر نالہ دل گداز میں خرمِ ہمدرد ہوش کو پھونک دے آج سوزِ غم  
نالوں سے جی اچٹ گیا آئینِ بھرنگے مرد ہم اب تو یہی ہے مشغلہ غم کی شبِ دراز میں  
اے شہِ غزلوی یہ ضو تھی ترے سوزِ عشق کی ورنہ یہ جلوہ تھا کہاں حالِ خطِ ایاز میں  
کس سے کہوں میں حالِ لکوی نہیں غم تاروں نے نہ چھپایا غم کی شبِ دراز میں  
بزمِ میں سیلِ اضطراب کیوں نہ روان ہو ہر طرف میرے ہی دل کا سوز ہے جن جگر گداز میں



# بَابُ تَفْهِيمِ لُغَةِ الْأَنْدَلُسِ

## اخبار الاندلس

از

مولوی ابوالجلال صاحب ندوی فقیہ دارالافتاء

مسٹر اس پی اسکاٹ کی کتاب بٹری آف دی مورش ایمپائر ان یورپ HISTORY OF

THE MOORISH EMPIRE IN EUROPE کے اردو ترجمہ اخبار الاندلس کے دو حصوں پر معارف گذشتہ

نمبروں میں ریلو ہو چکا ہے، آج ہمارے سامنے اسکا تیسرا حصہ ہے،

جناب منشی خلیل الرحمن صاحب سپرنٹنڈنٹ دفتری جٹ نارنگ دیسٹرن ریلوے، بٹری

کتاب عام قدر افزائی کے مستحق ہیں کہ انھوں نے بالآخر اندلس کی اس بہترین اسلامی تاریخ کو

ہندوستانی زبان میں تمام و کمال منتقل کر دیا وہ اس کتاب کی اشاعت و طباعت کے سلسلہ

میں تقریباً ۲۰ روپیہ کے مفروض ہو گئے ہیں بھر بھی انکی یہ رعایت خریداروں کے حق میں

ایک قسم کا زبردست اثبات ہے کہ وہ اس کتاب کی قیمت باقسط بھی وصول کر سکتے ہیں پوری

کتاب یعنی تینوں حصوں کی مجموعی قیمت ۳۰ روپیہ ہے یا قسط قیمت ادا کر لے کی صورت میں

بہ ترتیب ۱۰، ۱۰ اور ۱۰ روپیہ دینا ہوگا، باقسط قیمت دینے والوں سے ایک وعدہ یہ

بھی کیا جاتا ہے کہ اگر وہ مستحق سمجھیں تو کتاب ختم کر دینے کے بعد ایک قرآن کا ثواب مسلمانانِ حقیقہ

واندلس کی ارواح کو بخش دیں۔

اس تیسرے حصہ کے شروع میں مصنف کی خود نوشتہ سوانح عمری بھی درج کی گئی ہے

مسٹر اسکاٹ کی عمر جب صرف چھ برس کی تھی تب ہی سے انکو دانشگاہ کی کتاب خانہ کے قصبہ  
نے مسلمانوں کی یورپین تاریخ کا گرویدہ بنا دیا تھا، وہ صوبہ اوہائیو (امریکہ) کے ایک قصبہ میں پیدا  
کے رہنے والے ہیں ۱۹ برس کی عمر میں انھوں نے میامی یونیورسٹی سے گریجویٹ کا رتبہ حاصل کیا کچھ  
دنوں لیون ورتمہ اور سان فرانسسکو میں وکالت بھی کرتے رہے، اب وطن میں ہیں، انھوں  
نے وہ تمام زبانیں سیکھیں جن سے اس کتاب کی ترتیب میں مدد مل سکتی تھی اپنے ذاتی کتب خانہ  
میں انھوں نے ۱۰ ہزار کتابیں صرف ایسی جمع کیں جو بواسطہ یا بے واسطہ مسلمانانِ اندلس کے حالات  
بتاتی ہوں۔

مسلمانوں کی تاریخ کا یہ ایک اعجاز ہے کہ مذہبی گروہوں سے متفرق اسکاٹ آخر میں اسلام  
کے متعلق اپنی رائے، ذیل کے الفاظ میں ظاہر کرتا ہے جلی حروف کے الفاظ ترجمہ نہیں بلکہ  
خود مصنف کے الفاظ ہیں۔

واللہ اکبر اگر محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کے برحق رسول نہ تھے تو

اب تک کوئی رسول دنیا میں آیا ہی نہیں۔

اصلاح یورپ اور مسلمانانِ تیسویں باب میں مسلمانوں کے اس اثر کی تشریح کی گئی ہے جو انکے

جلاوطن اور مسلوب الاختیار ہونے کے بعد بھی یورپ پر قائم رہا، مسلمانوں کا سیاسی اقتدار

مٹ جانے کے بعد بھی، ان کا تمدنی، اخلاقی، اور معاشرتی تقویٰ یورپ میں مدت تک باقی رہا،

اس زمانہ میں مسیحی کلیسا اور پوپ کی غیر محدود طاقت نے عیسائیوں کے مذہبی طبقہ میں جس قدر

ہلک بد اخلاقیان پیدا کر دی تھیں، انکا علاج اور اصلاح زیادہ تر سوتی مطربوں کی طبع اور اکثر

اوقات غیر مذہب اور فحش ہجو دن سے ہوئی، یہ مطربان سوتی دراصل عربی بھانٹوں کے باقیات

صلاحت تھے لیکن اصلاح مذہب کی اصل تحریک (جس کا بانی نوٹھ کو بتایا جاتا ہے)، مسلمانوں



کی آزاد خیالی اور انکی علمی یونیورسٹیوں سے پیدا ہوئی،

یورپ کے موجودہ تمدن و تہذیب کی تعمیر میں سب سے پہلے جن اقوام نے حصہ لیا وہ براہ راست مسلمانوں سے متاثر نہیں۔ یورپ کی غلامی سے یورپ کو آزادی دلانے کی سب سے پہلی کوشش نازمنوں نے کی "نازمنوں کی صلاح و فلاح اور تہذیب میں انکی مفتوحہ قوم کا بہت بڑا اور اصلی حصہ تھا" نازمنوں کا قانون تقریباً کل عربوں کے قانون سے ماخوذ تھا، انگریزوں کا موجودہ طرز حکومت درحقیقت انھیں نازمنوں کے طریق حکومت کا چربہ ہے،

"وضع قوانین اور اقتصادی معاملات میں سلطنت صقلیہ اپنی ہم عصر سلطنتوں سے بہت

بڑھی ہوئی تھی، انگلستان کے تمام نظام ملکی باخصوص ایوان انوار کا خیال صقلیہ ہی سے لیا گیا پارلیمنٹ بھی صقلیہ ہی سے لی گئی ہے، انگلستان کو اس سلطنت کا مشکور ہونا چاہیے

غالباً کوئی شخص انکار نہیں کر سکتا کہ یورپ کی تہذیب و تمدن میں سب سے نمایاں کام جس قوم نے انجام دیا ہے، وہ جرمنی ہے، جرمنی کے اندر بھی اصلاحی خیالات صرف عربوں کی بدولت پیدا ہوئے کیونکہ

"قوم عرب کی روایات نازمنوں کو میراث میں ملین اور ان سے جرمنوں میں

پہنچ کر اس قوم کو فائز المرام کر دیا،

عربی تہذیب کے جرمنوں میں منتقل ہونے کی وجہ یہ ہے کہ

"فریڈرک ثانی کی والدہ کانسٹانس نے شاہ ہنری ششم سے شادی کر لی جس سے

نازمن، سلطنت جرمنی کے ساتھ ایسے ضم ہو گئے کہ انکو آج کوئی پہچان ہی نہیں سکتا،

فریڈرک ثانی کو مرتے وقت اپنی جنم بھوم صقلیہ کے ساتھ گرویدگی تھی، فریڈرک شروع

اسی سے اقتدار پسند واقع ہوا تھا انکی عمر صرف ۱۴ برس کی تھی کہ اس نے اہالی کلیسا کے معاملہ میں

دست اندازی شروع کی، اس کا مرقعہ پوپ کی خدمت میں پیش کیا گیا اس کے بعد اس نے متواتر پوپ سے سرتابی کی پوپ کو فریڈرک کے خیالات کا صحیح اندازہ نہ ہو سکا، پوپ نے سب سے بنی غلطی کی کہ اسکو بادشاہ تسلیم کر لیا، فریڈرک کو ایک پادری کی نگرانی میں مسلمان معلموں نے تعلیم دی تھی،

عربوں کے نظام حکومت کے مطابق، دنیاوی اور روحانی دونوں قسم کی سیادتوں کا مرکز ایک ہی شخص ہوتا تھا شاہ فریڈرک کی خواہش تھی کہ سلطنت اور پاپائی کے اختیارات کو متحد کر دینا ضروری ہے اسکی تمنا تھی کہ پہلے تو پوپ کے اختیارات کو محدود کر دیا جائے پھر رفتہ رفتہ اس کو اس تخت پاپائی سے بھی محروم کر دیا جائے، اس کا دعویٰ تھا کہ رومن بادشاہوں کے زمانہ میں بادشاہ مذہبی اور روحانی پیشوا بھی ہوتا تھا، کسی کو پوپ بنانے کا اختیار بھی اسی کو تھا، اس طرح بزنطینی بادشاہ بھی یونانی کلیسا کا سرگروہ سمجھا جاتا رہا ہے، اور:-

"جناب (رحمۃ اللعین) محمد (مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم) کی ذات میں دینی اور دنیاوی

دونوں حکومتیں مجتمع تھیں۔"

اس قسم کی مختلف دلیلوں کی بنا پر وہ اپنے اندر دینی اور دنیاوی دونوں قسم کے اختیارات

کو جمع کر لینے کا متمنی تھا۔

فریڈرک ثانی کو مسلمانوں کے ساتھ خاص تعلق تھا، مسلمان بادشاہوں سے اس کے تعلقات

گہرے تھے، مسلمان علماء کی اس کے یہاں خاص عزت تھی، اسکی بہترین یونیورسٹیوں میں مسلمان

اساتذہ مقدر تھے، اس کے قوانین مسلمانوں ہی سے ماخوذ تھے، اس نے مسلمانوں کے علوم و فنون

اور تمدن کو نہ صرف اپنے مقبوضات میں پھیلا یا بلکہ یورپ کے دیگر علاقوں میں بھی اسلامی

علوم کو اوسے نے رواج دیا، اگرچہ وہ سچی مذہب سے بظاہر بڑی عقیدت رکھتا تھا لیکن اس کے

خیالات قطعاً لاندہوں کے تھے، ظلوں میں وہ برابر کلیسا کی تضحیک کرتا تھا،



صلیب کے بعد یورپ کے تمام حصوں میں سب سے زیادہ مذہب سلطنت جنوبی فرانس کی  
وہاں کی تہذیب یونانی، رومی، اور عربی تہذیبوں سے ماخوذ تھی سب سے زیادہ اثر عربی تہذیب کا تھا  
”مسیحی دنیا میں سوائے جنوبی فرانس کی مذہب مگر فاسق مسوسائٹی کے کوئی جگہ ایسی  
نہ تھی جس طرف کسی پر تکلف اور شائق علم کو کشش ہو،  
جنوبی فرانس کے ارتقا کی اصلی صورت یہ تھی کہ :-

وہاں کے درباروں، عدالتوں، مدرسوں، اور علمی حلقوں میں سامی خیالات، روایات  
اور اثرات غالب تھے مسلمان نہیں، مارلون، اور ٹولوس میں آباد ہو گئے تھے، یہودیوں  
کی آبادی ہر جگہ بہت زیادہ تھی، جنگی وجہ سے سائنٹفک قابلیت کے لیے بہت سی آسانیاں  
پیدا ہو گئیں، یونیورسٹی سسٹمز کے تمام اساتذہ یہودی تھے یا مسلمان، انکا اثر باوجود خانہ  
جنگیوں اور انقلابوں کے صدیوں قائم رہا۔

تباہ شدہ مسلمانوں کے دیرپا اثر کا اس سے بڑا ثبوت کیا ہو سکتا ہے کہ ان مقامات کے  
”اسقفوں اور بڑے صوبہ کے پادریوں کی کمالوں سے ایسے روپیے بکارتھکتے تھے  
جن پر مسلمانوں کا کلمہ اور مسلمانوں کی علامتیں اور نشان ہوتے تھے،  
یہ بھی مسلمانوں ہی کی آزاد خیالی کا اثر تھا کہ :-

”جنوبی فرانس میں دین مسیحی سخت خطرہ کی حالت میں پڑا ہوا تھا،

پوپ کے احکام، وعیدوں، اور کلیسا سے خارج کر دینے کی دھمکیوں کا جنوبی فرانس  
پر بہت کم اثر پڑتا تھا،

”اسقفوں کے اس دعویٰ پر کہ وہ حواریان مسیح کے وارث جائز ہیں خود انھیں کے

سامنے پچھتیاں اڑتی تھیں یہاں تک کہ پاپائے مقدس بھی ان پچھتیاں اور ان لوگوں

کی سخت نکتہ چینوں سے محفوظ نہیں رہ سکتے تھے۔

فرمان گاہ کی زبان لاطینی کو لوگوں نے بالکل چھوڑ دیا اور اس کے بدلے میں لینگوڈر  
آگ کو اختیار کر لیا جو تنگدین اور لاندہوں کی زبان تھی،  
غرض :-

”پادریوں کے فسق و فجور نے پوپ کے اقتدار کے برخلاف بناوٹ کرادی تھی۔

اس لیے پوپ کو انتقام لینا ضروری تھا، پوپ انوسنت سوم نے ان لاندہوں کے  
خلاف زبردست ریشہ دو انیان کیں جو بالآخر کامیاب ہوئیں اور نواب ٹولوس اور اس کے  
ماتحتون اہالی کلیسیا کو اپنا مشیر مقرر کر لیا پوپ نے امرای پروونس کو حکم دیا کہ :-

”وہ خود اپنی رعایا کو لاندہی کے جرم میں سزائیں دین اور آگ اور تلوار لیکر خود  
اپنے علاقہ کو تباہ کر ڈالیں“،

لیکن اس فرمان کی اطاعت نہیں کی گئی، اس لیے پوپ نے متحدوں کے خلاف صلیبی  
جنگ کا عام اعلان کر دیا، اور فرمان نافذ کیا کہ جو لوگ اس جنگ میں شریک ہوں گے ان کو  
محدون کی جائدادیں بطور انعام ملین گی اور ان کے تمام قرضے معاف ہو گئے جو انھوں نے قبل  
از جنگ کسی سے لیا ہوگا،

غرض اسی قسم کی بہت سی تحریکوں نے پوپ کے مقدس علم کے نیچے جنگ آزمودہ آدمیوں  
کی ایک زبردست فوج مہیا کر دی،

نواب ٹولوس اتنا مرعوب ہوا کہ اس نے اپنے آپ کو بے شرط پوپ کے سامنے سرنگون کر دیا،  
پوپ نے نواب کو نہایت سخت اور ذلیل سزائیں دیں، دوامی اطاعت کا حلف لیکر، ضمانت  
کے طور پر اسکے سات مضبوط قلعے پادریوں کے لیے حاصل کر لئے یہ سب کچھ نواب نے برداشت کیا



اجازت نہ تھی کہ وہ اس چیز کے کھانے سے پرہیز کریں جو ان کے دین کے موافق حرام ہے۔  
 (جب) عتقہ کی ... رسم ادا کرتے تھے تو اس کا نتیجہ انکی صنبلی جائداد اور قتل ہوتا  
 تھا۔ . . . . ہر شخص چاہتا تھا کہ یہودیوں کے ساتھ دشمنی کرنے میں ان سے  
 بڑھا رہے . . . . . وہ قانون کسی عیسائی عورت  
 سے شادی نہیں کر سکتے تھے نہ میراث میں کچھ حصہ ان کا حق تسلیم کیا جاتا تھا نہ انکو غلام  
 رکھنے کی اجازت تھی، جب کوئی بادشاہ کسی گرجا کو کوئی جائداد نذر کرتا تھا تو بے وجہ ہلکی  
 حق کے اور بغیر پابندی کسی رسم قدیم یہودیوں کی آزادی اور انکی جائداد میں ضبط کر لیتا تھا  
 اور وہ سب اوقات کنیسہ کا جزو سمجھے جاتے تھے اور انکو اپنی ہی ایجاد کردہ کلموں سے کام  
 لینے کی اجازت نہ تھی،

عیسائی یورپ کی اس عجیب ترین رواداری کا لازمی نتیجہ تھا کہ یہود نے مسلمانوں کی آمد  
 کو نہایت جوش و خروش کے ساتھ لبیک کہا، ایک طرف یورپ میں یہود کی وہ حالت رہی  
 ہے دوسری طرف مسلمانوں کی آمد نے انکے ساتھ اتنے احسانات کیے کہ انیاسے یہود کا پیچہ ہڑا  
 خاندان اندلس میں آکر بس گیا جسکی تعداد ۲۰ لاکھ سے کم نہ تھی، مسلمانوں کے عہد میں یہود کو ہر  
 طرح کی آزادی تھی تا آنکہ :-

اپنے بادشاہ کی قدردانی اور مرحمت خسروانہ کے بھروسہ پر یہود رعایائے اسلامی نے  
 اپنے لیے اس نمونے پر ایک نظام قائم کیا جو انکے بزرگوں کا تھا، اور جس کو کوئی حلیم سے  
 حلیم بادشاہ بھی جائز نہ رکھتا . . . یعنی وہ یہودیوں کے کسی اعلیٰ خاندان سے کسی شخص  
 کو انتخاب کر کے اس کو اپنا بادشاہ بنا لیتے تھے، یہ بادشاہ اپنے دیوانی و فوجداری حکام  
 اور دینی مقتدار منتخب کرتا تھا . . . مسلمان خلفا اس نظام کو دیکھتے تھے اور خوش ہوتے تھے  
 اپنی

مگر اس سے یہ وعدہ بھی لیا گیا کہ "وہ مردوں کے خلاف جنگ میں مدد دے" یہی وہ چیز تھی جس سے  
 بچنے کے لیے اس نے اس قدر ذلیل شرطیں قبول کی تھیں تاہم اس نے صلح کر لی، لیکن بہت جلد  
 عہد شکنی کا الزام لگا کر یہودوں کے خلاف پھر جنگ چھیڑ دی گئی، چونکہ نواب ٹولوس پوپ کے ساتھ  
 ایک ذلیل معاہدہ کر چکا تھا اس لیے اسکی جگہ پر اس کا بھتیجا ریمند اجر تخت پر بیٹھا :-  
 ریمند اجر کے قبضہ میں پوپ کے دو قلعہ تھے وہ انھیں پر بھروسہ کر کے حملہ کا انتظار کرنے لگا پوپ کے  
 حملہ کا نتیجہ اس کے خلاف نکلا، قلعہ شیریں میں پوپ کی فوجیں گھس آئیں اور قتل عام کا بازار  
 گرم ہو گیا، کیتھولک فرقہ کے لوگوں کو بھی امان نہ ملی ہسپانیوں نے نائب پوپ پوچھا کہ ہم یہودیوں  
 اور کیتھولک میں کیسے تمیز کریں تو :-

"اوس" ایلیس آدم روڈ نے جواب دیا کہ سب کو قتل کر دو جو خدا کے خاص بندے

ہیں انکو وہ خود سمجھ لے گا،

اس کے بعد جنوبی فرانس کی ساری تہذیب اور دیکھپیوں کا خاتمہ ہو گیا اور پاپائی نظام  
 کو فتح حاصل ہو گئی،

خلاصہ یہ کہ ترقی خیالات، تعلیم، تشنگ، اور کلیسا کی مخالفت کے جذبات جو یورپ میں  
 پیدا ہوئے سب عربوں کی برکت ہیں آزادی اور موجودہ تہذیب جس سے آج دنیا فائدہ اٹھا رہی  
 ہے عربوں ہی کا سروکار ہے،

یہود مسلمانوں کی تہذیب یورپ میں یہود کے ذریعہ سے پھیلی، مسلمانوں کی آمد سے پہلے  
 یہود ہمیشہ "برگزیدگان آبی" سمجھے جاتے تھے مگر انکی حالت ہمیشہ ناگفتہ بہ رہی :-

"انہوں نے قانون وہ ہمیشہ حکمران قوم کے ذلیل افراد سے بھی ذلیل تر سمجھے  
 جاتے تھے، انکو ہنسبت اور دن کے ٹیکس زیادہ دینا ہوتا تھا . . . یہودیوں کو



## مکتوبات جلد ۱

غزنوی جہاد، ہرزما کی تصنیف اپنے مصنفوں کے عہد کا آئینہ اور وقتی حالات کا برتوہر کرتی ہیں

خواجہ حسن نظامی صاحب کی تالیفات میں یہ صحت بہت نمایاں ہوا کرتا ہے

آج کل جب کہ شیعہ تبلیغ کی قوتیں باہم متصادم ہیں تو خواجہ صاحب کے وقت شناس قلم نے مسلمانوں کی جنگی تاریخ کا سلسلہ شروع کر دیا جسکی پہلی کڑی غزنوی جہاد ہے اس کتاب کو شائع کرنے کا مقصد خود ان الفاظ میں یہ ہے کہ

آج کل... جیکہ آریہ قوم مسلمانوں کو اسلام سے برگشتہ کرنے کے لئے سر توڑ کوشش میں مصروف ہے...

ان رسالوں کا شائع ہونا بہت مفید ہے

مگر جو لوگ متحدہ قومیت کی مختلف ماہیتوں کو شیر و شکر دیکھنا چاہتے ہیں، وہ غالباً اس فائدہ کو نہ کریں گے خصوصاً ایسی حالت میں جب کہ اس کتاب میں بہت شکنجی کے ان سیاسی اسباب کی کوئی نہ نہیں لگی جسکی وجہ سے محمود غزنوی کو ایسا کرنا پڑا، اور نہ ایسا لہجہ اختیار کیا گیا جو "جہاد" اور "رواداری" سے ان کی نسبت کو شادے، غزنوی جہاد، ہندوستان پر محمود غزنوی کے، اچھلون کی مختصر تاریخ ہے جس میں ان لڑائیوں کا بھی مجمل حال ہے جو اسکو اپنے وطن کے مسلمانوں سے لڑنی پڑی شروع میں مصنف نے "ہندوستانی روزنامہ" کی چند سطریں بھی نقل کی ہیں جن سے پٹن اور سونا تھ کے آثار باقیہ کو معلوم ہوتا ہے، قیمت ۸ روپے حلقہ منشیخ بک ڈپو دہلی،

کلیات حالی، مولانا حالی کا کلیات جو ان کے زمانہ میں مرتب ہو کر چھپا تھا، وہ ان کے منظومات سے خالی ہے، ضرورت تھی کہ ان کا ایک جامع کلیات شائع کیا جائے جو ان کے تمام

محیط ہو جناب شیخ محمد اسماعیل صاحب کرسٹری اورٹیل پبلک لائبریری نے اس اہم فرض کو انجام دینا چاہا ہے، اور اس کو چار جلدوں میں تقسیم کیا ہے، اس وقت پہلی جلد طبع ہوئی ہے جس میں ہندوستان کے قطعات غزلیات، اور رباعیات میں، یہ پوری جلدیں اگر طیار ہو گئیں تو بڑا کام انجام پائیگا، مطبوعہ جلد اول کی قیمت ۱۰ روپے اول ۱۰ روپے دوم ۱۰ روپے، حالی بک ڈپو پانی پت سے ملے گی،

مرقاۃ العربیہ، مرقاۃ العربیہ مرتبہ مولوی محمد عبد الہادی خان صاحب حصہ اول کا تعارف ہم پہلے کر اچھے ہیں، اب اس کا دوسرا حصہ شائع ہوا ہے، اس حصہ میں جملہ اسمیہ کے اندر مبتدا، خبر، موصوفہ، تفسیل صفت، تشبیہ اور اسم مبالغہ کا استعمال، حروف تشبیہ کا عمل، اسمائے اشارہ، اسمائے موصولات اور ما اور لا کا عمل ترجمہ و املا کے رنگ میں دکھایا گیا ہے، پھر مضاعف و مفعول مطلق، مہموز، مفعول فیہ، شرط و جزاء اور حروف جارہ کو استعمال کر کے دکھایا گیا ہے، ہمارے قدیم طریقہ درس میں خود صرف کو تعلیم ادب کا لازمی جز نہیں قرار دیا جاتا تھا، مگر اب بطریقہ زیادہ موزوں سمجھا جاتا ہے کہ نحو کے مسائل اس طرح بتائے جائیں کہ ساتھ ہی عربی پڑھنا، بولنا، لکھنا، اور ترجمہ کرنا بھی آجائے اس مقصد کیلئے یہ کتاب مفید ہے، قیمت ۸ روپے، پتہ مولوی عبد الہادی خان صاحب مدرسہ اہلیہ کشمیری دروازہ دہلی،

کنج عافیت، یہ پنجاب کے افسانہ نویس جناب سدرشن کا جدید افسانہ ہے جس میں یورپین محبت، تہذیب، اور وہان کی مادی معاشرت کا مقابلہ، ہندوستانی پریم اور ہندوستانی روحانیت اور معاشرت کے ساتھ کیا گیا ہے، ہری سین ایک ہندوستانی نوجوان ہے جسکی تربیت انگریزی سکول پر انگلستان میں ہوئی ہے، وہ صورتہ بھی انگریز ہے، ہندوستان سے اسکو نفرت ہے، اسے ایک انگریز خاتون کی نمائشی محبت لیا ہے، مگر جب محبت نے اس کو نباہ کیا تو انگریزی محبت کا نمائشی پردہ دفعتاً چاک ہو جاتا ہے، دیو کی اور

روپ چند کی ہندوستانی محبت کو دکھ کر ہری سین جو تمام عمر ہری سین تھا پھر ہری سین ہو گیا، روپ چند ہری سین کی بدولت اپنی بی بی سے ایک نہایت معمولی جرم ایک جھوٹ پر بدظن ہو کر نازک الدینا ہو جاتا ہے



دیو کی اپنے آپ کو سخت گنہگار سمجھتی ہے، دیو کی ادھر ہی سین دونوں کو شش کر کے روپ چند کا پتہ معلوم کر لیتے ہیں، مگر ایسے وقت میں جیکہ امریکہ کی ایک عاشق مزاج خاتون اپنی رقیب بہن کو قتل کر دیتی ہے، اور روپ چند پر الزام قتل عائد ہوتا ہے، دیو کی خود اقرار جرم کر کے شوہر کو بچا لیتی ہے، پھر اتفاقی طور پر ہری سین اہل جرم کا پتہ لگا کر دیو کی کو بھی پھانسی سے آنا لیتا ہے، بہر حال ان حالات کو دیکھ کر صحیح معنوں میں ہری سین از سر نو محب وطن ہندوستانی ہو جاتا ہے، اس قسم کے افسانے تعمیر اخلاق کے لئے کار آمد ہیں، قیمت ۱۰ پتہ اڈمیر نور افشان لاہور،

**تحقیق الاسلام**، یہ پادری غلام مسیح اڈمیر نور افشان لاہور کی ایک قدیم مناظرانہ تصنیف کا طبع ثانی ہے جس میں انھوں نے دعویٰ کیا ہے کہ کتاب میں قرآن عربی سلطان حسین وغیرہ خطا پر جو قرآن میں کتب الہیہ کے لئے آئے ہیں سب بائبل کے لئے ہیں، قرآن مجید میں دو قسم کی آیتیں ہیں ایک ام الکتاب یا محکمات اس سحر صرف وہ آیتیں ہیں جنکی تصدیق بائبل سے ہوتی ہے، باقی تمام اس میں منشا ہیں اور ہر منشا یا آیت منسوخ ہے، وہ کہتے ہیں کہ اہل قبلہ کا اسلام اصلی اسلام نہیں کہو کہ یہ اسلام قرآن عربی کے علاوہ، حدیث، اجماع اور قیاس سے بنا ہے۔ حدیث ناقابل اعتبار چیز ہے کہ کیا بائبل سے بھی زیادہ جسکی تاریخی سند معرض بحث میں ہے، غرض اس پوری کتاب کا منشا یہ ہے کہ ہندو اہل قبلہ یعنی مسلمانوں کا اسلام اصلی نہیں مسیحی اسلام ہے، بلکہ جو مسیحی تسلیم ہے کہ مسیحیت اور اسلام دونوں کی حقیقت ایک ہے، مگر وہ سینٹ کی مسیحیت نہیں، بلکہ حضرت مسیح کی مسیحیت تمام کتاب ناواں غلط کا ایک مجموعہ اور نامستند دلائل کا ایک ذخیرہ ہے، جنکے جوابات مسلمانوں کی طرف سے حدیث دیئے جا چکے ہیں، قیمت ۱۰ پتہ اڈمیر نور افشان لاہور،

مجلد چار و ہفتم ماہ محرم ۱۳۴۲ھ مطابق ماہ اگست ۱۹۲۴ء عدد دوم

## مضامین

۹۲-۸۲	شذرات
۱۰۸-۹۳	ہندوستان میں اسلام کی اشاعت، مولانا سید سلیمان ندوی
۱۲۹-۱۰۹	تحریم سود، مولانا عبد السلام ندوی
۱۲۹-۱۰۹	مولانا محمد زمان خاں شاہجہانپوری، مولوی عبدالغفور صاحب عابدی
۱۳۲-۱۳۰	اصول تقسیم دولت اور اسلام، مولوی نذیر احمد صاحب علیگ
۱۳۵-۱۳۳	لگور اور جاپان
۱۳۶-۱۳۵	مسلمان اور صنعت تجلید
۱۳۷-۱۳۶	اندلس کی عربی شاعری کا اثر یورپ کی شاعری
۱۳۹-۱۳۷	مسلمانانِ عالم کی قوت
۱۴۳-۱۴۰	اجتہاد علمیہ
۱۴۶-۱۴۵	ادبیات، گرامی، حسرت، آزاد اور آلودہ ندوی
۱۵۰-۱۴۷	اجتہاد الاندلس، مولوی ابوالجلال ندوی
۱۵۴-۱۵۰	تاریخ الدولتین، سید نجیب اشرف صاحب ندوی
۱۶۰ x ۱۵۸	مطبوعات جدیدہ